

THE  
HAMMÎRA MAHÂKÂVYA  
OF  
NAYACHANDRA SÛRI.

EDITED BY  
NILKANTH JANÂRDAN KÎRTANE,  
AUTHOR OF  
"A REVIEW OF CAPTAIN GRANT DUFF'S HISTORY OF THE MARATHAS";  
"A TRANSLATION INTO MARATHI OF SHAKESPEARE'S 'TEMPEST'";  
"NOTES ON THREE MALWA INSCRIPTIONS"; &c., &c.



Bombay:  
PRINTED AT THE  
EDUCATION SOCIETY'S PRESS, BYCULLA.

1879.  
(Copyright reserved.)  
Price Rs. 1½.

015:1 Nyat

A

16002



Dedicated

TO

H. H. NÁRÁYAN RAW DĀDĀ SĀHEB PAWAR,

OF

DEWĀS JUNIOR BRANCH,

AS A TOKEN OF AFFECTION AND ESTEEM,

BY

HIS TUTOR, THE EDITOR.

Chāwani, Indore,  
20th November 1878.

## THE HAMMÎRA MAHÂKÂVYA OF NAYACHANDRA SÛRI.

Dr. Bühler, in his Introduction to the *Vikramāditya Charitra* (p. 2), mentions the *Hammîramardana*, or "The destruction of Hammîra," as an historical Sanskrit poem that was extant some ninety years ago in the Jain library at Jêsalâmîr. I have recently obtained a work, written in the Jain character, styled *The Hammîra Mahâkavya*, which, notwithstanding the difference of the title, I presume is a copy of the same work as that which was once in the Jêsalâmîr Sarasvatî Bhâṇḍâr, since it ends with the death of Hammîra and a lamentation over the event. Colonel Tod, indeed, mentions in his *Râjasthân a Hammîra Kāvya* and a *Hammîra Râsâ*, both composed, he says, by Śâraṅgadhara, whom he makes the bard of Hammîra Chohan of Râṇathambhôr. We have the authority of Śâraṅgadhara himself for stating that he was not contemporary with Hammîra Chohan of Râṇathambhôr, and that his grandfather, Raghunâtha, was that prince's Guru or spiritual teacher. Śâraṅgadhara in his *Paddhati*, and Gadâdhara in his *Rasika Jîvan*, under the head of "anonymous," quote some verses relating to Hammîra that have no place in the present *Kāvya*. Appayya Dîkshita, also, in his *Kuvalayānanda*, cites a verse as an instance of the *Akramâtisayokti Alamkāra* of which the subject is Hammîra, and which is not to be found in the work of our author. This shows that there must be some other poem in Sanskrit bearing the name of *Hammîra Kāvya*; but it may be doubted whether it



has any reference to the history of the hero of our poem. Colonel Tod does not inform us in what language the *Hammitra Kavya* and the *Hammitra Rāsa* were written, though he says he possessed both, and mostly translated with the assistance of his Jain Gura. He does not attempt anything like a connected narrative of *Hammitra*. Indeed, what he says incidentally of *Hammitra* does not at all relate to any one individual of that name, but is a jumble of anecdotes relating to several distinct personages bearing the same name.

I obtained the *Hammitra Mahākāvya* through Mr. Govinda Śāstri Nirantar of Nāsik, who got it from a friend of his.

The colophon reads—"The present copy was made for the purpose of reading by Nayachandra, a pupil of Jayasimha Śāstri, at Firuzpur, in the month of Śrāvaṇa of the Samvāt year 1542" (A.C. 1496). Possibly this was made from the poet's original copy, and, as such, possesses an interest of its own.

Nayachandra Śāstri's work, as a poetical composition, has considerable merits, and deserves publication as a specimen of the historical poems so rarely met with in the range of Sanskrit literature. Though the author did not live, like Bāṇa and Bilhana, in the reign of the hero whose history he celebrates, yet his work is not of less historical importance than theirs. The information that the poems of Bāṇa and Bilhana contain has been made accessible to English readers through the labours of two eminent European Sanskritists. The present attempt to place the English reader in possession of the historical information contained in the *Hammitra Kāvya* will, I presume, be acceptable to those who are interested in the advancement of our knowledge of Indian history.

Following the custom of other writers in Sanskrit, who have attempted historical compositions, our author devotes the greater part of one entire chapter, the fourteenth and last, to an account of his lineage, and the reasons that led to the production of his

work. Part of this will bear reproduction here in an English dress :—

"Hail, Kṛishṇa Gachha, who gladdened the whole earth, the beauty of whose person was like that of a blooming bunch of the *Nuvajāli* flower, and whose praises were celebrated by crowds of learned men, who might well be compared to so many black humming-bees;—hail whose feet were ever borne on the crowns of the followers of the Jain religion !

"In the circle of the Sâris, whose actions are the homes of wonders, in time, Jayasinhha Sâri was born, who was the crowning ornament of the wise; who easily vanquished in disputation Śāraṅga, who was the leading poet among those who were able to write poetical compositions in six languages, and who was honest among the most honest; who wrote three works,—(1) *Nyāya Śāraṅgīkā*, (2) A New Grammar, (3) A Poem on Kumāra Nṛpati,—and who hence became known as the chief of those who know the three sciences of logic, grammar, and poetry.

"To the lotus-like Gādi of Jayasinhha, Nāyachandra is like the life-giving sun; who is the essence of the knowledge of the sciences, who is the exulting moon to the sea of the races of the poets. This poet, his spirits raised to the height of the subject by a revelation imparted to him in a dream by the king Hammirā himself, has composed this poem,<sup>1</sup> which is gratifying to the assembly of the kings, and in which the heroic (*rasa*) is developed.

"The author in lineal descent is the grandson of Jayasinhha Sâri, the great poet, but in that of poetry his son.

"Let not good readers take into much account the faults of expression that I may have fallen into. How can I, who am of

<sup>1</sup> Our poet also says that he was incited to the composition of this poem by a rash assertion, which some courtiers of king Tomara Virama had the presumption to make in the presence of our poet, that there existed no one now who could compose a poem that would come up to the excellence of the works of old Sanskrit poets. King Tomara Virama, whoever he was, appears to have lived seventy years before Akbar.

mean capacity, escape stepping into that path which even poets like Kālidāsa<sup>2</sup> were not able to avoid? But a poem that is replete with good matter loses none of its value for a few common-places of expression."

The poem begins, as is usual with Sanskrit authors, with invocations addressed to several deities, and the author has been at the pains of making the invocations seem applicable to both the Hindu gods and some of the Tirthaṅkaras of the Jains. This procedure calls for remark. Nayaachandra Śūri, as his name implies, is a Jain by persuasion, and his seeming to invoke blessings at the hands of the most prominent members of the orthodox Hindu pantheon is to be explained either by the freedom of thought so characteristic of the age in which the author lived, when the narrow and bigoted intolerance even of the Muslim had begun to appreciate the beauties of the allegorical language of the Hindu popular religion, or by the strong desire of writing *dvayārtha* ('having two meanings') verses, with which the author seems possessed.<sup>3</sup>

<sup>2</sup> Perhaps our author had in view the following lines of *Dhanan-Jaya* :—

अपशब्दशतं माघे भारवौ तु शतत्रयम् ।  
कालिदासे न गण्यते कविरैको धनंजयः ॥

<sup>3</sup> Probably everybody has heard of the *Rāghava Pāṇḍaviya Kāvya*, every line of which can be so construed as to apply to either Rāma or the Pāṇḍavas, at the option of the reader. I have recently been shown a *Kāvya* called the *Sapta Sandhān Mahākāvya*, by Megha Vijaya Gani, a learned Jain of recent times, every verse of which can be made to apply alike to Rāma, Kṛṣṇa, and Jinendra.

In the present *Kāvya* the first *śloka* of the Nāndi is addressed to the Paranjyoti—'the divine flame,'—a manifestation of the divine being in whom both Hindus and Jains, especially the Kovalī Jains, believe. The second *śloka* is addressed to Nābhībhu, which may mean the Brahmā of the Hindus, or the son of Nābhi (Rishabhā Deva), the first Tirthaṅkara of the Jains. The third is addressed to Śrī Pārśva, whom the Hindus may take for Viṣṇu, the Jains for Śrī Pārśvanātha, the 23rd Tirthaṅkara. The 4th *śloka* is addressed to Śaṅkara Viravibhu, which may mean either Mahādeva or Mahāvira, the 24th Jain Tirthaṅkara. The fifth verse is addressed to Bhāsvān Śaśānti, who may either stand for the Sun, or Śānti, the 16th Jain Tirthaṅkara. The sixth is addressed to Samudra Janman, which may be either the Moon, or Nemināth, son of Samudra, the 22nd Jain Tirthaṅkara.

The hero of the poem is Hammîra Chohân of Râṇas-  
thambhapura (Râṇathambhôr), a name celebrated in  
Hindi song. Hammîra is one of those later heroes of India  
who measured their swords with the Muhammadan conquerors  
and fell in the defence of their independence. Even the history  
of the conquered is not without interest. The man who fights  
against hope,—fights because he thinks it his duty to do so,—who  
scorns to bow his neck before the oppressor, because he thinks  
such a course opposed to the ways of his ancient house, deserves  
our sympathy and our admiration. Hammîra is such a  
character. The poet places him on a par with Mâṇdhâtâ,  
Yudhishthîra, and Râma. This is poetical exaggeration,  
but we have no mean measure of praise in the following verses;  
and the grounds of eminence mentioned are some of the proudest  
that a Râjput can cherish, and a rigid maintenance of which  
singles out the race of the Sisodiyâs of Udayapur and the  
Hârâs of Kōṭâ and Buṇḍi as the noblest among the  
chivalry of Râjasthân:—

“सर्वैकवृत्तेः किल यस्य राज्यधियो विलासा अपि जीविते च।

शकाय पुर्वी शरणागतैश्चाऽन्यच्छतः किं तुल्यम्यभूवन् ॥”

Born in the noble house of the Chohâns, to whom, as Tod  
observes, “the palm of bravery amongst the Râjput races must be  
assigned,” Hammîra tried to uphold the independence of his race  
and to make its usages respected, and was for a time preëminently  
successful in his wars against his enemies. Some of these were  
undertaken to protect those who had sought refuge with him  
(*śaraṇâ*), and so far were disinterested. Indeed, he fell in a war  
undertaken to protect a Mōngol nobleman who had fled to him from  
the tyranny of 'Alâ'u'd-dîn. “In the third year of the reign of  
'Alâ'u'd-dîn, a nobleman whom he had disgraced took refuge with  
Hammîra, the Chohân prince of Râṇathambhôr, one of the strongest  
forts in India. 'Alâ'u'd-dîn demanded the delinquent of the

Hindu monarch, who nobly replied that the sun would sooner rise in the west, and Sumeru be levelled with the earth, than he would break his plighted faith to the unfortunate refugee. The siege of Rāṇāthambhōr was immediately commenced, and the fort was at length captured, but the heroic Hammīra fell in its defence; and the females of his family, determining not to survive him, perished on the funeral pile." This history of Hammīra supplies some information which the sentimental and enthusiastic annalist of Rājasthān would have gladly interwoven into the pages of his work, and which sheds fresh light on the eventful period in which the hero lived.

The *Hammīra Mahādvyā* is divided into fourteen cantos, of which the first four are concerned with the hero's ancestors,—the Chohāns, many of whom were paramount lords of India. 'The empire belongs to the Chohān' is an admitted Indian historical fiction, and the mere mention of the names of the old kings, many of whom were the lords paramount of India, accompanied as it is with much poetical nonsense, carries our knowledge of them a step further than the researches of Colonels Wilford and Tod.

The narrative is, all through, very uneven. The genealogy of the Chohāns, as given in the first three chapters, though with some more names than are to be found in Tod's list, cannot be regarded as satisfactory. The author really knew nothing about the more ancient kings of the race; the names are simply brought in to give him opportunities of displaying his power for poetical conceits, and thus the accounts of the princes about whom he had no historical information are filled with fanciful conceptions, in which some of the natural phenomena are explained with admirable contempt of the teachings of the "proud philosophy" of Nature. From Prithvirāja Chohān to the death of Hammīra the narrative is fairly historic; but the author now and then, even here, relapses into rhapsody which amounts to a confession of his ignorance of the historical facts of the reign in hand.

Cantos V.-VII. of the poem are taken up, according to the rules of Sanskrit epic poetry, with descriptions of the seasons, and the sports and festivities in which Hammira engaged. These cantos, as not possessing any historical value, may be ignored in this précis of the poem. I pass over a long lecture also on *Nili-Adstra* which Jâitrasingh, the father of Hammira, is made to deliver to Hammira. Chand gives a similar dissertation on grammar in his *Prithvirâja Râsau*.

With these introductory remarks, I come to the *Pârvaja Varânam*, i. e., the account of the ancestry of Hammira, and, in order to give some faint idea of the author's style of writing, I shall, in the following, attempt some sort of translation of the first few roigns. The style throughout is so ornate, inflated, and redundant, and the tendency of the author to punning is so persistent, that a longer translation is as difficult as the task would be tedious:—

"Once upon a time, Brahmâ wandered in search of a holy place where to hold a sacrifice. The lotus which he held in his hand fell on the ground, as if unable to bear the superior beauty of the lotus-like palm of the god. The god from this circumstance regarded the spot where the lotus fell as an auspicious one, and there, freed from anxiety, commenced the sacrifice. Anticipating persecution from the Dânavâs, the god remembered the thousand-rayed one (*the Sun*), when a being, his face surrounded by a halo of radiance, came down from the orb of the sun. Him, the destroyer, Brahmâ appointed to the work of protecting the sacrifice.

I. "From that day the place where the lotus fell has been called Pushkara, and he who came down from the sun the Chohân.\* Having obtained the paramount power from the

\* The "Chaturbhujâ" Chohân, as described by Tod, issued, like the other three progenitors of the Agnikulas—Parmâra, Parihâra, Châluptya—from the Agni Kunda, the sacrificial fire fountain. But the genesis is described differently in different books. Perhaps where there is no truth we must not expect to find concord.

four-faced Creator, he ruled over the heads of the kings, as his ancestor the sun rules over the heads of the mountains. Bali, mortified at seeing the glory of his charity eclipsed by the greater charity of this king, has hidden himself in the nether world; for what else could a man afflicted with shame do? The moon, taken to task by this prince for attempting to rival his glory, every month hides himself, through fear, in the sun's disk, and comes out as if desirous of propitiating the offended king by presenting him with the brilliant orb. The fire of the king's valour has so burnt the gardens of the fame of his enemies, that the smoke issuing from the conflagration, ascending into the atmosphere, has to this day left its mark in the blue sky. The Śeṣhaṅga, when he heard of the fame of this prince, was tempted to nod approval, but, fearing that the earth resting on his hoods might be thereby convulsed with pain, refrained from giving way to the generous impulse. Angry that his son should rival him in glory, the king deprived the ocean of his wealth of gravity. Are not sometimes fathers made to suffer for the faults of their sons? By the name of Chohan, this prince became the shoot of the family tree, served by the poets; famous in the three worlds; the bearer in abundance of human pearls. In this family rose many a monarch surrounded by a halo of glory, whose lives, beautified with the triple acquisition,\* are able to destroy mountains of sins.

II. Vāsudeva.—“In process of time Dīkṣita Vāsudeva was born, who conquered the world by his valour; who seemed the very incarnation of Vāsudeva come down to this earth for the destruction of the demon Śakās. He whetted his sword, blunt with striking down the heads of his enemies, in the fire of his valour, and then cooled the steel in the water of the tears gushing from the eyes of the wives of his enemies. The goddess of victory, as if enamoured of this prince, shone in his hand in the battle-

\* Acquisition of *artha* (wealth), *kama* (love), and *moksha* (salvation).

field in the disguise of his sword red with the blood of the necks of his enemies that he had severed. In the field of battle, while the martial bands were playing, and the gods in the heaven viewing the performance, the king caused the goddess of victory to dance in the guise of his quivering sword. Does not the sun, surpassed by this prince in brilliancy, drown himself in the deep, and—alas! for the pain of dying—come every day above the waters in his struggles?"

III. *Naradeva*.—"Vâsudeva begat *Naradeva*, fit to be praised by *Brahmâ* himself; the delight of the eyes of women—his body surpassing in beauty that of *Cupid* himself. When the king went out into the world, the other chiefs, to protect their possessions, did not take the sword out of its sheath, but only took wealth from their coffers. In the battlefield his arms, bearing the brilliant white sword, bore the beauties of the Eastern Mountain, destroying the freshness of the lotuses of the faces of his enemies. It is but natural that the fire of the king's valour should have burnt down the forests of iniquity, but it is strange that the same fire should have filled his enemies with cold shakings. Methinks the sun, with his progeny, in token of submission, had fixed his abode in the toe-nails of this prince."

IV. "*Chandrarâja* by his fame and the beauty of his countenance, achieving a double conquest over the moon, vindicated the appropriate significance of his name, which means 'Lord of the moon.' Strange was the power of the fire of his valour, for it burnt bright in the enemy in whom the stream of bravery flowed, while it was extinguished in that enemy who was destitute of this stream," &c.

The above paragraphs may suffice to show the style of fulsome eulogy used by the poet in disposing of those princes of whom he had no historical information to give. The same similes occur again and again, and often the language is stiff and artificial.

I subjoin a list of the *Chohân* princes up to *Hamîra* &c.



given by our author, and below that given by Tod in his *Rājasthān* :—

- (1) Chāhman (Canto I sh. 11-25).
- (2) Vāsudeva (*ib.* 26-30).
- (3) Naradeva (*ib.* 31-36).
- (4) Chandrarāja (*ib.* 37-40).
- (5) Jayapāla Chakri (*ib.* 41-52).
- (6) Jayarāja (*ib.* 53-57).
- (7) Sāmanta Simha (*ib.* 58-62).
- (8) Guyaka (*ib.* 63-68).
- (9) Nandan (*ib.* 67-71).
- (10) Vapra Rāja (*ib.* 72-81).
- (11) Hari Rāja (*ib.* 82-87).
- (12) Simha Rāja (*ib.* 88-102)—(killed Hotim, the Muhammadan general, and captured four elephants in the battle).
- (13) Bhīma (nephew of Simha, adopted by him) (Canto II. sh. 1-6)
- (14) Vighna Rāja (killed Māla Rāja of Gujarāt,<sup>a</sup> and conquered the country) (*ib.* 7-9).
- (15) Gaṅgadeva (*ib.* 10-15).
- (16) Vallabha Rāja (*ib.* 16-18).
- (17) Rāma (*ib.* 19-21).
- (18) Chāmunda Rāja (killed Hojama'd-dīn) (*ib.* 22-24).
- (19) Durlabha Rāja (conquered Shahābu'd-dīn) (*ib.* 26-28).
- (20) Duśala (killed Karpadeva<sup>b</sup>) (*ib.* 29-32).
- (21) Viśvala (Visadeva), killed Shahābu'd-dīn (*ib.* 33-37).
- (22) Prithvi Rāja I. (*ib.* 38-40).

<sup>a</sup> According to the Gujarātī chroniclers, Māla Rāja reigned from 998-1053 A.V., i. e. 55 years. Soon after his succession to the throne he was assailed by two armies—that of the Sapādalakṣhya, Rāja of Sakāmbharī (Sāmbhar), and that of Bārpa, the general of Tailapa of Kaliyān: see *Ind. Ant.* vol. VI. p. 181. Sapādalakṣhya might be a *viruda* of Vighna Rāja. [Bhagavānlāl Indu] points out that Sapādalakṣa or Savālakṣa is the name of the Sivālik hills, and that the early rājas of Kāmanū called themselves Sapādalakṣharipatis; and that the Sakāmbharī rājas may have originally come from that country.]

<sup>b</sup> Is this Karpadeva the same with the Karpadeva of Gujarāt, the 51st in descent from Māla Rāja I. ? His date, as given by Dr. Bühler, is 1063-1093 A.D. Duśala is sixth in descent from Vighna, the enemy of Māla Rāja: see *Ind. Ant.* vol. VI. p. 186.

- (23) Alhapa (*ib.* 41-44).  
 (24) Anala (dug a tank at Ajmer) (*ib.* 45-51).  
 (25) Jagadova (*ib.* 52-55).  
 (26) Visala (*ib.* 56-59).  
 (27) Jayapala (*ib.* 60-62).  
 (28) Gangapala (*ib.* 63-66).  
 (29) Someśvara (married Karpurā Devi, or, according to Tod, Rakādevī, daughter of Anangapala Tuhar of Delhi) (*ib.* 67-74).  
 (30) Prithvi Rāja II. (Canto II. sloka 75—Canto III. sloka 72)  
 (31) Hari Rāja. (*ib.* 91) (Canto III. sloka 73—Canto IV. sloka 19).  
 (32) Govinda of Ranathambhōr, father of—(Canto IV. sloka 20—31).  
 (33) Bālhapa—had two sons—Prahāda and Vāgbhaṭa (Canto IV. sloka 32—40).  
 (34) Prahāda (son of Bālhapa). (41—71)  
 (35) Viranāṭyapa (son of Prahāda). (72—105)  
 (36) Vāgbhaṭa (son of Bālhapa). (106—130)  
 (37) Jaitrasingh (son of Vāgbhaṭa). (131—142)  
 (38) Hammira (son of Jaitrasingh) (Canto IV. 143—Canto XIII. sloka 225).

*Genealogy of the Chohāns as given by Tod:—*

Anhala or Agnipāla (the first Chohān; probable period 650 before Vikrama, when an invasion of the Turushkās took place; established Mākāvatī Nagri (Garha Maṇḍla); conquered the Koṅkara, Asar, Golkondā.

Suvācha.

Mallana.

Galan Sār.

Ajipāla Chakravartī (universal potentate; founder of Ajmer—some authorities say in 202 of Vikrama; others of the Vīrataḥ Samvat; the latter is the most probable).<sup>8</sup>

Dola Rāya (slain, and lost Ajmer, on the first irruption of the Muhammadans, S. 741, A.D. 685).

Manikya Rāya (founded Sāmbhar; hence the title of Sāmbhari Rāo

<sup>8</sup> Wilford inserts here Śānanta Deva, Mahādeva, Ajayashūka, Virasiddha, Vindāsura, and Vairi Vilanta.

borne by the Chohān princes his issue: slain by the Mosque invaders under Abu'l Aās).<sup>2</sup>

Harsharāja or Haribara Rāi (defeated Nazirū'd-dīn [qu. Subaktegin?], thence styled 'Sultāngrāha').

Bīr Billandeva, (Balianga Rāi or Dharmagachha; slain defending Ajmer against Mahmud of Ghazni).

Bisaldeva (classically Viśaladēva); his period from various inscriptions, S. 1066 to S. 1130.

Saraṅgadēva, his son (died in nonage).

Āna Deva (constructed the Ānā Sāgar at Ajmer, which still bears his name), his sons—

Jayapāla or Jayasinha (A.D. 977) father of—

Harsapāl (Hispāl of Ferishtah).

Ajaya Deva or Anandeva, son of Jayapāla (A.D. 1000); Bijyadeva and Udayadeva were his brothers.

Someśvara, son of Ajaya Deva, married Rukābāi, the daughter of Anangapāla of Dehli. His brothers were Kanharāi and Jaitrasinha, Goelwāl Kanharāi's son Īśvaradās turned Muhammadan.

Prithvi Rāja (A.D. 1176), son of Someśvara, obtained Dohli; slain by Shahābu'd-dīn, S. 1249, A.D. 1193.

Renast (A.D. 1192), son of Prithvirāja, slain in the sack of Dehli.

Vijayarāja, son of Chāhādadeva, the second son of Someśvara (adopted successor to Prithvirāja; his name is on the pillar at Dehli).

Lākhanst, son of Vijayarāja, had twenty-one sons; seven of whom were legitimate, the others illegitimate, and founders of mixed tribes. From Lākhanst there were twenty-six generations to Nonad Sīnha, the chief of Nīmrānā (in Col. Tod's time), the nearest lineal descendant of Ajayapāla and Prithvirāja).

As observed before, up to the time of Prithvirāja, the last great Chohān, the poem is made up mostly of poetical bombast, in which, at intervals, a grain of historical matter may be

<sup>2</sup> Tod, *Raj.* vol. II. p. 444. Ten more names are given in *Bombay Government Selections*, vol. III. p. 193; and Prinsep's *Antiquities* by Thomas, vol. II. *Us. Tab.* p. 247.

found concealed under bushels of poetical chaff. It is therefore useless to give a further analysis of this part of the poem. I begin with Somasvara, the father of Prithvi Rāja.

After the death of Cāṇḍakēśava, who was brave like Bhishma of old, Somasvara became king. He was married to Karpurā Dēvī, who gave birth to a son as the east gives birth to the cold-rayed beautiful disk of the moon. This son was named Prithvirāja by the king his father. Day by day the child thrived, and grew up a strong and healthy boy. After he had acquired proficiency in letters and arms, Somasvara installed him on the *gadi*, and himself retiring into the woods died in the practice of the *yoga*. As the eastern mountain shines beautiful by the rays that it receives from the author of day, so did Prithvirāja shine in the royal insignia obtained from his father.

While Prithvirāja was ruling over his subjects with justice, and keeping his enemies in terror, Shahābū'd-dīn was vigorously trying to subjugate the earth. The kings of the West, suffering greatly at his hands, chose Śrī Chāndrarāja, son of Govindarāja, as their spokesman, and in a body came to Prithvirāja. After the customary presents had been offered, the suppliant kings seated themselves in the presence of Prithvirāja, who, seeing the settled gloom of their countenances, asked the reason of their sorrow. Chāndrarāja replied to him that a Muhammadan named Shahābū'd-dīn had arisen for the destruction of kings, and that he had pillaged and burnt most of their cities, defiled their women, and reduced them altogether to a miserable plight. "Sire," said he, "there is scarcely a mountain-pent valley in the country but is filled to suffocation with Rājputs who have fled thither for protection from his tyranny. A Rājput has but to appear before him in arms, when at once he is transferred to Yama's gloomy realm. Methinks Shahābū'd-dīn is Parāśurāma come down to this earth again for the extirpation of the warrior caste. The people are so panic-stricken that they abstain

from rest, and, not knowing from what quarter he may appear, circumspectly raise their eyes in every direction. The noblest of the Rājput families have disappeared before him, and he has now established his capital at Multān. The Rājas now come to seek the protection of your Majesty against this unrelenting enemy and his causeless persecution."

Prithvirāja was filled with anger when he heard this account of the misdeeds of Shahābu'd-dīn, his hand was raised to his moustache by the vehemence of his feelings, and he declared to the assembled princes that he would force this Shahābu'd-dīn to beg their pardon on his knees with his hands and feet heavily manacled and fettered, else he were no true Chohān.

After some days, Prithvirāja, with an efficient army, set out for Multān, and after several marches entered into the enemy's country. Shahābu'd-dīn, when he heard of the king's approach, also advanced to encounter him. In the battle which ensued, Prithvirāja took Shahābu'd-dīn captive, and was thus enabled to fulfil his vow: for he obliged the haughty Muhammadan on his knees to ask forgiveness of the princes whom he had despoiled. His vow now fulfilled, Prithvirāja gave rich presents and gifts to the suppliant princes, and sent them to their respective homes. He also allowed Shahābu'd-dīn to go to Multān, bestowing on him like gifts.

Shahābu'd-dīn, though thus well treated, felt bitterly mortified at the defeat he had sustained. Seven times after this did he advance on Prithvirāja to avenge his defeat, each time with greater preparations than before, but each time was signally defeated by the Hindu monarch.

When Shahābu'd-dīn saw that he could not conquer Prithvirāja either by the force of his arms or by the ingenuity of his stratagems and tactics, he communicated an account of his successive defeats to the king of the Chetniks<sup>10</sup>

<sup>10</sup> Might not this be a name for the modern Kumbheri?

country and solicited his aid. This he obtained in the form of many horses and men from the king's army. Thus reinforced, Shahâbu'd-dîn rapidly advanced upon Delhi, which he at once captured. The inhabitants were panic-stricken, and fled from the city in every direction. Prithvirâja was greatly surprised at this, and said that this Shahâbu'd-dîn was acting like a naughty child, for he had already been defeated several times by him, and as often allowed to go unmolested to his capital. Prithvirâja, elated with his former victories over the enemy, gathered the small force that was about him, and with this handful of men advanced to meet the invader.

Slightly attended as the king was, Shahâbu'd-dîn was greatly terrified at the news of the approach of the king, for he remembered too well the former defeats and humiliations sustained at his hands. In the night, therefore, he sent some of his confidential servants into the king's camp, and through them, with promises of large sums of money, he seduced from their allegiance the king's master of the horse and the royal musicians. He then sent a large number of his Muhammadans secretly to the enemy's camp, who entered it early in the morning, when the moon in the west had scarcely reached the horizon, and the sun was but beginning to illuminate the east.

All was now uproar and confusion in the king's camp. Some cried out, "Oh, brave comrades! up and to your arms! Haste, haste! the enemy has approached and taken us by surprise. Let us fight and return conquerors to our homes or to heaven!" While the king's followers were thus preparing to meet their assailants, the disloyal master of the king's horse, as advised by his seducers, saddled and brought forth as the king's charger that day a horse styled Nâtyârambha ('leader of the dance'); and the musicians, who were waiting their opportunity, when the king had mounted, began to play upon their instruments tunes that were the king's favourites. At this the royal steed

began to dance proudly, keeping time with the musicians. The king was diverted with this performance for a time, and forgot the all important business of the moment.

The Muhammadans took advantage of the king's indolence and made a vigorous attack. The Rājputs, under the circumstances, could do little. Seeing this, Prithvirāja alighted from his horse and sat on the ground. With the sword in his hand he cut down many Muhammadans. Meanwhile, a Muhammadan taking the king unawares from behind, threw his bow round his neck and drew the king prostrate to the ground, while other Muhammadans bound him captive. From this time the royal captive refused all food and rest.

Prithvirāja, before he set out to encounter Shahābu'd-dīn, had commanded Udayarāja to follow him to attack the enemy. Udayarāja<sup>11</sup> reached the battlefield just about the time when the Muhammadans had succeeded in taking Prithvirāja captive. But Shahābu'd-dīn, fearing the consequences of further fighting with Udayarāja, retired into the city, taking with him the captive monarch.

When Udayarāja heard of the captivity of Prithvirāja, his heart throbbed heavily with pain. He wished himself in the place of Prithvirāja. He was unwilling to return back leaving the king to his fate. Such a course, he said, would be detrimental to his fair name, in his own country of Chūradān. He therefore laid siege to the city of the enemy (Yoginipura or Delhi, which Shahābu'd-dīn had taken possession of before this battle), and sat before the gates for a whole month, fighting day and night.

One day during the siege, one of Shahābu'd-dīn's people went up to him and remarked that it would be becoming on his part for once to release Prithvirāja, who had several times taken

<sup>11</sup> This must be the famous Udayāditya Puar of Mālwa, mentioned by Chanda as the great friend and ally of Prithvirāja.

him captive and then dismissed him with honours. Shahâbu'd-dîn was not pleased with this noble speaker, to whom he replied sharply that councillors like him were the sure destroyers of kingdoms. The angry Shahâbu'd-dîn then ordered that Prithvirâja should be taken into the fortress. When this order was given, all the brave people hung their necks with shame; and the righteous, unable to suppress the tears gathering in their eyes, lifted them towards heaven. Prithvirâja a few days after this breathed his last and went to heaven.

When Udayarâja learnt of the death of his friend, he thought that the best place of abode for him now was that only whither his late friend had sped. He therefore gathered together all his followers and led them into the thickest of the battle, and there fell with his whole army, securing for himself and them eternal happiness in heaven.

When Harirâja learnt the sad news of the death of Prithvirâja, his sorrow knew no bounds. With tears gushing from his eyes, he performed the funeral ceremonies for the deceased monarch and then ascended the throne. He had not ruled long when the king of Gujârât, in order to secure his favour, sent to him some dancing women from his country as presents.<sup>12</sup> These girls were exceedingly beautiful and highly accomplished, and they drew to themselves the king's heart so much that all his time was usually spent in their company, in listening to their music and seeing their dancing. At last matters came to such a pass that most of his revenues were squandered on musicians and dancers, and nothing was left with which to pay the salaries of the servants of the state, who naturally were disgusted with the king and his manners. His subjects also were dissatisfied.

<sup>12</sup> Gujârât in ancient times was famous for the number and beauty of its dancing girls. One of its kings was forced to give his daughter in marriage to an ancient Persian king, who took with him from the country 1200 dancing girls. The professional dancing girls of Persia are said have been the descendants of this stock! Vide *As. Res.* vol. IX., "Bickram and Sâlibâhan."



Apprised of these circumstances, Shahāb'u'd-dīn thought this a favourable opportunity for destroying Harirāja and his power. He therefore marched his army into the country of Harirāja. Ever since the death of Prithvirāja, Harirāja had vowed not to see even the face of the hated Muslim, and he passed his time, as described, in the company of women. He was therefore ill prepared to meet Shahāb'u'd-dīn in the battle-field. As a last resource, Harirāja determined to perform the 'sāk.' He gathered together all the members of his family, and ascended the funeral pile along with them, and so went to the other world.

Harirāja had no son, and Shahāb'u'd-dīn pressed his followers hard. In the utmost confusion and misery, therefore, they assembled in council to deliberate on the course they had best adopt. They were now, they said, without a leader, while their army was so disorganized that it could not look the enemy in the face. Shahāb'u'd-dīn was a great warrior and they were weak. It was impossible that they should be able to protect themselves and their capital. They therefore resolved to abandon the country to its fate, and go and live under the protection of Govindarāja, the grandson of Prithvirāja, who, having been banished the kingdom by his father, had by his bravery acquired a new kingdom and established his capital at Rāṇathambhōr. They accordingly gathered in all the remnants of Harirāja's power and wealth and started for Rāṇathambhōr. Ajmer, vacated by Harirāja's party, was now pillaged and burnt by Shahāb'u'd-dīn, who took possession of the city.

The followers of Harirāja were well received by Govindarāja, and appointed to suitable offices in the kingdom. Govindarāja was paralyzed at the sad news of the fall of Ajmer, and the death of Harirāja, to whom he paid the last rites. For some years after this Govindarāja ruled well and justly. At last he died and went to heaven.

After Govindarāja, Bālhaṇa succeeded to the throne. Bālhaṇa had two sons—Prahlāda, the older, and Vāgbhaṭa, the younger. Being brought up and educated together, there was between them very great brotherly affection. When they came of age, their father, who had grown old and feeble, placed his older son, Prahlāda, upon the *gādi*, and appointed the younger, Vāgbhaṭa, to the post of prime minister. The old king did not long survive this arrangement. Prahlāda was a just king, and, as he ruled mildly, his subjects were contented.

One day, however, as fate would have it, he went out to the forest to hunt. The hunting party was a grand one. There were many dogs with them, and the party was dressed in blue clothes. Merrily they went that day over hill and dale, and the prey was unusually heavy. Many a mighty lion was made to bite the dust. While the party was thus engaged, the king saw a big lion lying at his ease in a patch of tall reed grass, and, being dexterous with his bow, aimed an arrow at the lion and killed him. The attendants of the king raised a shout of joy at this feat of royal archery, which had the effect of rousing from his slumbers another lion that was hard by, but of whose presence they were not aware. In an instant the brute rushed on the king with the swiftness of lightning, and seizing one of the king's arms in his mouth tore it from the body. This sad accident put a stop to the sport, and the party bore the wounded monarch home, where the effects of the poison of the animal's bite terminated his life.

The death-bed of the king was an affecting scene. He placed on the *gādi* his son Vīraṇārāyaṇa, and called to his presence Vāgbhaṭa, his brother and minister, and said to him that the three qualities of bravery, penetration, and circumspection were the main stays of a monarch; but that these were acquisitions to which people attained in their majority. Rarely were they

possessed by inexperienced youths. "My son," said he, "is yet a child, and he knows only how to sleep and rise again to play. Be thou, therefore, such a guide to him that he may not come to ruin."

Vīraṇārāyaṇa from his very childhood was a naughty and unmanageable boy; and Vāgbhaṭa, convinced of this, could not find it in his heart to hold out the language of decided hope to his dying and beloved brother. "My dear brother," said he, as the tears rushed down his cheeks, "you know that no one is able to avert what is to happen. As for myself, I will serve the prince as faithfully and as diligently as ever I have served you." Scarcely had Vāgbhaṭa finished his speech when the king breathed his last.

When Vīraṇārāyaṇa came of age, a marriage was arranged between him and the daughter of the Kachhavālu prince of Jayapur, and he set out for Amarapur (Amber), the capital of the Kachhavālu. On the way Vīraṇārāyaṇa and his party were pursued by Jolālud-dīn, and had to turn back to Raṇathambhōr without being able to marry the Jayapurāni. Here a great battle ensued, but neither party obtained the advantage. Jolālud-dīn saw that it would be difficult to conquer Vīraṇārāyaṇa in the field, and therefore determined to entrap him into his power by stratagem. For the present, therefore, he returned to his country; but after some days he sent a very flattering message to Vīraṇārāyaṇa through one of his most trusted servants. The messenger represented to Vīraṇārāyaṇa that he and Jolālud-dīn were the sun and moon in the surrounding starry heaven of kings, and that his master, extremely pleased with the gallantry displayed by the prince in the late war, sought his friendship. He also represented how good it would be if they both lived in harmony and saw each other frequently; how strong they both would be by this alliance, which would be like the union of wind with fire, and which would

enable them to bear down all their many enemies. Jelālu'd-dīn, said the envoy, now looked upon Vīranārāyaṇa as his brother, and called upon the Almighty to witness if there was aught of deceit in his heart. The envoy concluded by inviting the prince, in the name of his master, to be the guest of the latter in his capital. "Should your Majesty have any objection," added the wily man, "to accept of Jelālu'd-dīn's hospitality, Jelālu'd-dīn himself will come to Raṇathambhōr and pass a few days with you."

At this time there was pending some feud between Vīranārāyaṇa and Vīgraha, king of Vakshasthalapura. Bent upon chastising Vīgraha, Vīranārāyaṇa gave a willing ear to the ambassador, and resolved upon an alliance with Jelālu'd-dīn. Vāgbhaṭa disapproved of this alliance with the wicked Muhammadans, sought an interview with Vīranārāyaṇa and spoke against it. "An enemy," said he, "is never changed to a friend, do what service you may to him; and if you have any wish to live and govern the kingdom, you must listen to the advice of your teachers and elders, and avoid having aught to do with Jelālu'd-dīn and the Muslims."

Vīranārāyaṇa was incensed at his uncle's advice, and contemptuously asked him not to think of the cares of the state, as they were now ill-suited to his old and weak mind; that he himself was equal to the task of government, and henceforth would do and act as best pleased him.

Vāgbhaṭa, stung to the quick by this answer, left the palace and departed for Mālwa. Other courtiers, too, after Vāgbhaṭa had left, tried to dissuade the king from going to his enemy, but all failed. Vīranārāyaṇa at length went to Yoginipura. The wily Muslim came out to receive him, and treated his guest apparently with the greatest respect. The prince was delighted with his reception, and became much at-

tached to Jelālu'd-dīn. After a few days' hospitality, however, the prince was poisoned and died.

The joy of the Muhammadans at this event was excessive. They exclaimed that now the whole tree was prostrate at their feet, and they could help themselves to any part of it.

As the king was no more, and Vāgbhaṭa had left for Mālwa, Raṇathambhōr was without defenders, and easily fell into the hands of the enemy. Once in possession of Raṇathambhōr, Jelālu'd-dīn sent a message to the king of Mālwa to say that Vāgbhaṭa should be put to death.

The king of Mālwa, it appears, lent a willing ear to this nefarious proposal, but Vāgbhaṭa discovered the secret. He murdered the king of Mālwa, and possessing himself of his throne, soon gathered round him many of the distressed Rājputs. Possessed thus at once of a country and an army, he made a league with the Kharpūras,<sup>18</sup> who were already in arms against the Muhammadans. Vāgbhaṭa conducted the combined army to Raṇathambhōr and reduced its Muslim garrison to such a plight that they vacated the fort. Thus Vāgbhaṭa and the Rājputs once more became masters of Raṇathambhōr.

It was Vāgbhaṭa's policy to station large forces at different posts along the frontier and thus to keep off his enemies. He died after a happy reign of twelve years.

Vāgbhaṭa was succeeded by his son Jaitrasingh. His queen was named Hirā Dēvi, who was very beautiful, and in every way qualified for her high position. In course of time, Hirā Dēvi was found to be with child. Her cravings in this condition presaged the proclivities and greyness of the burden she bore. At times she was possessed with a desire to bathe herself in the blood of the Muslims. Her husband satisfied her wishes, and at last, in an auspicious hour, she was delivered of a

<sup>18</sup> Ferishta says "Khakars," a Mongol tribe, who also seem to have invaded India at this time.

son. The four quarters of the earth assumed a beautiful appearance ; balmy winds began to blow ; the sky became clear ; the sun shone graciously ; the king testified his joy by showering gold on the Brāhmanas, and by making thankofferings. The astrologers predicted, from the very favourable conjunction of the stars that presided over the child's nativity, that the prince would make the whole earth wet with the blood of the enemies of his country, the Muhammadans. Hām mī ra (for that was the name bestowed on the child) threw and grew up a strong and handsome boy. He easily mastered the sciences, and soon grew an expert in the art of war. When he attained a proper age, his father had him married to seven beautiful wives.

Jaitrasingh had two other sons also, Suratrāṇ a and Vī rama, who were great warriors. Finding that his sons were now able to relieve him of the burden of government, Jaitrasingh one day talked over the matter with Hām mī ra, and, after giving him excellent advice as to how he was to behave, he gave over the charge of the state to him, and himself went to live in the forest. This happened in Śaṁvat 1330 (A.D. 1283).<sup>14</sup>

Being endowed with the six *gūṇas* and the three *bhūttis*, Hām mī ra now resolved to set out on a series of warlike expeditions. The first place which he visited was Sārāsa pū ra, the capital of Rājā Arjuna. Here a battle was fought, in which Arjuna was defeated and reduced to submission. Next the prince marched on Gaḍha māṇḍa la, which saved itself by paying tribute. From Gaḍha māṇḍa la Hām mī ra advanced upon Dhā ra. Here was reigning a Rājā Bhoja, who, like his famous namesake, was the friend of poets. After defeating Bhoja, the army arrived at Ujjain, where the elephants,

<sup>14</sup> The text runs as follows :—ततश्च सर्वत्रयवर्षादिभूयाने माघवत्सपक्षे ।  
पौषा तिथौ हेलिदिने सपुत्र्ये ज्योतिर्विद्वद्विष्टबले विलम्बे ॥

horses, and men bathed in the clear waters of the Kshiprā. The prince also performed his ablutions in the river and paid his devotions at the shrine of Mahākālā. In a grand procession he then passed through the principal streets of the old city. From Ujjain, Hammīra marched to Chitrakōṭa (Chitod), and ravaging Mēdāpāṭa (Mowād), went on to Mount Ābā.

Though a follower of the *Vedas*, Hammīra here worshipped at the temple of Rishabhā Dēva,—for the great do not make invidious distinctions. The king was also present at a recitation in honour of Vastupāl. He stayed for some days at the hermitage of Vasishṭha, and, bathing in the Mandākinī, paid his devotions to Achaḷōśvara. Here he was much astonished at seeing the works which Arjuna had executed.

The king of Ābā was a famous warrior, but his prowess little availed him at this juncture, and he was obliged to submit to Hammīra.

Leaving Ābā, the king arrived at Varddhanapura, which city he plundered and despoiled. Chāngā met with the same fate. Hence, by way of Ajmer, Hammīra went to Pushkara, where he paid his devotions to Ādivarāha (the primeval boar). From Pushkara the prince repaired to Śākambhari. On the way the towns of Marhātā,<sup>15</sup> Khandilla, Chāmdā, and Kākrolī were plundered. Tribhuvānendra came to see him at Kākrolī, and presented to him many rich gifts.

After having accomplished these brilliant exploits, Hammīra returned to his capital. The advent of the king caused a great commotion there. All the great officers of state, headed by Dharmasingh, came out in procession to receive their victorious monarch. The streets were lined by loving subjects eager to get a glimpse of their king.

<sup>15</sup> There is no town of this name that Hammīra could have ravaged on his way to Śākambhari. There is such a town as Mōdātā, on the borders of Mowād.

Some days after this, Hāmmīra inquired of his spiritual guide, Viśvarūpa, as to the efficacy of the merits arising from the performance of a sacrifice called the *Koṭṭyajña*, and being answered by the high priest that admittance into Svarga-loka was secured by the performance of the sacrifice, the king ordered that preparations should be made for the *Koṭṭyajña*. Accordingly, learned Brāhmaṇas from all parts of the country were convened, and the sacrifice was completed according to the ordinances laid down for its performance in the holy *Śāstras*. The Brāhmaṇas were sumptuously feasted, and handsome *dakṣiṇas* were given to them. To crown all, the king now entered on the *Munivrata*, which he was to observe for an entire month.

While these things were taking place at Rāṇathambhōr, many changes had occurred at Dehli, where 'Alā'ud-dīn was now reigning. Apprised of what was passing at Rāṇathambhōr, he commanded his younger brother Ulugh Khān<sup>10</sup> to take an army with him into the Chohān country and to lay it waste. "Jaītrasingh," he said, "paid us tribute; but this son of his not only does not pay the tribute, but takes every opportunity of showing the contempt in which he holds us. Here is an opportunity to annihilate his power." Thus commanded, Ulugh Khān invaded the Rāṇathambhōr country with an army of 80,000 horse. When this army reached the Vārṇanāśī river, it was found that the roads which led into the enemy's country were not practicable for cavalry. Ulugh Khān, therefore, encamped here for some days, burning and destroying the villages in the neighbourhood.

The king at Rāṇathambhōr, not having yet completed the *Munivrata*, was unable to take the field in person. He therefore despatched his generals, Bhīmasingh and Dharmasingh, to drive away the invaders. The king's army came

<sup>10</sup> Malik Mūizzu'd-dīn Ulugh Khān, called "Aluf Khan" by Briggs in his translation of Firishta.



upon the invaders at a place on the Varna nâśâ, and gained a decisive advantage over the enemy, great numbers of whom were killed. Contenting himself with the advantage thus gained, Bhîmasîng h began to retrace his steps towards Raṇa thâ m-  
b h ô r, Ulugh Khân secretly following him with the main body of his army. Now it so happened that the soldiers of Bhîma-  
sing h, who had obtained immense booty, were anxious to carry it home safely, and, in their anxiety to do this, they outstripped their chief, who had around him only a small band of his personal followers. When Bhîmasîng h had thus gained the middle of the Hindavât pass, in the pride of victory he ordered the kettledrums and other musical instruments he had captured from the enemy to be vigorously sounded. This act had an unforeseen and disastrous consequence. Ulugh Khân had ordered his army to follow Bhîmasîng h in small detachments, and had commanded them to fall on him wherever he should sound his martial instruments, which they were to understand as the signal of some great advantage gained over the enemy. When the detached parties, therefore, of the Muhammadans heard the sound of the *nagâras*, they poured into the pass from all sides, and Ulugh Khân also coming up began to fight with Bhîma-  
sing h. The Hindu general for a time nobly sustained the unequal combat, but was at last wounded and killed. After gaining this signal advantage over the enemy, Ulugh Khân returned to Dehli.

Hamîra, after the completion of the sacrifice, learnt the details of the battle and of the death of his general Bhîmasîng h. He upbraided Dharmasîng h for deserting Bhîmasîng h, and called him blind, as he could not see that Ulugh Khân was on the track of the army. He also called him impotent as he did not rush to the rescue of Bhîma-  
sing h. Not content with thus upbraiding Dharmasîng h, the king ordered the offending general to be blinded and castrated.

Dharmasingh was also superseded in the command of the army by Bhoja Deva, a natural brother of the Rāja, and a sentence of banishment was passed upon him, but, at Bhoja's intercession, it was not carried out,

Dharmasingh, thus mutilated and disgraced, was bitterly mortified at the treatment he had received at the king's hands, and resolved to be avenged. In pursuance of his determination, he contracted an intimate friendship with one Rādhā Dēvī, a courtesan, who was a great favourite at court. Rādhā Dēvī kept her blind friend well acquainted every day as to what was passing at court. One day it so happened that Rādhā Dēvī returned home quite cross and dejected, and when her blind friend asked her the cause of her low spirits, she answered that the king had lost that day many horses of the *vedha* disease, and consequently paid little attention to her dancing and singing, and that this state of things, in all probability, was likely to continue long. The blind man bade her be of good cheer, as he would see ere long that all was right again. She was only to take the opportunity of insinuating to the king that Dharmasingh, if restored to his former post, would present the king with twice the number of horses that had lately died. Rādhā Dēvī played her part well, and the king, yielding to avarice, restored Dharmasingh to his former post.

Dharmasingh thus restored, only thought of revenge. He pandered to the king's avarice, and by his oppression and exactions reduced the rayats to a miserable condition and made them detest their monarch. He spared no one from whom anything could be got—horses, money, anything worth having. The king, whose treasury he thus replenished, was much pleased with his blind minister, who, flushed with success, now called on Bhoja to render an account of his department. Bhoja knew the blind man grudged him his office, and going to the king he informed him of all Dharmasingh's schemes, and applied

to him for protection from the minister's tyranny. But Hammira paid no attention to the representations of Bhoja, telling him that as Dharmasingh was entrusted with full powers, and could do whatever he thought proper, it was necessary others should obey his orders. Bhoja, when he saw that the king's mind was turned from him, submitted to his property being confiscated and brought into the king's coffers as ordered by Dharmasingh. As in duty bound, however, he still followed his chief whosoever he went. One day the king went to pay his devotions at the temple of Vajranāth, and seeing Bhoja in his train, scornfully remarked to a courtier, who stood by, that the earth was full of vile beings; but the vilest creature on earth was the crow, who, though deprived of his last feather by the angry owl, still clung to his habitation on the old tree. Bhoja understood the intent of the remark, and that it was levelled at him. Deeply mortified, he returned home and communicated his disgrace to his younger brother Pītama. The two brothers now resolved to leave the country, and the next day Bhoja went to Hammira and humbly prayed to be allowed leave to undertake a pilgrimage to Banāras. The king granted his request, adding that he might go to Banāras or further if he chose,—that there was no danger of the town being deserted on his account. To this insolent speech Bhoja made no reply. He bowed and withdrew, and soon after started for Banāras. The king was delighted at Bhoja Deva's departure, and he conferred the Kotwalship vacated by him on Ratipāla.

When Bhoja reached Shirā, he reflected on the sad turn his affairs had taken, and resolved that the wanton insults heaped upon him should not go unavenged. In this mind, with his brother Pītama, he went to Yoginipura, and there waited upon Alāddin. The Muhammadan chief was much pleased with Bhoja's arrival at his court. He treated him with distinguished honour, and bestowed upon him the town and

territory of Jagarâ as a *jahâgir*. Henceforth Pîtamâ lived here, and the other members of Bhojâ's family, while he himself stayed at court. 'Alâ'ud-dîn's object was to learn Hammîrâ's affairs, and he therefore lavished presents and honours on Bhojâ, who gradually became entirely devoted to the interests of his new master.

Convinced of Bhojâ's devotion to his cause, 'Alâ'ud-dîn one day asked him, in private, if there were any easy and practicable means of subduing Hammîrâ. Bhojâ answered that it was no easy matter to conquer Hammîrâ, a king who was the terror of the kings of Kuntala, Madhyadôśa (Central India), Ângadôśa and the far Kâñchî—a king who was master of the six *guḍas* and the three *śaktis*, and who commanded a vast and powerful army—a king whom all other kings feared and obeyed, and who had a most valiant brother in Vîramâ, the conqueror of many princes—a king who was served by the fearless Mongol chiefs Mahimâśâhi and others, who, after defeating his brother, had defied 'Alâ'ud-dîn himself. Not only had Hammîrâ able generals, said Bhojâ, but they were all attached to him. Seduction was impossible save in one quarter. One man only had his price in the court of Hammîrâ. What a blast of wind was to a lamp, what the cloud was to the lotuses, what night was to the sun, what the company of women was to an ascetic, what avarice was to all other qualities, that was this one man to Hammîrâ—the sure cause of disgrace and destruction. The present time, too, said Bhojâ, was not ill suited for an expedition against Hammîrâ. There was a bumper harvest this year in the Chohân country and if 'Alâ'ud-dîn could but snatch it from the peasantry before it could be stored away he would induce them, as they already suffered from the blind man's tyranny, to forsake the cause of Hammîrâ.

'Alâ'ud-dîn liked Bhojâ's idea, and forthwith commanded Ulugh Khân to invade Hammîrâ's country with an army of

100,000 horse. Ulugh Khān's army now poured over the land like an irresistible torrent,—the chiefs through whose territories it passed bonding like reeds before it. The army thus reached Hindavāt, when the news of its approach and intention was carried to Hammīra. Thereupon the Hindu king convened a council, and deliberated on the course they had best adopt. It was resolved that Vīrama and the rest of the eight great officers of state should go and do battle with the enemy. Accordingly, the king's generals divided the army into eight divisions, and fell on the Muhammadans from all the eight points of the compass at once. Vīrama came from the east, and Mahimāśāhi from the west. From the south advanced Jājadāva, while Garbharāka advanced from the north. From the south-east came Ratipāla, while Tichar Mongol directed the attack from the north-west. Rānamalla came from the north-east, while Vaichara chose the south west for his direction of attack. The Rājputs set to their work with vigour. Some of them filled the enemy's entrenchments with earth and rubbish, while others set on fire the wooden fortification raised by the Muhammadans. Others, again, cut the ropes of their tents. The Muhammadans stood to their arms and vauntingly said they would mow down the Rājputs like grass. Both sides fought with desperate courage; but the Muhammadans at last gave way before the repeated attacks of the Rājputs. Many of them, therefore, left the field and fled for their lives. After a time their example was followed by the whole of the Muhammadan army, which fled ignominiously from the battlefield, leaving the Rājputs complete masters of it.

When the battle was over, the modest Rājputs went over the field to gather their dead and wounded. In this search they obtained much booty and arms, elephants and horses. Some of the enemy's women also fell into their hands. Ratipāla forced them to sell buttermilk in every town they passed through.

Iammira was exceedingly delighted at the signal victory over the enemy gained by his generals. He held a grand darbâr in honour of the event. In the darbâr the king invested Ratipâla with a golden chain—comparing him, in his speech, to the war elephant that had richly deserved the golden band. All the other nobles and soldiers were also rewarded according to their deserts, and graciously ordered back to their respective homes.

All but the Mongol chiefs left the presence. Iammira observed this, and kindly asked them the reason of their lagging behind. They answered that they were loth to sheathe their swords and retire to their houses before they had chastised the ungrateful Bhoja, who was enjoying himself in his jâhâgir at Jagarâ. On account of the relation in which he stood to the king, said they, they had up to this time allowed Bhoja to live; but he now no longer deserved this forbearance, as it was at his instigation that the enemy had invaded the Rânathambhôr territory. They therefore asked permission of the king to march on Jagarâ and attack Bhoja. The king granted the request, and at once the Mongols left the palace for Jagarâ. They took the town by storm, and taking Pîtama captive, with many others, brought him back to Rânathambhôr.

Ulgû Khan after his discomfiture hastily retired to Dohli and apprised his brother of what had happened. His brother taxed him with cowardice; but Ulgû Khan excused his flight by representing that it was the only course open to him, under the circumstances, which could enable him to have the pleasure of once more seeing his brother in this world, and have another opportunity of fighting with the Chohan. Scarcely had Ulgû Khan done with his excuses, when in came Bhoja, red with anger. He spread the cloth which he had worn as an upper garment on the ground, and began to roll upon it as one

possessed with an evil spirit, muttering incoherently all the while. 'Alāu'd-dīn was not a little annoyed at this strange conduct, and inquired the reason of it. Bhoja replied that it would be difficult for him ever to forget the misfortune that had overtaken him that day; for Mahimāsāhi having paid a visit to Jagarā, had carried it by assault and dragged his brother Pitama into captivity before Hammīra. Well might people now, said Bhoja, point the finger of scorn at him, and say, Here is the man who has lost his all in the hope of getting more. Helpless and forlorn, he could not now trust himself to lie on the earth, as it all belonged now to Hammīra; and he had therefore spread his garment, on which to roll in grief which had deprived him of the power of standing.

Already the fire of anger was kindled in the breast of 'Alāu'd-dīn at the tale of the defeat his brother had sustained, and Bhoja's speech added fuel to the fire. Throwing to the ground, in the vehemence of his feelings, the turban he had on, he said Hammīra's folly was like that of one who thought he could tread upon the lion's mane with impunity, and vowed he would exterminate the whole race of the Chohāns. Then at once he despatched letters to the kings of various countries, calling upon them to join him in a war against Hammīra. The kings of Aṅga, Tolaṅga, Magadhā, Maisūr, Kālīṅga, Baṅga, Bhot, Modapāt, Panchāl, Bāṅgāl,<sup>17</sup> Thāmin, Bhilla, Nepāl, Dāhāl, and some Himālayan chiefs, who also obeyed the summons, brought their respective quotas to swell the invading army. Amongst this miscellaneous host there were some who came on account of the love they bore to the goddess of war, while others were there who had been drawn into the ranks of the invaders by the love of plunder. Others, again, only came to be spectators of the desperate fighting that was expected to

---

<sup>17</sup> I spell these names as they are in the original.

take place. There was such a thronging of elephants, horses, chariots, and men that there was scarcely room for one to thrust a grain of *tika* amidst the crowd. With this mighty concourse, the two brothers, Nusrat Khān and Ulugh Khān, started for the Rāṇathāmbhōr country.

Alā'ud-dīn with a small retinue stayed behind with the object of inspiring the Rājputs with a dread of the reserves that must have necessarily remained with him, their king.

The numbers in the army were so great that they drank up all the water of the rivers on the line of march. It was therefore found necessary not to halt the army longer than a few hours in any one place. By forced marches, the two generals soon reached the borders of the Rāṇathāmbhōr territory—an event which gave rise to conflicting sentiments in the minds of the invaders. Those that had taken no part in the late war said victory was now *certain*, as it was impossible the Rājputs should be able to withstand such troops as they were. The veterans of the last campaign, however, took a different view of the matter, and asked their more hopeful comrades to remember that they were about to encounter Hāmīra's army, and that, therefore, they should reserve their vaunting until the end of the campaign.

When the pass was gained which was the scene of Ulugh Khān's discomfiture and disgrace, he advised his brother not to place too much confidence in their power alone, but, as the place was a difficult one, and Hāmīra's army both strong and efficient, to try stratagem by sending some one on to the court of Hāmīra, there to try to while away some days in negotiations about peace, while the army should safely cross the mountains and take up a strategical position. Nusrat Khān yielded to the superior experience of his brother, and Śrī Mohana Deva was sent to propose the terms on which the Muhammadans would conclude a peace with Hāmīra. Pending negotiations,



Hamīra's people allowed the invading army to cross the dangerous pass unmolested. The Khān now posted his brother on one side of the road known as the Maṇḍi Road, and he himself occupied the fort of Śrī Maṇḍapa. The forces of the allied princes were stationed all round the tank of Jaitra Sāgara.

Neither party was sincere. The Muhammadaus thought they had artfully secured an advantageous position from whence to commence their operations; whilst the Rājputs were of opinion that the enemy had so far advanced into the interior that he could not now possibly escape them.

The Khān's ambassador at Raṇathambhōr, admitted into the fort by the king's order, from what he saw there, was inspired with a dread of Hamīra's power. However, he attended the darbār held to receive him, and, after the exchange of the usual courtesies, boldly delivered himself of the message with which he was charged. He said that he was deputed to the king's court as the envoy of Ulugh Khān and Nusrat Khān, the two brothers of the celebrated 'Alā'ud-dīn; that he had come there to impress on the king's mind, if possible, the futility of any resistance that he could offer to so mighty a conqueror as 'Alā'ud-dīn, and to advise him to conclude a peace with his chief. He offered to Hamīra, as the conditions of peace, the choice between paying down to his chief a contribution of one hundred thousand gold *mohors*, presenting him with four elephants and three hundred horses, and giving his daughter in marriage to 'Alā'ud-dīn; or the giving up to him the four insubordinate Mōṅgōl chiefs, who, having excited the displeasure of his master, were now living under the protection of the king. The envoy added that if the king desired the enjoyment of his power and kingdom in peace, he had the opportunity at hand of securing his object by the adoption of either of these conditions, which would equally secure to him the good graces and assistance

of 'Alâ'u'd-dîn, a monarch who had destroyed all his enemies, who possessed numerous strong forts and well-furnished arsenals and magazines, who had put to shame Mahâdeva himself by capturing numerous impregnable forts, like Dôvagaḍha, whereas the fame of the god rests on the successful capture of the fort of Tripura alone.

Hammîra, who had listened with impatience to the ambassador's speech, was incensed at the insulting message delivered to him, and said to Śrî Molhâṇa Deva that if he had not been there in the capacity of an accredited envoy, the tongue with which he uttered those vaunting insults should ere this have been cut out. Not only did Hammîra refuse to entertain either of the conditions submitted by the envoy, but on his part he proposed the acceptance by 'Alâ'u'd-dîn of as many sword-cuts as the number of the gold *moḥors*, elephants, and horses he had the impudence to ask for, and told the envoy he would look upon the refusal of this martial offer by the Muhammadan chief as tantamount to his ('Alâ'u'd-dîn's) feasting on pork. Without any further ceremony, the envoy was driven from the presence.

The garrison of Rāṇathambhōr now prepared for resistance. Officers of approved ability and bravery were told off to defend various posts. Tents were pitched here and there on the ramparts to protect the defenders from the rays of the sun. Oil and resin were kept boiling in many places, ready to be poured on the bodies of any of the assailants to scald them if they dared come too near, and guns were mounted on suitable places. The Muhammadan army, too, at last appeared before Rāṇathambhōr. A desperate struggle was carried on for some days. Nusrat Khân was killed by a random shot in one of the engagements,<sup>15</sup> and the monsoon having set in, Ulugh-Khân was obliged to stop all further operations. He retired to some distance from

<sup>15</sup> Elliot and Dowson's *History*, vol. III. p. 172.—Ed.

the fort, and sent a despatch to 'Alâ u'd-dîn, informing him of the critical situation he was in. He also sent him in a box Nusrat Khân's body for burial. Upon this intelligence reaching 'Alâ u'd-dîn, he started at once for Rāṇa-thaṇb hōr. Arrived there, he immediately marched his army to the gates of the fort and invested it.

Hamīra, to mark his contempt of these proceedings, had caused to be raised, on many places over the walls, flags of light wickerwork. This was as much as to say that 'Alâ u'd-dîn's advent before the fort was not felt to be a burden to, or an aggravation of, the sufferings of the Rājputs. The Muhammadan chief at once saw that he had to deal with men of no ordinary resolution and courage, and he sent a message to Hamīra saying he was greatly pleased with his bravery, and would be glad to grant any request such a gallant enemy might wish to make. Of course this was bidding in some way for peace. Hamīra, however, replied that as 'Alâ u'd-dîn was pleased to grant anything he might set his heart upon, nothing would gratify him so much as fighting with him for two days, and this request he hoped would be complied with. The Muhammadan chief praised very much this demand, saying it did justice to his adversary's courage, and agreed to give him battle the next day. The contest that ensued was furious and desperate in the last degree. During these two days the Muhammadans lost no less than 85,000 men. A truce of some few days being now agreed upon by both the belligerents, fighting ceased for a time.

On one of these days the king had Rādhā Dōvī dancing before him on the wall of the fort, while there was much company round him. This woman, at stated and regular intervals, well understood by those who understand music, purposely turned her back towards 'Alâ u'd-dîn, who was sitting below in his tent not far from the fort, and who could well see what was passing on the fort wall. No wonder that he was incensed at this conduct, and

indignantly asked those who were about him if there was any among his numerous followers who could, from that distance, kill that woman with one arrow. One of the chiefs present answered that he knew one man only who could do this, and that man was Uddāna-singh, whom the king had in captivity. The captive was at once released and brought before Alāu'd-dīn, who commanded him to show his skill in archery against the fair target. Uddāna-singh did as he was bid, and in an instant the fair form of the courtesan, being struck, fell down headlong from the fort wall.

This incident roused the ire of Mahimāśāhi, who requested permission of the king to be allowed to do the same service to 'Alāu'd-dīn that he had done to poor Rādhā Dōvi. The king replied that he well knew the extraordinary skill in archery possessed by his friend, but that he was loth 'Alāu'd-dīn should be so killed, as his death would deprive him of a valiant enemy with whom he could at pleasure hold passages of arms. Mahimāśāhi then dropped the arrow he had adjusted on his bowstring on Uddāna-singh, and killed him. This feat of Mahimāśāhi so intimidated 'Alāu'd-dīn that he at once removed his camp from the eastern side of the lake to its western side, where there was greater protection from such attacks. When the camp was removed, the Rājputs were able to perceive that the enemy, by working underground, had prepared mines, and had attempted to throw over a part of the ditch a temporary bridge of wood and grass carefully covered over with earth. The Rājputs destroyed this bridge with their cannon, and, pouring burning oil into the mines, destroyed those that were working underground. In this manner all 'Alāu'd-dīn's efforts to take the fort were frustrated. At the same time he was greatly harassed by the rain, which now fell in torrents. He therefore sent a message to Hammīra, asking him kindly to send over to his camp Ratipāla, as he desired very much to speak with him, with a view

to an amicable settlement of the differences subsisting between them.

The king ordered Ratipāla to go and hear what 'Alāu'd-dīn had to say. Rana malla was jealous of Ratipāla's influence, and did not at all like that he should have been chosen for this service.

'Alāu'd-dīn received Ratipāla with extraordinary marks of honour. Upon his entering the darbār tent, the Muhammadan chief rose from his seat, and, embracing him, made him sit on his own *gāli*, while he himself sat by his side. He caused valuable presents to be placed before Ratipāla, and also made promises of further rewards. Ratipāla was delighted with such kind treatment. The wily Muhammadan, observing it, ordered the rest of the company to leave them alone. When they had all left, he began to address Ratipāla. "I am," said he, "'Alāu'd-dīn, the king of the Muhammadans, and I have up to this time stormed and carried hundreds of fortresses. But it is impossible for me to carry Rana malla's fort by force of arms. My object in investing this fort is simply to get the fame of its capture. I hope now (as you have condescended to see me) I shall gain my object, and I may trust you for a little help in the fulfilment of my desire. I do not wish for any more kingdoms and forts for myself. When I take this fort, what better can I do than bestow it on a friend like you? My only happiness will be the fame of its capture." With blandishments such as these, Ratipāla was won over, and he gave 'Alāu'd-dīn to understand so. Thereupon 'Alāu'd-dīn, to make his gain doubly sure, took Ratipāla into his *harem*, and there left him to eat and drink in private with his youngest sister.<sup>10</sup> This done, Ratipāla left the Muhammadan camp and came back into the fort.

<sup>10</sup> At first sight this statement might seem to be a fancy of the author intended to blacken the character of the victor. But we read that such things were quite possible in the tribe to which the conqueror belonged. A slipper at

Ratipāla was thus gained over by 'Alāu'd-dīn. Therefore, when he saw the king, he did not give him a true account of what he had seen in the Muhammiadan camp, and of what 'Alāu'd-dīn had said to him. Instead of representing 'Alāu'd-dīn's power as fairly broken by the repeated and vigorous attacks of the Rājputs, and he himself as willing to retire upon a nominal surrender of the fort, he represented him as not only bent upon exacting the most humiliating marks of submission on the part of the king, but as having it in his power to make good his threats. 'Alāu'd-dīn confessed, said Ratipāla, that the Rājputs had succeeded in killing some of his soldiers; but that mattered little, for no one could look upon the contipede as lame for the loss of a foot or two. Under these circumstances he advised Hamīra to call upon Ranamalla in person that night, and persuade him to do his best in repelling the assailants; for Ranamalla, said the traitor Ratipāla, was an uncommon warrior, but that he did not, it appeared, use his utmost endeavours in chastising the enemy as he was offended with the king for something or other. The king's visit, alleged Ratipāla, would make matters all right again.

After this interview with the king, Ratipāla hastened to see Ranamalla, and there, as if to oblige and save from utter destruction an old comrade and associate, informed him that, for some unknown reason, the king's mind was greatly prejudiced against him, and he advised him to go over to the enemy on the first alarm; for he said Hamīra had resolved to make him a prisoner that very night. He also told him the hour at which he might expect to be visited by the king for this purpose. Having done this, Ratipāla quietly waited to see the issue of the mischief he had so industriously sown.

---

the door of his wife's room is a sign well understood by a husband in this tribe, at sight of which he immediately takes care to retire from the house. See Tod, vol. I. p. 56.

Vīrama, the brother of Hammīra, was with him when Ratipāla paid him the visit, and he expressed his belief to his brother that Ratipāla had not spoken the truth, but had been seduced from his allegiance by the enemy. He said he could smell liquor when Ratipāla was speaking, and a drunken man was not to be believed. Pride of birth, generosity, discernment, shame, loyalty, love of truth and cleanliness, were qualities, said Vīrama, that were not to be expected to be the possessions of those that drink. In order to stop the further progress of sedition among his people, he advised his brother to put Ratipāla to death. But the king objected to this proposal, saying that his fort was strong enough to resist the enemy under any circumstances; and if by any unforeseen accident, it should fall into the hands of the enemy after he had killed Ratipāla, people would moralize on the event, and attribute their fall to their wickedness in putting to death an innocent man.

In the meantime, Ratipāla caused a rumour to be spread in the king's *Ranawās* that 'Alāu'd-dīn only asked for the hand of the king's daughter, and that he was ready to conclude a peace if his desires in this respect were granted, as he wanted nothing else. Hereupon the king's wives induced his daughter to go to her father and express her willingness to bestow her hand on 'Alāu'd-dīn. The girl went where her father was sitting, and implored him to give her to the Muhammadan, to save himself and his kingdom. She said she was as a piece of worthless glass, whilst her father's life and kingdom were like the *chintāmani*, or the wish-granting philosopher's stone; and she solicited him to cast her away to retain them.

The king's feelings quite overcame him as the innocent girl, with clasped hands, thus spoke to him. He told her she was a mere child, and was not to be blamed for what she had been taught to speak. But he knew not what punishment they deserved who had the imprudence to put such ideas into her innocent

head. It did not, said he, become a Rājput to mutilate females; also he should have cut out the tongues of those that uttered such blasphemy in his fair daughter's ears. "Child," said Hammīra, "you are yet too young to understand those matters, and there is not much use in my explaining them to you. But to give you away to the unclean Muhanmadan, to enjoy life, is to me as loathsome as prolonging existence by living on my own flesh. Such a connection would bring disgrace on the fair name of our house, would destroy all hopes of salvation, and embitter our last days in this world. I will rather die ten thousand deaths than live a life of such infamy." He ceased, and ordered his daughter, kindly but firmly, to her chamber.

The unsuspecting king then prepared to go, in the dusk of the evening, to Rāṇamalla's quarters, in order to remove his doubts, as advised by Ratipāla. The king was but slightly attended. When, however, he approached Rāṇamalla's quarters, the latter remembered what Ratipāla had said to him, and, thinking his imprisonment was inevitable if he stopped there any longer, precipitately left the fort with his party and went over to 'Alāu'd-dīn. Seeing this, Ratipāla also did the same.

The king, thus deceived and bewildered, came back to the palace, and sending for the Koṭhāri (the officer in charge of the royal granaries) inquired of him as to the state of the stores, and how long they would hold out. The Koṭhāri, fearing the loss of his influence, if he were to tell the truth to the king at that time, falsely answered that the stores would suffice to hold out for a considerable time. But scarcely had this officer turned his back when it became generally known that there was no more corn in the state granaries. Upon the news reaching the king's ears, he ordered Vīrama to put the false Koṭhāri to death, and to throw all the wealth he possessed into the lake of Padma Sagar.

Harassed with the numerous trials of that day, the king in



utter exhaustion throw himself on his bed. But his eyes were strangers to sleep that dreadful night. It was too much for him to bear the sight of those whom he had treated with more than a brother's affection, one by one, abjure themselves and leave him alone to his fate. When the morning came, he performed his devotions, and came and sat in the darbâr hall, sadly musing on the critical situation. He thought that, as his own Rájputa had left him, no faith could be placed in Mahimásâhi, at once a Muhammadan and an alien. While in this mood, he sent for Mahimásâhi, and said to him that, as a true Rájput, it was his duty to die in the defence of his kingdom; but he was of opinion it was improper that people who were not of his race should also lose their lives for him in this struggle, and therefore now it was his wish that Mahimásâhi should name to him some place of safety where he could retire with his family, and thither he would see him escorted safely.

Struck by the king's generosity, Mahimásâhi, without giving any reply, went back to his house, and there put to the sword all the inmates of his zanâna, and returning to Hamíra said that his wife and children were ready to start off, but that the former insisted on once more looking upon the face of the king, to whose favour and kindness the family had owed so long their protection and happiness. The king acceded to this request, and, accompanied by his brother Vírama, went to Mahimásâhi's house. But what was his sorrow and surprise when he saw the slaughter in the house! The king embraced Mahimásâhi and began to weep like a child. He blamed himself for having asked him to go away, and knew not how to repay such extraordinary devotion. Slowly, therefore, he came back to the palace, and, giving up everything for lost, told his people that they were free to act as they should think proper. As for himself, he was prepared to die charging the enemy. In preparation for this, the females of his family, headed by Rânga Dâvi, perished

on the funeral pile. When the king's daughter prepared to ascend the pile, her father was overcome with grief. He embraced her and refused to separate. She, however, extricated herself from the paternal embrace, and passed through the fiery ordeal. When there remained nothing but a heap of ashes, the sole remains of the fair and faithful Chohānī, Hammīra performed the funeral ceremonies for the dead, and cooled their manes with a last ovation of the *liltanjūt*. He then, with the remains of his faithful army, sallied out of the fort and fell upon the enemy. A deadly hand-to-hand struggle ensued. Vīrama fell first in the thickest of the battle; then Mahimāśāhi was shot through the heart. Jāja, Gaṅgādhara Tāk, and Kshetrasingh Paramāra followed them. Lastly fell the mighty Hammīra, pierced with a hundred shafts. Disdaining to fall with anything like life into the enemy's hands, he severed, with one last effort, his head from his body with his own hands, and so terminated his existence. Thus fell Hammīra, the last of the Chohāns! This sad event happened in the 18th year of his reign, in the month of Śrāvaṇa.<sup>20</sup>

<sup>20</sup> The *Tārkh-i 'Alāi* of Amīr Khusrū gives the date as 8rd Zi-l Ka'da A.H. 70 (July 1301 A.D.); the siege began in Hujab, four months previously.—Elliot and Dowson's *History*, vol. III, pp. 76, 179, 549.

## श्रीहम्मीरमहाकाव्यम्

प्रथमः सर्गः

सदाचिदानन्दमहोदयैक-हेतुं परं ज्योतिरूपास्महे तत् ।  
यस्मिन् शिवश्रीः सरसीव हंसी विशुद्धिकृद्धारिणि रंरमीति ॥ १ ॥  
तज्ज्ञानविज्ञानकृतावधानाः संतः परब्रह्ममयं यमाहुः ।  
पद्माश्रयः क्लृप्तभवावसानः स नाभिभूर्वस्वरतां शिवाय ॥ २ ॥  
यशोदयास्फीतशुभप्रवृत्तिर्गोपालमालार्चितपादपद्मः ।  
श्रीवत्सलक्ष्मा पुरुषोत्तमः श्री-पार्श्वः श्रियं वस्तुतादतन्वी ॥ ३ ॥  
उच्चैर्वृषो दर्पकदर्पहारी शिवानुयातो विलसद्भिभूतिः ।  
शुभस्थितिनिर्दलितांधकारः श्रीशंकरो वीरविभूर्विभूत्यै ॥ ४ ॥  
सच्चक्रद्वत्प्रीतिकरैः प्रभावि-प्रभाविशेषैः सुभगंभविष्णुः ।  
सम्पदप्रबोधप्रथनप्रभूष्णु भोस्वान् सशांतिः शमयत्वघानि ॥ ५ ॥  
महेशचूडामणिचुंबिपादो ज्झांतस्थितिः स्फीतशुभप्रचारः ।  
महामहाध्वस्ततमस्तमूहः समुद्रजन्मा शशभृच्छ्रिये स्तात् ॥ ६ ॥  
लसत्कविस्तोमकृतोरुभक्तिर्नालीकसंपःसुभगंभविष्णुः ।  
स्वदर्शनेन त्रिजगत्पुनाना सरस्वती नो नयतात्प्रसत्ति ॥ ७ ॥  
माधांतृसीतापतिकंकमुख्याः क्षितौ क्षितीद्राः कतिनाम नासन् ।  
तेषु स्तवार्हः परमेष सत्व-गुणेन हम्मीर महीभृदेकः ॥ ८ ॥  
सत्त्वैकवृत्तेः किल यस्य राज्य-श्रियो विलासा अपि जीवितं च ।  
शकाय पुत्री शरणागतांश्चा प्रयच्छतः किं तृणमप्यभूवन् ॥ ९ ॥

अतोस्य किञ्चिच्चरितं प्रवक्तुमिच्छामि राजन्यपुपूषयाहं ।  
 तदीयतत्तद्गुणगौरवेण विगाह्य नुन्नः किल 'कर्णजाहं' ॥ १० ॥  
 कैतस्य राज्ञः सुमहच्चरित्रं कैषा पुनर्मे धिषणाऽणुरूपा ।  
 ततोतिमोहादुजयैकयैव मुग्धस्तितीर्षामि महासमुद्रं ॥ ११ ॥  
 गुरुप्रसादाद्यदि वास्मि शक्तस्तदीयवृत्तस्तवनं विधातुं ।  
 सुधाकरोत्संगसंगयोगान्मृगो न खे खेलति किं सखेलं ॥ १२ ॥  
 श्रीचाहमानान्वयमौलिमौलिर्बभूव हम्मीरनराधिपस्तत् ।  
 ऐतद्व्यतो वच्मि पुरा तदीया मुत्पत्तिमुत्पादितहर्षहेलां ॥ १३ ॥  
 यज्ञाय पुण्यं कचन प्रदेशं द्रष्टुं विधातुं ध्रुमतः किलादौ ।  
 प्रप्रेतिवत् पुष्करमाशुपाणि-पद्मात्पराभूतमिवास्वभासा ॥ १४ ॥  
 ततः शुभं स्थानमिदं विभाव्य प्रारब्धयज्ञो यमपास्तदैव्यः ।  
 विशङ्क्य भीतिं दनुजव्रजेभ्यः स्मेरस्य सस्मार सहस्ररश्मेः ॥ १५ ॥  
 अवातरन्मण्डलतोयभासां पत्न्युः पुमानुद्यतमण्डलाग्रः ।  
 तं चाभिविच्यश्वदसीयरक्षा-विधौ व्यधादेष मखं सुखेन ॥ १६ ॥  
 पपात यत् पुष्करमन्त्रपाणेः ख्यातं ततः पुष्करतीर्थमेतत् ।  
 यच्चायमागादथ चाहमानः पुमानतोऽख्यायि स चाहमानः ॥ १७ ॥  
 ततश्चतुर्वक्त्रभवात्प्रसादात् साम्राज्यमासाद्य स चाहमानः ।  
 चक्रेऽर्कवद्भूत आशुपादा-क्रांतान् गुरुनप्ययमस्य वप्ता ॥ १८ ॥  
 स्वदानजन्मोख्यशोजितश्री-विलोपि दानं समवेक्ष्य यस्य ।  
 बलिः स पातालबिलं सिषेवे त्रपातुराणामपरा गतिः का? ॥ १९ ॥  
 त्वं पाप रे कामयसे मदीयां कीर्तिं शशी येन ह्रषेति रुद्धः ।  
 विवं रवेर्दिव्यामिव प्रदातुं प्रविश्य निर्गच्छति मासि मासि ॥ २० ॥  
 प्रतापतहि ज्वलितो यदीयस्तथा द्विषां कीर्तिवनान्यधाक्षीत् ।  
 तदुत्थधूमाश्रयतो जहाति वियद्यथा श्यापि न कालिमानं ॥ २१ ॥  
 निशम्य सुप्रीतमना यदीयां कीर्तिं विचित्रो हचरित्ररम्या ।  
 महीतलध्वंसभिया शिरः स्वमकुप्यस्तापमवाप शेषः ॥ २२ ॥

जयश्रिया प्राप्तमहावियोगान्संमूर्छयन् वैरिगणान्निकामं ।  
 यो युध्यवाची पवनायितोपि चित्रं द्विजिह्वान्न सुखीचकार ॥ २३ ॥  
 प्रस्पर्धते मदाशसा ऽस्य सूनुः शशीत्यमर्षात् किल योऽञ्जुराशेः ।  
 गाभीर्यलक्ष्मीं हरतिस्म किन्न सुतापराधे जनकस्य दंडः ? ॥ २४ ॥  
 तदा ऽख्यया जायत चाहमान-वंशं स्त्रिलोकीविहितप्रशंसः ।  
 शश्वत् सुपर्ववलिसेव्यमान उत्पत्तिहेतु नैरमौक्तिकानां ॥ २५ ॥  
 तस्मिन् स्फुरद्विक्रमचक्रवाला वंशे बभूवुर्बहवो नृपालाः ।  
 त्रिवर्गसंसर्गपवित्रचित्र-चरित्रवित्रासितपापभाराः ॥ २६ ॥  
 पराक्रमाक्रांतजगत्क्रमेणा भवन्मृपो दीक्षितवासुदेवः ।  
 शकासुरान् जेतुं मिहावतीर्णः स्वयं धरायामिव वासुदेवः ॥ २७ ॥  
 सप्तनसंघातशिरोधिसंधि-च्छेदादसि कुंठतरं निजे यः ।  
 प्रतापवह्नावभिताप्य काम मपाययत्तद्रमणीदृग्बु ॥ २८ ॥  
 छिन्नद्विषन्मंडलमौलिमूला-सूक्पूरदिग्धासिलताछलेन ।  
 रणाजिरे यस्य करे विरेजे व्यक्तानुरागेव भृशं जयश्रीः ॥ २९ ॥  
 प्रवादयमाने रणवाद्यवृंदे संपश्यमानेषु दिवः सुरेषु ।  
 क्षौर्यश्रियं यो रणरंगभूमा वनर्तयद्वेल्लदसिच्छलेन ॥ ३० ॥  
 भास्वान् जितो यन्महसा ददाति शंपां किमद्यापि न वारिराशौ ।  
 उन्मज्जति व्याकुलितो ऽन्वहं च सुदुस्स्यजं हा ! हतजीवितव्यं ॥ ३१ ॥  
 तदंगजन्मा ऽजनि नाभिजन्मा-हृणाचणः श्रीनरदेवभूपः ।  
 तनूदरीलोचनलोभनीय-तनुश्रिया तर्जितकामरूपः ॥ ३२ ॥  
 अशात्रवं विश्वमिदं विधातुं क्रुद्धे परिभ्राम्यति यत्र भूपे ।  
 राज्यश्रियं पातुमरातयः स्व-कोशादसून्याचकृषुर्न खञ्जान् ॥ ३३ ॥  
 संख्येषु पूर्वाचलचूडशोभां बाहुर्यदीयः कलयांबभूव ।  
 म्लानि नयनैरिमुखांबुजानि रराज यस्मिन् नवचंद्रहासः ॥ ३४ ॥  
 प्रतापवद्विर्ज्वलितो यदीयः स्थाने यदन्यायवनान्यधाक्षीत् ।  
 जगज्जनाश्वर्यकरं तदैतत् पृथैरिणां कंपभरं ततान ॥ ३५ ॥

नखावलीनां कपटेन पुत्र-पौत्रान्वितोप्येष पतिर्द्विजानां ।  
 जितोहमेतत् यशसेत्युपेत्य लभो यदीये पदपद्मयुग्मे ॥ ३६ ॥  
 श्रीचन्द्रराजेन नयैकधाप्ता ततो धरित्री विभरांबभूवे ।  
 वक्त्रेण कीर्त्या च निशाकरं द्विर्जयन् स्वनामास्तत यो यथार्थं ॥ ३७ ॥  
 यस्य प्रतापज्वलनस्य किञ्चिदपूर्वमेवाजनि वस्तुरूपं ।  
 जज्वाल शत्रौ सरसे प्रकामं यन्भीरसेऽस्मिन् प्रशशाम सद्यः ॥ ३८ ॥  
 चापस्य यः स्वस्य चकार जीवा-कृष्टि रणे क्षेममनाः शरीरान् ।  
 जवेन शत्रून् यमराजवेश्मा ज्ञैषीत्तदेतन्महदेव चित्रं ॥ ३९ ॥  
 यस्य क्षितीशस्य च यन्महासे रन्योन्यमासीत्सुमहान् विरोधः ।  
 एको विरागः समभूत्परेषां दारेषु चान्यो यदभूत्सरागः ॥ ४० ॥  
 तस्मादशोभिष्ट महिष्ठधामा महीमहेंद्रो जयपालनामा ।  
 यः सिद्धविद्यो जगति प्रसिद्धिं जगाम चक्रीतिजितारिचक्रः ॥ ४१ ॥  
 भिन्नदिषत्कुंभिघटाकटाह-कुंभोच्छलच्छोणितशोणशोचिः ।  
 यस्याहवे खङ्गलता प्रतापा-शुशुक्षणे रश्मिरिवोल्लास ॥ ४२ ॥  
 अनेकधाष्टापदसारदान-दक्षो वशीभूततराक्षचारः ।  
 यो द्यूतकृद्चतुरंगयुद्ध-क्रीडास्वजेयः समभूत्परेषां ॥ ४३ ॥  
 विदारितारातिकरीद्रकुम्भ-विलम्बमुक्ताफलकैतवेन ।  
 करे यदीये करवालवल्ली जयश्रियो हारलतेव रेजे ॥ ४४ ॥  
 यत्कीर्त्तिपूरैरभितः परीते विश्वत्रये सूरिभिरित्यतर्कि ।  
 तप्तं प्रतापि ध्रुवमेतदीये विलिप्तमेतन्मवचन्दनेन ॥ ४५ ॥  
 यदीयकीर्त्त्यापहृतां समंतात् निजां श्रियं स्वर्गधुनी विभाव्य ।  
 पतत्प्रवाहध्वनिकैतवेन कामे किमद्यापि न फूत्करोति ॥ ४६ ॥  
 रणे कणेहस्य निपीय रक्त-मधूच्यरीणां वदनांबुजेषु ।  
 शिलीमुखा यस्य समंततोपि क्षीबा इव क्षोणितलं स्म यांति ॥ ४७ ॥  
 यस्य प्रसर्पदिषमायुधस्य प्रत्यर्थिनां संगरसंगतानां ।  
 स्वेदः प्रकृपो बलहानिरुचै रभूद्भूनामिव बलभस्य ॥ ४८ ॥

स्फुरद्भृतिः प्रातलसत्प्रतिष्ठो विशुद्धवर्णः स्पृहणीयवृत्तः ।  
 कीर्तिं स्मरन्सत्कवित्परार्थ-द्वतौ मतिं कापि न यश्चकार ॥ ४९ ॥  
 विरुद्धवासादिह मां न कोपि वेत्तीति बिभ्यत्किल यत्प्रतापात् ।  
 दारूणि वह्निः प्रविवेश नोचे तद्धर्षणात्तत्प्रभवः कुतः स्यात् ॥ ५० ॥  
 कामं यदोजः सृजि वेधसोपि स्वेदोदयः कोपि स आविरासीत् ।  
 प्रसर्पता येन नदीवदंबु-राशेरपि क्षारमकारि वारि ॥ ५१ ॥  
 तद्वास्तु तत्तद्धनवस्तुसार-प्राग्भारवीक्षास्तुतधातृसर्ग ।  
 स्वर्गश्रियां जित्वरकांतिकांत-मतिष्ठिपत् योज्जयमेरुदुर्ग ॥ ५२ ॥  
 अदीपि तस्माज्जयराजभूप खैलोक्यविख्यातयशःस्वरूपः ।  
 यत्कीर्तिचंद्रैर्मुखमंडलानि दिक्कामिनीनां सुरभीबभूवुः ॥ ५३ ॥  
 यशो विताने स्फुरिते यदीये व्यक्तो यदाऽलक्षि न शीतरश्मिः ।  
 तदादिशंके विधिना व्यधायि तदीयबिंबांतरयं कलंकः ॥ ५४ ॥  
 यस्मिन्महीं शासति राजमार्ग-प्रोद्धंघनं तुंगसुरालयेषु ।  
 निखिंशताऽल्लेषु मदो द्विपेषु करग्रहोऽभात् करपीडनेषु ॥ ५५ ॥  
 जगत्प्रदीपे किमु यत्प्रतापे पतंगवद्वान्निपपात भास्वान् ।  
 पतंग इत्येतदमुष्य नामाऽन्यथा कवीन्द्राः कथं मामनन्ति ॥ ५६ ॥  
 सखं किलैकोदरजोपि चैक-नक्षत्रजातोपि सदृग्भवेन ।  
 अप्येकतोसेः समस्य जात मुष्णं यदोजः शिशिरं यशस्तु ॥ ५७ ॥  
 सामंतसिंही नृपतिस्ततोऽभात् मत्तारिदंताव्रलवारसिंहः ।  
 यस्य प्रतापैर्जयतोरिचकं बभूव भूषैव कृपाणदंडः ॥ ५८ ॥  
 अहो अहोरात्रमहोदयश्री र्यशःशशी यस्य नवो बभासे ।  
 नान्यायसिंहीसुतलब्धभीति नमित्रधाराधरलुब्धकांति ॥ ५९ ॥  
 महीभृतां मूर्धसु यत्प्रतापो भास्वान्नवो भात्किल यः प्रसर्पन् ।  
 तताप शत्रून् विधृतातपत्रां स्यक्तातपत्रान् पुनः कदाचित् ॥ ६० ॥  
 पिस्पर्थिषू एष ममैद्वहीनौ पातीति कोपादिव यस्य कीर्तिः ।  
 जटास्वटत् स्वस्तटिनी छलेना-रुरोह मौलिं हिमराशिमौले ॥ ६१ ॥

स्पर्धां विधितोः सह येन संख्ये स्वस्याविवेकत्वविलुप्तबुद्धेः ।  
 तृणानि दद्विदधतः पशुत्व मनागसे स्मारिगणा गदन्ति ॥ ६२ ॥  
 ततोभजद्राज्यरमामनता-नंतापति गूयकनामधेयः ।  
 येनानिशां धर्मतरुर्धरिण्या मुत्सर्गनीरैरभिषिच्यतेस्म ॥ ६३ ॥  
 उद्धामधाराजलवालिकं य-त्करांतराले करवालमेघं ।  
 अभ्युन्नतं वीक्ष्य विपक्षमान-हंसोद्धुतं मानसतोप्यनेशत् ॥ ६४ ॥  
 उच्चारयन्वैरिपशूस्तृणानि निस्त्रिशदंढं च करे दधानः ।  
 निरंतरं भूषितसर्वदेहः सखां वितेने निजगोपतां यः ॥ ६५ ॥  
 पलायितानां रिपुभूपतीनां पिवन् कणेहस्य यशःपयांसि ।  
 तत्त्रैणनिश्वाससमीरपुष्टो यस्यासिदंढो भुजगायतेस्म ॥ ६६ ॥  
 तन्मंदनश्चंदनवज्जनाना मानंदनो नंदननामधेयः ।  
 निहस्य शत्रून्समरे समग्रान् स्वसाच्चकारावनिमा समुद्रं ॥ ६७ ॥  
 आलोकमात्रेण शुभानि पुष्णं स्तत्त्वार्थदृष्ट्या च तमांस्यपास्यन् ।  
 प्रजा विवस्वानिव वृत्तरम्यः संवर्धयामास निरंतरं यः ॥ ६८ ॥  
 पुरः परेषां किल पक्षपातं विहाय के नाधिकमाहुरेनं ।  
 नाजौ यथादीदृशदेष पृष्ठं निजं तथा वक्त्रमहो परेपि ॥ ६९ ॥  
 पुरः परेषां किल पक्षपातं विहाय केनाधिकमाहुरेनं ।  
 यथा स्वकोशादयमाचकर्ष खड्गं तथाजौ वसु वैरिणोपि ॥ ७० ॥  
 यस्य प्रतापो भुवि वाडवाधिक्षेपाद्यदंढः कलयांबभूव ।  
 तत्संप्रमाष्टुं किमसौ प्रविष्टः पारैर्बुधेस्तीरतपोवनानि ॥ ७१ ॥  
 भयार्त्तवप्रायितबाहुदंढः सर्वास्त्रविद्योपनिषत्करुणः ।  
 लीलापराभूतसुपर्वराजः क्षमाभूततो राजत वप्रराजः ॥ ७२ ॥  
 ज्वलत्प्रतापज्वलनोपतप्ता प्रत्यर्थिभूभोगजुषां जयश्रीः ।  
 यदीयनिस्त्रिशनिशातधारा-पाते व्यधन्मज्जनसज्जलीलां ॥ ७३ ॥  
 सरीसृपस्यास्य च खड्गपष्टे राकारमात्राद्यदि साम्यमासीत् ।  
 दंष्ट्रा हरेःप्राणगणान्यदाद्यः परो द्विषां वीक्षितमात्र एव ॥ ७४ ॥



सर्वातिशायिदुतिनी विधाना विधित्सितौजो यशसी यदीये ।  
 अवश्यमेतौ रचितौ प्रशस्या—भ्यासाय तिग्मदुतिशीतरश्मी ॥ ७५ ॥  
 शंके प्रतिक्ष्मापतिकीर्तिलोप पापोपशाल्ये विदधेस्य कीर्तिः ।  
 ज्ञानं मुहुर्नाकनदीप्रवाहे शुभ्रत्वमासीत्कथमन्यथा स्यां ॥ ७६ ॥  
 अप्यस्तदोषस्य बभूव तस्य दोषद्वयं कामवाशित्वलोभौ ।  
 सेनां कुमारीं बुभुजे मृधे य ललौ तथैको विजयश्रियं च ॥ ७७ ॥  
 यत्कीर्तिगानं विनिशम्य शंके हरः प्रनृत्यन्प्रसरत्प्रमोदः ।  
 छुटज्जटानिर्यदमर्यसिंधु—पयःप्रवाहैरिव शुभ्र आसीत् ॥ ७८ ॥  
 खेलत्सु भूरिष्वपि याचकेषु दानैकलीलारसिकस्य यस्य ।  
 दा पृष्ठचारी किल यो नकारो यदि प्रियोसौ न परः कदाचित् ॥ ७९ ॥  
 अनल्पसंकल्पनकल्पवल्लीं विपक्षपक्षत्रजभेदभल्लीं ।  
 त्रैलोक्यलोकावलिवंद्यपादां सेवापरप्रत्नमहाप्रसादां ॥ ८० ॥  
 शाकंभरीस्थानकृताधिवासां शाकंभरीं नाम सुरीं प्रसाद्य ।  
 विश्वापतिर्विश्वहिताय शाकं—भर्यां रुमां यः प्रकटीचकार ॥ ८१ ॥  
 ततो धराभारमुरीचकार जितारिचक्रो हरिराजभूपः ।  
 शाकाधिराजस्य रणे निहत्य तन्मानवन्मुग्धपुरं ललौ यः ॥ ८२ ॥  
 रणाजिरे वैरभृतां भटाना मेकोपि यो ऽनेकतया चकासे ।  
 प्रपश्यतां निर्मलनीरपूर्ण—प्रात्रेषु तारापतिवज्जनानां ॥ ८३ ॥  
 भ्रांत्वाप्यदभ्रेषु धराधरेषु कुत्राप्यनासादितयोग्ययोगाः ।  
 पौरा इवैदार्यमुखा गुणाःस्म दिवानिशां यस्य पुरं वसन्ति ॥ ८४ ॥  
 अनेन पठे पठताक्षराणि किं नो वृथा बोध्यथवा निदानं ।  
 निषेधतो स्मान्विशतो निषेद्धु मेवेति यस्मिन्कविवाग्भितर्कः ॥ ८५ ॥  
 अस्याज्वनीमघवतोऽसिलतांबुराशे-  
 रस्ताघता सुमहतीति किमद्भुतं नः ।  
 अस्याद्भुताद्भुतमिदं तु सनीरतायां  
 सखामपि स्फुरति यज्जडता स्म नैव ॥ ८६ ॥

[दंतपृष्ठफणचक्रसहस्रैः] क्रोडकूर्मभुजगाधिपा दधुः ।  
 क्षमां सुखेन भुजयैकया दधत्तामसां वतत कं न विस्मयं ॥ ८७ ॥  
 उद्यच्छौर्यविनिर्जितोर्जितरिपुस्तंबेरमौघोनघ-  
 स्त्रीसंचालितचारुचामरयुगव्याजोलसत्केसरः ।  
 आत्मीयासनमाश्रितो वनजुषा मीशस्वभावं दधत्  
 जज्ञे सिंह इवोन्नतक्रमगतिः श्रीसिंहराज स्ततः ॥ ८८ ॥  
 एतेनोन्नासितानां प्रतिधराणिभुजामुल्लसद्दुर्गशस्त्रु-  
 स्फूर्जत्पुर्जन्यमालाललितमुपगतेष्वाजिभूमौ समंतात् ॥  
 किन्न स्थाने तदेतत्प्रवसितमचिरान्मानहंसैर्यदेषा  
 मलैर्यद्वा प्रवृत्तं विरहविधुरिमालिगनात्तदधूनां ॥ ८९ ॥  
 क्षारोप्यंबुनिधिः शितिशुतिरपि प्रासूत यस्मात्कथं  
 शुभ्रांशुश्च सुधामयश्च सविधुस्तुल्योहि पुत्रः पितुः ।  
 आसीदुत्तरमस्य नो उद्य नृपते र्यस्य प्रसर्पद्यशः  
 पीयूषैः परिपुष्ट एष उदधिस्तादृग्भवै स्तज्जनौ ॥ ९० ॥  
 लक्ष्मीमेषपराश्रिता मपिबला दाकृष्यभोगास्पदं  
 प्रीत्या स्वस्य तनोति मां च जननादप्येकपत्नीव्रतां ।  
 स्वस्मादूरयति स्तुतां कविजनैर्न श्रोतुमुत्कंठते  
 कुद्वेतीव विपक्षभूमिमभजत्कीर्तिं यदीयोच्चकैः ॥ ९१ ॥  
 बाणे महीमघवतोस्य तथा कृपाणे  
 पाणौ स्थितेप्युभयमद्भुतमेतदासीत् ।  
 एको दधाव समरे परलक्ष्यहेतो  
 रन्यः स्वकोशमपि दूरमुदौज्जदेव ॥ ९२ ॥  
 अगाधं पाथोधि गुरुगरिमसारं सुरगिरिं  
 प्रयकृत्वा वेधा न खलु कृतकृत्यो मम मते ।  
 द्वयं निर्मायास्मिन् पुनरपि किलैकत्र भगवान्  
 तथा प्रीतः सृष्टि व्यधित न यथा तत्प्रणयने ॥ ९३ ॥

यत्सौंदर्यवशीकृतेव विजयश्रीकन्यका संगरे  
 सर्वानप्यपहाय राजतनुजान् दौर्भाग्यदग्धानिव ।  
 उद्धोढुं यमुपागता करतले स्पृष्ट्वापि सद्यो महः  
 सूरुं कीर्तिसुतामसूत तदिदं लोके महत्कौतुकं ॥ ९४ ॥  
 कर्णोद्विष्टपाटवप्रकटनो लाटः कपाटप्रद-  
 श्योलस्त्रासविलोलद्वत् परिगलद्बीजजैरो गुर्जरः ।  
 भंगः संगररंगभंगुरमतिः संपद्यते स्म क्षणात्  
 दिक्कुक्षिभरि यत्प्रयाणपटहध्वाने समुत्सर्पति ॥ ९५ ॥  
 “गांभीर्येण विनिर्जितोहममुने” खंभोनिधे त्वं वृथा  
 खेदं मास्म कृथा जनः किल जनं दृष्ट्वा समाश्वासयेत् ।  
 सत्त्वाधारतया तथोन्नततया पश्यैष देवाञ्चलो  
 जिग्ये ज्ञेन तथा यथा नयनयो हित्वा गतो गोचरं ॥ ९६ ॥  
 यावत्कर्तुं मयं ववांछ विलसत्कोदंड माजै करे  
 तावद्दैरिन्नुपः पुरैव विलसत्कोदंडमाधात्पुरः ।  
 एतस्मात्कथमन्यथा प्रकुपिताः साक्षात्कृतातादिव  
 प्राणत्राणविधिर्दिगंतबलिभूः स्वर्गं गतानामपि ॥ ९७ ॥  
 निर्विण्णोयमरीन्निहस्य गणशोष्याजावुवाह क्षमां  
 इत्याकर्ष्य निधत्त दर्पिततमान् रे भूभुजो मा भुजान् ।  
 दुर्लक्ष्यं किमु वेधेसापि चरितं जानीथ नास्याखिलं  
 बाह्यामेव बहस्यसौ सुमहतीमेनां न चांतर्गता ॥ ९८ ॥  
 पंचाप्यस्य करेण दानविधिना कल्पद्रुमा निजिता  
 एकैकां कलिकां बलिव्यतिक्रान्त्वांगुलीं स्वामिव ।  
 आसन्नांगुलिकाः स चाभिरभवत्पंचांगुलिः पप्रथे  
 लोकेपि व्यवहार एष न भवेत्प्राग्भिः किमंगीकृतं ॥ ९९ ॥  
 उज्ज्वल्येष विपक्षवृत्तिमपि नो खड्गं करात्कहिंचित्  
 नांगुल्यापि यदि स्पृशेद्गुणवतोप्यस्मान्सपक्षानपि ।

बिभ्राणा इषवो विशन्क्षितितलं दूरे यदीया रणे ॥ १०० ॥  
 हाहा केयमनौचिती जलनिधेरद्यापि हृष्यत्यसौ  
 यं दृष्ट्वा जितमप्यमुष्य यशसा चंद्रं मुहुः स्वांगजं ।  
 प्राप्यैतन्महसा तथैव वडवावह्निं च शुष्यत्यहो  
 सर्वः कोपि परस्य पश्यति जनो दोषं न च स्वस्य तं ॥ १०१ ॥  
 उत्सर्पद्गुरुदर्पदर्पितभुजादंडारिदंतावल-  
 प्रातावग्रहनिग्रहाग्रहमहानागैर्द्रसांद्रप्रभः ।  
 हत्वा यो युधि हेतिमं शकपतिं निर्व्याजवीरव्रतो  
 मत्तेभौश्चतुरोऽग्रहीद्वलकरान्मूर्तानुपायानिव ॥ १०२ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते  
 श्रीहम्मीरमहाकाव्ये वीरांके तदीयपूर्वजवर्णनो नाम प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

### अथ द्वितीयः सर्गः

अथो अभावात्तनुजस्य भीमं भ्रात्रेयमात्मीयपदे निवेश्य ।  
 कृत्तारिषड्वर्गाजयः स सिंह—राजो हरेर्धाम जगाम नाम ॥ १ ॥  
 तद्राज्यमासाद्य स भीमदेवः सद्यस्तथा विक्रममाततान ।  
 न वास्तवी कापि यथा धरायां बभूवुषी शत्रुरिति प्रवृत्तिः ॥ २ ॥  
 कौक्षेकाग्रक्षतकुंभिकुंभो—च्छलद्रलन्मौक्तिककैतवेन ।  
 अपातयदो रिपुशौर्यत्रले र्यशःप्रसूनानि चिरार्जितानि ॥ ३ ॥  
 स्वप्नेपि यददर्शनतो भयात्ती निद्रा प्रियामप्यजहुर्विपक्षाः ।  
 क्रियेत किं शर्करया तथा वा या भक्ष्यमाणाऽशु दतो भनक्ति ॥ ४ ॥  
 श्रेयस्तरं हंत गुणाऽगुणानां परीक्षणं यद्यपि नो तथापि ।  
 चकार यः प्राथिषु नेयतापि गर्वोदुराः संतु सुरदुमाद्याः ॥ ५ ॥  
 अथोद्दिदीपेऽनयनिग्रहाय बद्धाग्रहो विग्रहराजभूपः ।  
 द्विधापि यो विग्रहमाजिभूमा वभंजयद्वैरिमहीपतीना ॥ ६ ॥

संकोचयन्वैरिमुखांबुजानि प्रवर्द्धयन् कौमुदमासमुद्रं ।  
 संपीडयन् दुर्नयसैहिकेयं नवो विवस्वान् भुवि यत्प्रतापः ॥ ७ ॥  
 पुरा निजैः प्रौढतरैः प्रतापै रतापयद्वाः कुपितो धरित्रीं ।  
 ततो दयाद्रीकृतचित्तवृत्ति र्यशःसुधाभिर्नितरामसिचत् ॥ ८ ॥  
 अप्युग्रवीरव्रतवीरवीर—संसेव्यमानकमपसयुग्मं ।  
 श्रीमूलराजं समरे निहत्य यो गुर्जरं जर्जरतामनैषीत् ॥ ९ ॥  
 कृतारिषड्वर्गजयो नयज्ञः श्रीगुंददेवोथ बभौ नृदेवः ।  
 कवीन्द्रवद्वापि यदीयकीर्त्ति जंगत्समस्तं भ्रमतिस्म चित्रं ॥ १० ॥  
 चकार निर्विघ्नविधित्सितस्य यदोजसो द्रव्यलवेन वेधाः ।  
 गौरीपतेर्य तिलकं खमूर्त्ते श्वकास्ति सोद्यापि सहस्ररश्मिः ॥ ११ ॥  
 महीमृगांकोहमिति प्रजानां न्यधत्त यो नैव करान् कठोरान् ।  
 युक्तं स ईदृश चकोरहर्ष—दायी परं चित्रमिदं न कस्य ॥ १२ ॥  
 कल्पांतकालज्वलनोपमाने यस्य प्रतापे ज्वलितेभितोपि ।  
 यन्नीतिवल्ली कच नापि नागा न्म्लानि तदेतद्गुरुविस्मयाय ॥ १३ ॥  
 व्रस्तः समंतादपि यत्प्रतापात् द्विषोभिगच्छन् शरणं जलस्य ।  
 अकृत्यमप्याद्रियतौर्वैवन्दि रहो दुरंता बत जीविताशा ॥ १४ ॥  
 प्रत्यर्थिनां वेश्मसु यत्प्रताप—ज्वालावलीढेषु समंततो यत् ।  
 उज्जंगमामास तृणोच्चयस्त द्रुक्तं जनेप्यस्य तथैव सिद्धेः ॥ १५ ॥  
 भूवल्लभो वल्लभराजनामा ततोभवद्वास्वदनघंधामा ।  
 लीलावतीलोचनलोभनीय—लावण्यलीलाद्भुतरूपसंपत् ॥ १६ ॥  
 हित्वा वपुर्मानुषमाजिभूमौ धृतत्वंरा देवभुवं व्रजंतः ।  
 प्रत्यर्थिभूपाः स्मृतयत्प्रतापा श्वकंपिरे वीक्ष्य सहस्ररश्मिः ॥ १७ ॥  
 स्वर्गश्रियां वैभवजित्चरीणां श्रियामपारत्वमवेक्ष्य यस्य ।  
 तत्सपथेवाऽशु यशांस्यपारी—भूय व्यजृभंत जगत्प्रशंक ॥ १८ ॥  
 विश्वभराभारधुरीणबाहू रामस्ततो ज्जायत बाहुजेशः ।  
 विमर्दितोद्यत्खरदूषणेन येन त्रिलोकी वशमाशु निन्ये ॥ १९ ॥

जयश्रियं स्वामिशयांबुजेन संयोजयन् शत्रुतमांस्पपास्यन् ।  
 ज्वलप्रतापावलिदीप्तकांती रणे कृपाणो रवयद्यदीयः ॥ २० ॥  
 छिदन् शिरांसि प्रतिपक्षभूमी—भृतामसिर्यस्य विशुद्धधारः ।  
 पस्पशे रक्तं न यतो विशुद्धाः परस्य केनापि न संसृजंति ॥  
 ततो महीक्षितमतां दधार चामुंडराजस्तरसा प्रचंडः ।  
 यत्पाणिपद्ये करवालवल्ली जयश्रियो वेणिरिव व्यराजत् ॥ २१ ॥  
 यस्य प्रतापः प्रसृतः पृथिव्यां बिभेद शंके दृषदोपि नूनं ।  
 अद्यापि नोचेत्स्फटिकोपलेभ्यो हिरण्यरेताः प्रकटः कुतोस्तु ॥ २३ ॥  
 कृतांतकांताकुचकुंभपत्र—लतापिधाने विधृतावधानं ।  
 यः संगरे हेजमदीनसंज्ञं शकाधिराजं तरसा व्यधत् ॥ २४ ॥  
 नृपोथ दध्रे वसुधां सुधांशु—भाजिद्यशा दुर्लभराजसंज्ञः ।  
 भ्रुवैव संगान्समरांगणे यः प्रापीपठद्वैरिगणान्निकामं ॥ २५ ॥  
 जितं स्वमालोक्य यदीयकीर्त्या शंके त्रिनेत्रो महिलत्वमाप ।  
 महेश्वरस्यापि कुतोऽन्यथास्य कौपीनवासो वसनेनुरागः ॥ २६ ॥  
 यत्खड्गधाराभिररित्रजानां प्रतापवह्निः शमितः समंतात् ।  
 तदंगनावाष्पभरैरथास्य चित्रं न कुत्रापि निरस्यते स्म ॥ २७ ॥  
 सहाबदीनं समरे विजित्य जग्राह यो बाहुबलेन मानी ।  
 असंख्यसंख्याजितशारदीन—शशिप्रभाभेतु तदीयकीर्तिं ॥ २८ ॥  
 ततो भवदुःशलदेवनामा भूमानगरिवातविजितधामा ।  
 यन्मानसं प्राप्य न धर्महंसः कांस्कान् विलासन् कलयांचकार २९ ॥  
 पलायमाना दंरतो द्विषंतो बुंवारवान् यान् समरेष्वाकर्षुः ।  
 जयश्रियः पाणिमहाय यस्य त एव वेदध्वनयो बभूवुः ॥ ३० ॥  
 नाकेशनारीजनगीयमान—गीतामृतास्वादवितीर्णकर्ण ।  
 श्रीकर्णदेवं समरे विधाय तद्राज्यलक्ष्मीं परिणीतवान् यः ॥ ३१ ॥  
 हस्ते लग्नस्त्रास्य जगत्समक्षं कंठे लुठंसाः प्रतिभूयतीनां ।  
 यत्खड्गवज्रैरसतीव्रतायाः क्रिप्रौचितीं नां चति कालिका स्म ॥ ३२ ॥

महीं महीं भूषयतिस्म तस्मात् श्रीविश्वलो विश्वविलासिकीर्तिः ।  
 समूलमुन्मूल्य कुलं रिपूणा मेकाधिपस्य भुवि यश्चकार ॥ ३३ ॥  
 प्रसूत्रराजनीतिलतावितान-कुठारकल्पेपि यदीयराज्ये ।  
 ललास लोके यदनीतितैव तत्कस्य नो विस्मयमाततान ॥ ३४ ॥  
 यस्यारिनारीगिरिगङ्गरेषु सुहृन्मृगाक्षीरतिमंदिरेषु ।  
 स्थिता सुखं भूषणभूषितांगी विवेद नैवोदितमस्तमर्क ॥ ३५ ॥  
 हताऽहितानां सकलेवराणां स्पृशोल्लसन्सुप्तिभरात्तदोषे ।  
 तल्लोलदृग्लोचनवारिपूरैः क्षोणीतल्लेऽबूक्षणमक्षिपद्वाः ॥ ३६ ॥  
 अहीनधामानमदीनसेनं सहाबदीनं समरे निहत्य ।  
 अमूमुचन्म्लेच्छकुलैर्द्विधापि यो मालवस्यापि विभुर्विभुत्वं ॥ ३७ ॥  
 ततो भुवं भूषयतिस्म पृथ्वी-राजः स्वकीयैर्विशदैर्यशोभिः ।  
 प्रकंपमाने युधि यत्कृपाणे चित्रं निपेतुर्द्विषतां वतंसाः ॥ ३८ ॥  
 मूढ्युह्यमाना सततं जनानां मनोरथानाशु समर्थयंती ।  
 आज्ञा यदीया हरपादपद्म-सेवेव कल्याणकरी बभूव ॥ ३९ ॥  
 गंधर्ववृंदैर्दिवि गीयमानां सौभाग्यभंगीं विनिशम्य यस्य ॥  
 सा का सुरी स्वस्य न या ववांछ तत्संगमावाप्तिकरं नरत्वं ॥ ४० ॥  
 ततो बभावाल्हणदेवसंज्ञो भूभृद्भटं मन्यशिरोवतंसः ॥  
 वने द्विषंतः स्मृतयद्रजैरा श्वकंपिरे वीक्ष्य महीभृतोपि ॥ ४१ ॥  
 देहीति जल्पन्नपि याचकेन दानप्रियो यो न जजल्प नेति ॥  
 दावन्नकिं दानपदेस्ति नोपि बलीयसी केवलमीश्वरेच्छा ॥ ४२ ॥  
 छिन्नद्विषच्छोणितशोणशोची रणेषु यस्यासिलता चकासे ।  
 या स्पृद्धिनीं वाचमुवाच तेन कृष्टेव जिह्वा युधि सैव तेषां ॥ ४३ ॥  
 यद्रूपमानं भुवि गीयमानं निपीय कर्णजलिभिर्भिकामं ।  
 स्वप्नप्रसंगात्तदीयसंगा बभूव का नो धृतकामरंगा ॥ ४४ ॥  
 आनन्ददेवो भटमौलिमौलिरथोपयेमे नृपतित्वलक्ष्मीं ।  
 यः संगरे दारितवैरिवार-पाणिधमं स्वर्गपथं चकार ॥ ४५ ॥

जेगीयमानं निजकामिनीभि राकर्ण्य यं शेष इति प्रदध्यौ ।  
 कोप्यस्ति धत्ते वसुधां क्षणं यां गत्वा यथैनं प्रविलोकयामि ॥ ४६ ॥  
 स्वकालिमानं वितरन्मरीणां तेषां च जीवं च यशासि गृह्णन् ।  
 रणे यदीयः करवालदंडो वणिक्कलाकौशलकेलिरासीत् ॥ ४७ ॥  
 गिरीशकैलाससुधासुधांशु-श्रियं समाकृष्य यशः किमस्य ।  
 वेधा व्यधत्तास्य पुरो यदेते निःश्रीकतामाकलयांबभूवुः ॥ ४८ ॥  
 प्रोदं च्यपाणिं कनकाद्रिदंभा दिवं जगादेव वसुधेरयं ।  
 दाता विवेकी विनयी नयी वा विहाय नैनं सुषुवे मयान्यः ॥ ४९ ॥  
 वस्त्रेण पल्यार्धपथे विमुक्ता स्थितापि यद्वैरिवधः स्वदेशे ।  
 शीतशुतेस्तीव्रतया नवं स्वं द्वीपांतरं प्राप्तममंस्त किंचित् ॥ ५० ॥  
 पर्यंतशैलप्रतिबिंबदंभात् क्रीडारसक्रोडितदिग्विपं यः ।  
 अचीखनत् पुष्करपुण्यपारं कासारसारं शुचि वारिवारं ॥ ५१ ॥  
 विस्मापकश्रीर्भवति स्म तस्मा द्रुभृत् जगद्देव इति प्रतीतः ।  
 दानं समानं समवाप्य यस्य वनीपकाः [के धनिनो नचोर्व्या] ॥ ५२ ॥  
 सशोकधूमाश्रुजलैर्मिलित्वा निश्वासवतैरिपुकामिनीनां ।  
 सद्यो घनीभूय न दुर्दिनानि तेने यद्रोजो ज्वलनः किमासां ॥ ५३ ॥  
 त्यागोतिविश्वस्य विधेर्विधितो र्यस्यांगुलीः पाणितलं नखांश्च ।  
 स्वर्गोस्तनाः स्पर्धुमपल्लवाः स्व-मणिः किलाभ्यासकृतेऽसृष्टिः ॥ ५४ ॥  
 गुणान् यदीयान् गणयन् विधाता परिश्रमं तं कलयांचकार ।  
 त्रिलोक्य सृष्टावपि नानुभूते र्यलेशमात्रं विषयीवभूव ॥ ५५ ॥  
 ततो भवद्विश्वलदेवनामा विश्वापतिर्विश्वविकासिधामा ।  
 यत्पाणिप्रायोऽरुहि कर्णिकायाः पुषोष भावं ननु भूतधात्री ॥ ५६ ॥  
 विदारिताऽरातिकरींद्रकुभा दान्यत्र पेतुर्युधि मौक्तिकानि ।  
 तान्येव पुष्पाणि विकस्वराणि यदीयकीर्तिव्रततेर्बभूवुः ॥ ५७ ॥  
 यदीयकीर्षा विजितो हिमाद्रि रद्यापि नाश्रूणि विमुंचते किं ।  
 भृशं तपत् तापनतापननः द्रवीभवद्देमशिलाछलेन ॥ ५८ ॥



गुणान् कणेहल निपीय यस्य भृशं प्रहृष्टोपि सुपर्ववर्गः ।  
 कष्टं [सचित्राहत एव तस्थौ न देवभूषं] श्रितवान् यदेव ॥ ५९ ॥  
 तस्मादशोभिष्ट महिष्ठधामा महीमहेंद्रो जयपालनामा ।  
 स्वद्विरत्नैरिपुकामिनीनां यशस्तरुः पल्लवितो यदीयः ॥ ६० ॥  
 वृन्दानि संख्ये बलिनामरीणां वीक्ष्यावरोधे च तनूदरीणां ।  
 यो विश्वविख्यातयशः प्रकाशो भृशं न कंदर्पमुरीचकार ॥ ६१ ॥  
 दुग्धोदधिस्कीततरत्तरंग—श्रेणिश्रियां वैभवजेतृभासः ।  
 जगूरणद्वेणुरवाभिरामं गुणान् यदीयानुरगेन्द्रकन्याः ॥ ६२ ॥  
 गांगेयवद्वेयगुणस्ततोऽभात् श्रीगंगदेवो वसुधासुधांशुः ।  
 निश्वासवाते रिपुकामिनीनां प्रतापसप्ताचिरदीपि यस्य ॥ ६३ ॥  
 दोषाकरो यद्यशसो महत्त्वं विलोक्य मात्सर्यभरं दधानः ॥  
 यदर्जयामास तमःकलंक—च्छलात्तदद्यापि न मुंचते ऽसौ ॥ ६४ ॥  
 परः शतेभ्योपि रिपुत्रजेभ्यो यच्छन्न तुच्छां सुरलोकलक्ष्मीं ।  
 उदामसंग्राममवाप्य मात्रा हीनः कृपाणोऽजनि यस्य नैव ॥ ६५ ॥  
 गतेषु कर्णादिषु दानशौडे—ष्वयं जनो मा जानि दौस्थ्यपात्रं ।  
 ध्यात्वेति यं दायकचक्रशर्कं मन्ये दयालुर्वेदधे विधाता ॥ ६६ ॥  
 त्रैलोक्यलोकावलिकर्णकर्ण—पूरीकृतानंतगुणैकधाम ।  
 इलाविलासी जयतिस्म तस्मात् सोमेश्वरोऽनश्वरनीतिरीतिः ॥ ६७ ॥  
 रणेषु येन स्वकरांबुजेन प्रोलास्यमानासिलता चकासे ।  
 अंतः स्फुरत्क्रौधकृशानुजात—धूम्येव साक्षाद्बहिरुलसंती ॥ ६८ ॥  
 उक्तेन गोत्रस्खलनाद्यदीय—नाम्ना विलक्षं रमणं विधाय ।  
 चिराय संभोगरसप्रसंगि चेतो निजं प्रीणयतिस्म का न ॥ ६९ ॥  
 बह्वेर्द्विषन्ब्रुवति यत्प्रतापा ऽग्निमभ्यवर्धन्नरियोषितो ऽस्त्रैः ।  
 हविर्वेदेभिर्ववृधे सकामं वामे विधौ वाममंशेषमेव ॥ ७० ॥  
 अनेन राजा सममेकभावं कथं समायानु भुजंगराजः ॥  
 अधात्सहस्रेण स गां शिरोभि रयं पुनस्तां भुजपैक्यैव ॥ ७१ ॥

कर्पूरदेवीति बभूव तस्य प्रिया [प्रिया] राधनसावधाना ।  
 जितं यदास्येन जले निलीया द्याप्यप्सुजं किञ्च तपस्तनोति ॥ ७२ ॥  
 इहस्थितो ऽसौ रमणः कदाचित् विलोक्य लुब्धो भविता बतैताः ।  
 इतीव या नो हृदये प्रवेष्टु मेणीदृशामप्यदितावकाशं ॥ ७३ ॥  
 पत्या भुवो वैषयिकं विनोदं सा निर्विशंकं किल निर्विशंती ।  
 अमानधामानमसूत सूनुं हरेरिवाशा तुहिनांशुबिबं ॥ ७४ ॥  
 अतुच्छवात्सल्यभरं दधानो वितत्य तज्जन्ममहं महातं ॥  
 जगज्जनाल्हादकरस्य पृथ्वी—राजेतिनामाऽधित तस्य भूपः ॥ ७५ ॥  
 तनुत्विषानिर्दलितांधकार—जालः स बालोऽन्वहमेधमानः ।  
 भृशं प्रजानां नयनांबुजानां भद्रं करो भानुरिवाजनिष्ठ ॥ ७६ ॥  
 शस्त्रेषु शस्त्रेषु च लब्धपारं विलोक्य भूमानथ तं कुमारं ।  
 साम्राज्यभारं प्रवित्तिर्य तस्मै योगेन मार्तं वपुरुस्तसर्ज्ज ॥ ७७ ॥  
 पित्रा प्रदत्तं समवाप्य काले राज्यं स भूभृन्नितरां चकासे ।  
 अहर्मुखे हर्षति नोदयाद्रि र्यथा तमोव्रातविनाशि रोचिः ॥ ७८ ॥  
 गुणाभिघातं प्रसभं प्रकुर्वन् न्येष चक्रे न गुणाभिघातं ।  
 अपि प्रतन्वन् परलोकबाधां न च प्रतेने परलोकबाधां ॥ ७९ ॥  
 निषेवमाणोप्यसितांसवृत्तिं नैवासिता वृत्तिमुपादितैषः ।  
 तेनेति तेने परलोकपीडा न तेन तेने परलोकपीडा ॥ ८० ॥

द्विट्कुंभिकुंभतटदत्तदृढप्रहार-

प्रत्यंगलमनवमौक्तिकैतवेन ।

क्षमामंडलं फलितुमुन्मिषितप्रसून

राजीव यस्य युधि खड्गलता विरेजे ॥ ८१ ॥

कीर्तिर्यस्य सतीव्रतेति मृदुरप्याधत्त न प्रत्ययं

चित्ते कस्य न योज्जतिस्म तमहो कल्पांतमप्यास्थितं ।

अन्येषां तु सतीव्रताभि न सती वश्येव तान् जीविता

बध्येवोञ्जति चेन्नयास्म कतिचित्तान् जीवतोप्युञ्जति ॥ ८२ ॥

वाग्देवीं चिकुरे शशांक मुदरे शंभुं गले तद्वृषं  
 प्रोथाग्रे बलमंबरे मदकलं स्वःकुंभिनं कुंभयोः ।  
 जम्माहास्य यशोभ्रमेण भुवने भ्राम्यद्विषां दुर्यशो  
 धिवैरस्य दुरंततां स्फुरति या तत्संततावप्यहो ॥ ८३ ॥  
 भेजे यस्य शयालुतां शयपयोजन्मन्यसा विदिरा ।  
 तद्रागेण समैदसिच्छलमलंकृत्य स्वयं श्रीपतिः ।  
 नैवं चेत् बलिवैरविक्रमभरध्वंसेऽस्यकौतस्कुती  
 शक्तिः संयति संबभूव नितमामुल्लासिनीलद्युतेः ॥ ८४ ॥  
 दिक्शैलद्विपकूर्मभोगिविभवः प्रोद्धृत्य सर्वसहां  
 तद्भुयो भरभंगुराः परिमुमुक्षंतोपि कंपच्छलात् ।  
 दृष्ट्वा यं प्रतिपन्नसूरमनिशं भूपालचूडामणिं  
 लज्जाकीलककीलिता इव न तां शंके त्यजंति स्म ते ॥ ८५ ॥  
 औन्नत्येन यशोभरेण च पराभूतिं परां लंभितो-  
 ऽस्योच्चैर्लभयितुं पराभवपदं वाञ्छन् स्वयं तौ पुनः ।  
 ईशाराधनमाततान हिमवान् कन्याप्रदानादिभि  
 र्व्यर्थं किं यशसैककेन न तयोस्तं वेदमूढोजित ॥ ८६ ॥  
 चितारत्नावनद्धेऽनवरतममृता सिक्तकल्पद्रुसांद्र-  
 च्छायाच्छन्ने निषण्णाः श्रमविगमकृते चत्वरे चत्वरेपि ।  
 तीरे सिद्धापगायाः सुरसुरभिगणांश्चारयंत्योस्यदानं  
 जेगीयंतेस्म देव्यः करकमलमिलद्वेणुवीणाविलासाः ॥ ८७ ॥  
 शश्वदेन निरीतितां गमयता क्षोणीतलं क्षमाभृता  
 दिष्टा अप्यतिवृष्टयो जलनिधेः पारं प्रयातुं परं ।  
 यत्प्रक्षिप्य ररक्षिरेऽक्षिषु निजेषूच्चैरिपुस्त्रीजनै-  
 स्तत्तेनैव हतप्रियेण पुपुषे साकं न किं वैरिता ॥ ८८ ॥  
 यत्खड्गक्षुण्णभूमीपतिविततिशिरःसंचरद्रक्तधारा-  
 वारां राशिः प्रसर्पत् क्षितितलमखिलं रक्तमेवाकरिष्यत् ।

एषा प्रोक्तच्छदच्छामृतकरकिरणक्षुब्धदुग्धाब्धिमुग्धा  
 यत्कीर्तिर्विस्फुंती यदि सपदि न तत् श्वेततामापयिष्यत् ॥ ८९ ॥  
 वीरे यत्र रणे तथा वितरणे सन्मार्गणानां गणा-  
 स्तन्वाने प्रथमानमानविभवे संलब्धलक्षान् क्षणात् ।  
 पूर्वोपार्जितकीर्तिकर्त्तनभिया संभ्रातचित्तश्चिरं  
 कश्चिन्न श्रयतिस्म दानपरतां नो वा भटमन्यतां ॥ ९० ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीर-  
 महाकाव्ये वीरांके श्रीभीमदेवप्रभृतिपूर्वजवर्णनो नाम द्वितीयः सर्गः  
 समाप्तः ॥ ६५

### अथ तृतीयः सर्गः

अथ प्रथीयस्तरसा रसायास्तलं शयालुं स्वशये शकेन ।  
 सहाबदीनेन वितन्वतालमुपद्रुता पश्चिमभूमिपालाः ॥ १ ॥  
 आल्हादनेनाखिलभूतधाव्या यथार्थतां नाम निजं नयन्त ।  
 गोपालचंद्रांगवितीर्णरंगं श्रीचंद्रराजं पुरतो निधाय ॥ २ ॥  
 उपायनानीतमहेभकुंभ—गलन्मदाद्रीकृतभूमिभागं ।  
 भेजुर्भुजोर्जाविजितारि पृथ्वी—राजा लयद्वारमुदास्वेगाः ॥ ३ ॥  
 त्रिभिर्विशेषकं  
 प्रवेशिता नाथगिराथ वेत्र—करेण कांताभरणा नरेण ।  
 पृथ्वीपतेः पादसरोजयुग्मं नत्वा यथा स्थानमुपाविशस्ते ॥ ४ ॥  
 दीनाननान्स्तान् प्रविलोक्य पृथ्वी—राजस्ततः पार्श्वचरानुवाच ।  
 पद्मा हिमासीव निदाघसंज्ञे श्रियं किमंते दधते न भूपाः ॥ ५ ॥  
 तं चंद्रराजोऽथ जगाद चंद्र—श्रीगर्वकूलकषदंतदीप्त्या ।  
 द्रुलसद्वाङ्मयदुग्धसिंधो विस्तारयंस्तारतरानिवोर्मीन् ॥ ६ ॥  
 तपःप्रभावार्जितवर्यवीर्यं सहाबदीनः शकमेदिनीनः ।  
 उपप्लवागाजनि धूमकेतु रिवावनौ बाहुजमंडलानां ॥ ७ ॥

देशानशेषान् जहि नागराणां हरैर्णनेत्रा दह मंदिराणि ।  
 विगृह्य यो बाहुजराजराजेः कुलानि चक्रे विपदाकुलानि ॥ ८ ॥  
 अशेषभूपालविशेषकाभ के नाम ते क्षोणिभुजः क्षमायां ।  
 स स्वौजसा त्रासितबाहुजानां वृद्धैर्दरीः पूरितवान्न येषां ॥ ९ ॥  
 यः संगरे संगररंगवेदी क्षात्रं क्षणद्वेष्टम नयन् यमस्य ।  
 किं भार्गवोयं पुनरेव जात इत्याकुलैर्वीरकुलैर्व्यतर्कि ॥ १० ॥  
 अयं समागादयमाः समागाज्जना इति स्फारितलोचनाब्जं ।  
 दिशो दशापि प्रविलोकयंतो यतो भयेनानिमिषीवभूवुः ॥ ११ ॥  
 उद्दास्य शस्यान्यपि भूपतीनां यस्त्रैपुराणीव पुराणि शंभुः ।  
 अतिष्ठिपत् द्विद्विकुलशूल मूल—स्थाने प्रधानां निजराजधानीं ॥ १२ ॥  
 निःकारणं दारुणवैरभाजा तेनाभिभूता नृपभूभुजोमी ।  
 समैयरुस्त्वां शरणं शरण्य मतो भवानिव परं प्रमाणं ॥ १३ ॥  
 इत्येतदीयां विनिशम्य वाचं वाचयमानामपि कोपकर्त्री ।  
 आकृष्य कूर्चं तरवारिमुष्टि—पटिष्ठनाभात्करवारिजेन ॥ १४ ॥  
 मयूरबंधेन निबंध्य नैनं पादारविदे यदि वः क्षिपामि ।  
 जातोन्वये तर्हि न चाहमाने इति प्रतिज्ञामकरोन्मरेशः ॥ १५ ॥  
 ततस्ततः श्रीः शुभकारिसर्व—ग्रहे विलम्बे विजये च योगे ।  
 चंचाल चंचन् प्रतिपंथिमाथ चिकीर्षया व्याकुलचित्तवृत्तिः ॥ १६ ॥  
 पौरैणपोताभदृशः प्रयातं प्रचिक्षिपुस्तं प्रति यान् कटाक्षान् ।  
 मांगल्यहेतोः स्म भवन्ति तस्य त एव दूर्वाक्षतकातिभाजः ॥ १७ ॥  
 निरंतरप्राप्तमहाप्रसाद—विशुद्धये शुद्धधियः प्रकामं ।  
 करस्फुरस्फारतरासिदंड—स्फराः प्रचेलुर्वरवीरवाराः ॥ १८ ॥  
 द्यावापृथिव्योरुदरंभरीणि प्रोत्तुंगरंगद्वजगजितानि ।  
 अपि द्वयानां धरणीधराणां सत्त्वानि चक्रुर्विधृताधृतीनि ॥ १९ ॥  
 प्रतापसूर्येभ्युदितेदत्ताये साध्यं किमेतेन बतोद्यतेन ।  
 इतीव तीव्रदुतिमुद्यतश्रि—सैन्योत्थरेणुस्तिरयांबभूव ॥ २० ॥

रजोव्रजैर्वाजिखुराभिघातो—त्यैर्जानुदघ्नःवमपि प्रयाताः ।  
 मदोदकैः सैन्यमतंगजानां वंशद्वयस्यः सरितो बभूवुः ॥ २१ ॥  
 इति प्रयाणैः कृतवैरिवारः प्राणप्रयाणैर्नृपतिः कियद्विः ।  
 वसुंधरां भूरितरामतीत्याऽभ्यवेष्टयत्तच्छकराजदेशं ॥ २२ ॥  
 आजग्मिवांसं तमुपस्वदेशं चरैरथाकर्ण्यं शकेश्वरोपि ।  
 संनह्य सैन्यं रिपुदत्तदैन्यं भजेभ्यमिन्नःवमवार्यवीर्यः ॥ २३ ॥  
 कोदंडदंडयुतिमंडितांगाः कटीतटाबद्धबृहन्निबंगाः ।  
 सूक्ष्माक्षिलक्षीकृतवैरिवीराः पृष्ठेनिरीयुर्यवनप्रवीराः ॥ २४ ॥  
 प्राक् रेणुजालानि ततः करेणु—कुंभध्रमत्पदपदङ्कृतानि ।  
 ततो भटानां स्फुटासिंहनादाः सैन्यद्वयस्याप्यमिलंस्तदानीं ॥ २५ ॥  
 परस्परालोकनितांतजात—प्रसूत्रायल्लकवेल्हदंगाः ।  
 नानास्फुरद्वेतिभृतः प्रवीराः प्रतेनिवांसो रणरंगलीलां ॥ २६ ॥  
 मणीचकानीव महीरुहाणां क्षिपन् यज्ञांसि द्रुतविदुतानां ।  
 ववौ मरुतान् भटराजराजि—करांबुजलक्तपृषत्कजन्मा ॥ २७ ॥  
 मिथः समानाक्षिनिरीक्षणेन प्ररूढगूढप्रतिघा इवोच्चैः ।  
 घटैकदेशीयभटास्तुशोभा—श्वानामयुध्यंत हठात्तदानीं ॥ २८ ॥  
 दंतावलस्य प्रषरं प्रविश्य कश्चित्तदाघातकलाविपश्चित् ।  
 क्षुर्या विदार्योदरमुग्रवीर्यो विलोठयामास तमाशु भूमौ ॥ २९ ॥  
 उन्मुस्य कश्चित्तरसा रसाया आरूढवांस्तुंगकरींद्रकुंभं ।  
 लांगूललीलायितखड्गदंड एणारिलीलां कलयांबभूव ॥ ३० ॥  
 कश्चित्स्पदात् स्पंदनमापतंतं धृत्वा करी काक्रमुखे सुखेन ।  
 अवाप्य सद्यो भ्रमिमंतरिक्षे प्रास्फालयत्संगरभूशिलायां ॥ ३१ ॥  
 प्रक्षिप्य पश्चात्करमुग्रवेगात् उत्पाटितस्पंदनकैतवेन ।  
 योद्धुं स्वयं पट्टिशमादधान इवेतरोभात्पदगै रमेभः ॥ ३२ ॥  
 चीत्कारमाकर्ण्य मतंगजानां विव्रस्यतः कोपि तुरंगमस्य ।  
 उष्णीषखंडेन पिधाय कर्णौवपुपुरत्तैः सममाहवेच्छा ॥ ३३ ॥

हंतुं क्रुधा दंतिनमापतंतं अरुतुदायैर्युधि दद्विरेव ॥  
 प्रथमिना लूनभुजह्वयोन्यो दशन् प्रतेने नययुद्धमेव ॥ ३४ ॥  
 सत्ताहसंभावभिजातगात्र-प्रभेदने किं कुतुकं भटानां ।  
 मनोपि तेषां परमाणुरूप मभेदि यत्तैः करलाघवेन ॥ ३५ ॥  
 तदा विपत्तौ पितरः सुतानां प्रमोदपूरं युधि लेभिरे यं ।  
 अपुत्रिणामप्यजनिष्ट तेषां मेतच्छतांशोपि न जन्मकाले ॥ ३६ ॥  
 अयोद्धटैश्चारभटैस्तुरष्का श्वंडासिदंडैरभिताड्यमानाः ।  
 नेशुः समंताल्लगुडप्रपातै र्यथा कुलान्येकविलोचनानां ॥ ३७ ॥  
 स्याल्लेष यंत्रांतरसंस्थितानां यादृश्यवस्था हरिमथकानां ।  
 तादृश्यभूदूपातिचाहमान-रणाश्रयाणां यवनेश्वराणां ॥ ३८ ॥  
 दृष्ट्वा विशीर्णं युधिजीर्णकल्प मिवात्मनीनं शिविरं शकेशः ।  
 क्रोधादधाविष्ट महिष्टमुष्टि-धृतासिदंडः स्वयमाशुचंडः ॥ ३९ ॥  
 तमापतंतं प्रसमीक्ष्य चाह-मानोप्यधावद्धृततीव्रवेगः ।  
 अंतःस्फुरत्क्रोधकृशानुकीला-नुकारिरागारुणदारुणाक्षः ॥ ४० ॥  
 करोदरोद्धासिमहासिदंड-छलोल्लसत्पुष्करदुर्निरीक्षौ ।  
 अभ्युद्यतौ वन्यगजौ किमेतौ वितर्क्यमाणाविति वीरवारैः ॥ ४१ ॥  
 प्रपूरयंतौ भुवनोदराणि पादाभिघातप्रतिजातशब्दैः ।  
 मिथः प्रहारप्रथनप्रवीणौ युद्धं चिरायातनुतां क्रुधा तौ ॥ ४२ ॥  
 एवं नृदेवो युधि युध्यमानः प्रसह्य किंचिच्छलमाकलय्य ।  
 शकाधिराजं विनियम्य सम्य गपूपुरत्स्वां विधिवत्प्रतिज्ञां ॥ ४३ ॥  
 महीमहेंद्रान् शरणागतांस्तान् स्वे स्वेधिकृत्वा विषये नयेन ।  
 ततः स मानी निजराजधानी मापदिमानीकृतशत्रुजातः ॥ ४४ ॥  
 वासांसि दत्त्वा सुरलोकलोभिमहांसि तस्मा इति राड् मुमोच ।  
 हा तत्र को नाम पुनर्विधिस्तु रमामया संगरमेवमुच्चैः ॥ ४५ ॥  
 पृथक् पृथक् संगररंगभंग्ये-त्यं सप्तकृत्वः क्षितिवासवेन ।  
 विनिर्जितोसौ यवनावनीशो मल्लौ च जग्लौ च भृशं नृशंसः ॥ ४६ ॥

अथासहस्तं स्वबलच्छलाभ्यां जेतुं शकेशः शकचक्रकेतुं ।  
 बलाभिलाषी प्रचचाल चंद्र इव ग्रहेशं प्रति वर्षरेशं ॥ ४७ ॥  
 कांबोजलंगाहथभीमभिल्ल—बंगादिदेशाधिपपेशलश्रि ।  
 शिष्टाष्टलक्षप्रमितमिताहि—कांतस्वराजिस्वरवाजिराजि ॥ ४८ ॥  
 संपादितारातिविपत्तिपत्ति—कोट्याकुलं शौर्यकलं बलं स्त्राक् ।  
 उक्तात्मवार्ताय नृपाय तस्मै घटैकदेशीयनृपो ददेऽथ ॥ ४९ ॥  
 सद्यस्ततोऽसौ प्रसरत् प्रसादात् साम्राज्यमासाद्य सहावदीनः ।  
 न केनचित् ज्ञातचरः समेय जग्राह दिल्लीमतिविग्रहेण ॥ ५० ॥  
 ततो भियाभ्यस्तपलायनानां हताहता हेति कृतारवाणां ।  
 भयप्रभाणां मुखतो जनानां समागमं शत्रुपतेर्निशम्य ॥ ५१ ॥  
 रणे मयासौ शतशो जितोपि किं चापलं बाल इवातनोति ।  
 वहन्नहंकारमिति क्षितीशः प्रचेलिवांस्तुच्छपरिच्छदोपि ॥ ५२ ॥

युगं

प्राग्लभतद्वस्तभृशानुभूत—भीस्तं समीक्ष्येति शकः प्रदध्यौ ।  
 अस्माकमेकाक्यपि नैष जेतुं शक्यो मृगाणामिव पंचवक्त्रः ॥ ५३ ॥  
 ततो निशीथे निभृतांधकारे संप्रेषितैः प्रत्ययितैः शकेशः ।  
 अबीभिदत्पुष्कलनिष्कदानैः स्तस्याश्वपालं सह तौर्धिकैः सः ॥ ५४ ॥  
 दिष्ट्या समेता ध्रुवमस्मदुक्ता यास्यंति वेश्मानि परं निजानि ।  
 हन्मो वितन्मोद्य दृढं स्वराज्यं मित्युक्तियुक्तिप्रथका मिथोपि ॥ ५५ ॥  
 आकाशशेषे तुहिनांशुबिम्बे प्रकाशकल्पेऽतुहिनद्युतौ च ।  
 शकाः समंतान्निभृतं समेय पृथ्वीपतीये शिबिरे निपेतुः ॥ ५६ ॥

युगं

गृहाण शस्त्रं निगृहाण शीघ्रं प्रयात एवैष शक्रोऽग्रतस्ते ।  
 आहन्म एतान्निहता बतैतै रित्थं भटप्रोद्धवाक्यचित्रे ॥ ५७ ॥  
 प्रवर्त्तमाने समरे समंतां च्छकेशनुज्ञेन तदाश्वपेन ।  
 तुरंगमस्तेन नृपाय नाटा—रंभाभिधानो श्वयते ददे सः ॥ ५८ ॥



तमश्चमारूढममुं विभाव्य शकात्तचित्ता अथ तौर्यिकास्ते ।  
 अवीवदन् वीरवरप्रियाणि मृदंगभेरीपटहादिकानि ॥ ५९ ॥  
 अभ्युन्नतांभोधरधीरगाजै—वितर्जिनं तूर्यरवं निशम्य ।  
 प्रनासितुं बर्हणवत्प्रवृत्ते ताक्ष्ये विलक्षः क्षणमास भूपः ॥ ६० ॥  
 भज स्थिरत्वं व्रज मा विषादं इत्युक्तिभाजो यवना जवेन ।  
 किं कार्यता मूढममुं तथास्थ मवेष्टयन् द्राक् चटका इवाहिं ॥ ६१ ॥  
 भुवं स्पृशन् दक्षिणपादजान्वं—गुष्ठेन चाकुंचितवामपादः ।  
 वहन् कृपाणावरणं च हस्ते ज्योत्सुख्य सप्तेर्निषसाद भूमौ ॥ ६२ ॥  
 भंग्या भुवः कांश्चन कांश्चिदुग्रा—सेर्वैल्लनैः कांश्चन सिंहनादैः ।  
 वित्रासयन् चित्रविधायि युद्धं चिराय चक्रे भटचक्रशक्रः ॥ ६३ ॥  
 पृष्ठे शकस्तावदुपेत्य कश्चित्प्रक्षिप्य कंठे धनुराततज्यं ।  
 अपीपतद्रूपतिमाशु पश्चात् संभूय सर्वे तरसा बबधुः ॥ ६४ ॥  
 अथ स धरणिकांतः सद्गुणालीनिशांतः  
 प्रतिहतखलजातः प्रौढराढावदातः ॥  
 विधिविलासितयोगादासबंधः शकैर्द्रात्  
 द्विरपि रतिमहासीद्धोजने जीवने च ॥ ६५ ॥  
 यवनाधिपदेशमनुप्रहितं विभुनै[व] पुरोदयराजभटं ।  
 समुपेतमवेक्ष्य तदा शकराद् प्रविवेश पुरीमुररीकृतभीः ॥ ६६ ॥  
 कंठं निशम्योदयराज ईशितुः प्राप्तं तथा नाह मभूव मित्यथ ।  
 मूर्धानमुच्चैरधुनोन्मुहुर्मुहुः शल्यं तदुद्धर्तुमिव स्वतो हृदः ॥ ६७ ॥  
 संस्रज्यैनं व्यसनपतितं स्वामिनं चेकृजामि  
 क्रीडां व्रीडा कलयति तदा गौडगोत्रे सुखं मे ।  
 इत्थं ध्यात्वा शकपतिपुरीं संनिरूढ्याभितोसौ  
 तस्थौ पक्षद्वयमनुदिनं युध्यमानो हठेन ॥ ६८ ॥  
 म्लेच्छावनीपमिममेवमन्यदा कश्चिज्जगाद सविषादमानसः ।  
 त्वामेष कोऽमुच्यदनेकशो रणे त्वं नैकवेलमपि हा जहास्यमुम् ॥ ६९ ॥

धर्मोचितामपि तदेति तद्भिरं श्रुत्वा भृशं स कुपितो नृशंसधीः ।  
 उच्यंत एत इत एव विद्रव—द्राजज्ञकोपनिषदस्त्रिमिसवक् ॥ ७० ॥  
 वीरैर्द्रेष्यथ दत्तदृष्टिषु धरापीठे हिंसा स्नाक् सतां  
 सांद्राश्रुक्षुतिसिकशोकलतिकार्कं देषु वृंदेषु च ।  
 आनीयैष नृपं तमुग्रतररुद् दुर्गांतरे चीचय-  
 त्कार्याकार्यविचारणांधबधिरा हाहाग्धमाः सर्वतः ॥ ७१ ॥  
 शैवा य “च्छिव” मामनंति “सुगतं” बौद्धा यदाचक्षते  
 “सर्वज्ञं” यदुदाहरंति नितमामर्हन्मते छेकिलाः ।  
 तद्ब्रह्माद्भुतचिन्मयं स्थिरमनास्तत्र स्थितोसौ स्मरन्  
 पृथ्वीराजनृपो नृपालितिलको लेभे शिवं शाश्वतं ॥ ७२ ॥  
 पृथ्वीपतेरिति विनाशगतिं निशम्य  
 दूनः स गौडकुलपंकजबालसूर्यः ।  
 स्थानं निजं तदुपगम्य बलं स्वयं च  
 युष्वा दिवस्पतिपदं तरसाससाद ॥ ७३ ॥  
 अधिगम्य भूपतिविपत्तिमिति स्रवदश्रुमिश्रनयनस्तदनु ।  
 विहितौर्ध्वदैहिक इलामखिलां स्वकरे चकार हरिराजनृपः ॥ ७४ ॥  
 यन्नामप्रतिवर्णसंश्रुतमुधापूरापतद्यदशः  
 कर्पूरोरजोभरप्रसृमराविर्भोविपंकाकुले ।  
 वाणीनां पथि नाभजंत पथिक्रीभावं यदीया गुणा  
 औदार्यप्रमुखाः किमद्भुतमहो तत्तत्कवीनामपि ॥ ७५ ॥  
 यस्याणि सरसीरूहं किल रमा भेजेऽसिदंभाच्च तां  
 रागादन्वगमत्स्वयं हरिरभूत्सूनुः प्रतापस्तयोः ।  
 यः श्रुत्वाऽग्रजवैरिणं स्मररिपुं कोपात्तथाऽतीतपत्  
 नालं दूरयितुं यया क्षणमपि स्वस्मात्स गंगामभूत् ॥ ७६ ॥  
 भूचक्रे स्वयशोद्रितुंगशिखरादभ्युन्नतैरंशुभि-  
 र्ब्रह्मांडाहतिभवेगविधुरैः पश्चान्निवृत्तैः पुनः ।

देवानामपि कुंभजन्ममुनये दातुं किमर्थं व्यधात्  
 निखोलासिविकासिकाससुभगं भूष्णुश्रियं यो दिवम् ॥ ७७ ॥  
 विधुरतिविधुरश्रीनिस्तरंग् च गंगा  
 कनकगिरिरगौरस्यक्तगर्वश्च शर्वः ।  
 कुमुदममदमैद्रः सिधुरो नोदुरोजा  
 अजनि लसति विष्वग्द्रीचि यत्कीर्तिपूरे ॥ ७८ ॥  
 यान् यान् व्यत्यगमन्नुपान् कृतनतीस्ते ते प्रकाशं ययु-  
 र्यान् यान् प्रत्यचलच्च भेजुरभितस्ते ते क्षणान्छानतां ।  
 यस्य क्षोणिपतेः प्रतापवसते दिग्जैत्रयात्रोत्सवे  
 सेना कापि न वा व्यराजततमां संचारिणी दीपिका ॥ ७९ ॥  
 कर्तुं दिग्जयमुद्यतस्य निखिलं क्षोणीतलं क्रामता-  
 मश्वानां गतिभंगता मुपनयन् वेगोत्तरं धावतां ।  
 वारांराशिरसावजायत तमां यस्यांतरायः कवे-  
 र्वाचां वाच्यविचारभास्वररूचां गोष्ठीशठानामिव ॥ ८० ॥  
 हत्वानेन विपक्षभूमिपतयः स्वैर्भवं लंभिता  
 अस्प्रेमामुपकारितां स्वहृदये संभाव्य तेपि क्षणात् ।  
 सच्चक्रुर्गजवाजिराजिवसुधाकोशादिदानैरमुं  
 बन्धुं सारपरोपकारजनितं पुण्यं न शत्रावपि ॥ ८१ ॥  
 हुत्वा यो निजकोपपावकमुखे द्विङ्गीरहव्यं शुचा-  
 क्रंदत्तद्रमणीविलोचनगलद्वाष्पाबुभिर्भूरिभिः ।  
 भूचक्रेऽत्र तथातिवृष्टिमनिशं प्रोलासयामासिवान्  
 आशिश्चाय यथाविनाशमचिरादन्यायवीजांकुरः ॥ ८२ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरमहा-  
 काव्ये वीरांके श्रीपृथ्वीराजसंग्रामवर्णनो नाम तृतीयः सर्गः ॥

## अथ चतुर्थः सर्गः

कुर्वन् कुवलयोलास मसंतापकरैः करैः ।  
 वेला इव तुषारांशुः स प्रजा अभ्यवीवृधत् ॥ १ ॥  
 राज्यं निर्विशतेऽन्येषु हरिराजमहीभूते ।  
 प्रीतिव्रततिवृद्धयर्थं श्रीगुर्जरनरेश्वरः ॥ २ ॥  
 विस्फुरच्छुक्रसंबंधाः समुन्नतपयोधराः ।  
 वर्षा इवोल्सद्वर्षाः प्रेषयामास नर्त्तकीः ॥ ३ ॥ युग्मं  
 अन्यदा स्फुरितोदार—स्फारशृंगारभासुरे ।  
 नृपे च नृपलोके च स्फीतप्रीतौ निषेदुषि ॥ ४ ॥  
 वाद्यमानेषु वाद्येषु तालमेलमनोहरं ।  
 गायनेषु च गायत्सु कोकिलालापकोमलं ॥ ५ ॥  
 दृढयौवनसोपानाः शृंगाररसवारयः ।  
 विस्फुरद्बालसेवाला विलासोलासवीचयः ॥ ६ ॥  
 पीनस्तनोलसत्कोका विस्मरवदनांबुजाः ।  
 चलदृक्पथुलोमानः सुमेषोर्दीर्घिका इव ॥ ७ ॥  
 वाय्वाव्यतिकराद्भूत—कदलीदलवत्तनुं ।  
 वेलयंसो भ्रमंतश्च चक्रजीविकचक्रवत् ॥ ८ ॥  
 कदाचिद्भुजयोर्मूलं कदाचिन्नाभिमंडलं ।  
 कदाचन कुचौन्नयं दर्शयंसो मुहुर्मुहुः ॥ ९ ॥  
 लसत्लावण्यलीलाभि लोकोलोचनलोभनाः ।  
 मूर्त्ताः (कंदर्प) दर्पास्ताः प्रावर्तत प्रनर्तितुं ॥ १० ॥

सप्तभिः कुलकं

तस्याजनभोमहासी दासां लावण्यवारिधौ ।  
 ममे दृग्मनसी यस्य निर्यातुं शक्नुतां गते ॥ ११ ॥

इति तासां स्फुरद्भासां नाट्यं पश्यन्नहर्निशं ।  
क्षणमात्रमपि त्यक्तुं नालंभूणुरभूदयं ॥ १२ ॥  
ततोऽसौ गीतनृत्तादि—दक्षदानपरायणः ।  
मितंपचत्वं शिश्राय सेविनां जीविकार्पणे ॥ १३ ॥  
वार्तामलभमानास्ते तस्य सेवामहासिषुः ।  
स्वार्थसिद्धिं विना कोपि किं स्यात्कस्यापि सेवकः ॥ १४ ॥  
राज्यस्थितिं तथाभूतां दशैदशं प्रजा अपि ।  
विरज्यंतेस्म तस्मात् खाग् खितमा दुर्भगादिव ॥ १५ ॥  
एतत्स्वरूपं विज्ञाय प्राग्वैरी शकनायकः ।  
ससैन्योभ्येक्ष्य दिल्लीतो देशसीमानमानशे ॥ १६ ॥  
काकनाशं ततो भीत्या प्रनष्टजनताननात् ।  
सौख्यसर्वकषं श्रुत्वा गमनं शत्रुभूपतेः ॥ १७ ॥  
आरभ्य पृथ्वीरजेंद्र—नाकलोकातिवासरं ।  
अकृष्यमिति संयुक्त—शकाननविलोकनः ॥ १८ ॥  
सांतःपुरपुरंध्रीक स्ततोसौ ज्वलने विशत् ।  
भाविनी यादृशी कीर्तिं मेतिः स्यात्तादृशी नृणां ॥ १९ ॥

त्रिभिर्विशेषकं

नाकलोकं पृणे ऽमुष्मि अग्लासीत्तत्परिच्छदः ।  
अस्तंगते जगद्दीपे स्मेरः किं कमलाकरः ॥ २० ॥  
अपुत्रत्वेन भूभर्तुः शत्रोरागमनेन च ।  
चिंताचांतद्वदो बाढं मंत्रयंति स्म मंत्रिणः ॥ २१ ॥  
अपत्यं भूपतेर्नास्ति भटा न च रणोद्धटाः ।  
विपक्षस्तु महावीर्यः कथं रक्षिष्यते पुरं ॥ २२ ॥  
तत् त्यक्त्वा नीवृतं यामो रणस्तंभपुरं प्रति ।  
सुरोपि बलवैकल्यात् श्रेयत् द्वीपांतरं न किं ॥ २३ ॥

तत्रास्ति पृथ्वीराजस्य प्राक् पित्रातो निरासितः ।  
 पौत्रो गोविंदराजाख्यः स्वसामर्थ्यात्सर्वैर्भवः ॥ २४ ॥  
 स्वस्वामिवंशकासार-हंसं तं भूपमाश्रिताः ।  
 कीर्त्तिपात्रीभवन्तोऽव-तिष्ठेम ह्यकुतोभयाः ॥ २५ ॥  
 मंत्रयित्वेति भूपीयं सर्वं कोशबलादिकं ।  
 सहादाय चलंतिस्म रणस्तंभपुरं प्रति ॥ २६ ॥  
 दावपावकवत् वाक्ष्यं ज्वालयन् देशमुद्रसं ।  
 शकः पश्चादुपागत्वा ऽजयमेरुपुरं ललौ ॥ २७ ॥  
 अथ प्राप्य रणस्तंभं पुरं गोविंदभूपतेः ।  
 समगंसत ते सर्वे वृत्तांतं च न्यगादिषुः ॥ २८ ॥  
 पितृव्यस्य तथाभूतं मृत्युं श्रुत्वा धराधिपः ।  
 वाचामगोचरं कष्टं कलयामास मानसे ॥ २९ ॥  
 स्मृतिस्मृतिपरित्यक्त—शोकः कृतौर्ध्वदैहिकं ।  
 धीसत्त्वास्तान् यथायोग्य-कार्येणायोजयन्मृपः ॥ ३० ॥  
 पराभवन् द्विषच्चक्रे प्रभवन् न्यायवृद्धये ।  
 सौख्यं चानुभवन्स्फीतं स प्रजाश्चिरमन्वशात् ॥ ३१ ॥  
 गोविंदे दिविषद्वृदे संचारयति चातुरीं ।  
 तानवं शत्रवं निन्ये श्रीमद्बाल्लुण भूपतिः ॥ ३२ ॥  
 घनवत् समरे यत्र शरासारं वितन्वति ।  
 नाशनैवाऽभवद्यक्ता रिपूणां राजहंसता ॥ ३३ ॥  
 वर्षत्यपि भृशं बाण-धाराभिर्यदनुर्धने ।  
 चित्रं विच्छायतामेव भेजिरे शत्रुभूभृतः ॥ ३४ ॥  
 सखरं जिलरं वीक्ष्य समरे यमरित्रजाः ।  
 अभिल्लेषुः सपक्षत्वं न वरं नाशहेतवे ॥ ३५ ॥  
 नाम्नि धाम्नि च संक्षेपं विधित्सन् यो विरोधिनां ।  
 अदनीपालतां हिला द्राग् वनीपालतां ददौ ॥ ३६ ॥

स दानभोगौ गोचक्र-मंडनौ पापखंडनौ ।  
 उभावभूतां तत्पुत्रौ सूर्याचंद्रमसाविव ॥ ३७ ॥  
 गुणश्रेष्ठस्तयोर्ज्येष्ठः ख्यातः प्रल्हादनाक्षयः ।  
 द्वैतीयोऽपि द्वितीयश्रीर्वाग्भटः प्रतिपद्धतः ॥ ३८ ॥  
 समं वितन्वतोः क्रीडां सममभ्यस्यतोः कलाः ।  
 अवद्विष्ट तयोः प्रीतिं रामलक्ष्मणयोरिव ॥ ३९ ॥  
 वीक्ष्यान्न्यदा नृपो मूर्ध्नि पलितं करणीं जरां ।  
 शपतिस्माञ्छु भोगेभ्यो योगेभ्यः श्लाघते स्म च ॥ ४० ॥  
 ततोनुशास्य विधिना भूपः पुत्राबुभावपि ।  
 न्यधात् प्रल्हादनं राज्ये प्रधानत्वे च वाग्भटं ॥ ४१ ॥  
 स्वयं स्थित्वा कियत्कालं तयोः प्रीतिमिवेक्षितुं ।  
 प्राति स्मरन् परब्रह्म बभूवे दिविषत्पदं ॥ ४२ ॥  
 कृत्वौर्ध्वदैहिकं वस्तु स्ततः प्रल्हादनो नृपः ।  
 अरंजयत्प्रजा नाट्यो-पनिषज्ज्ञो यथा सभाः ॥ ४३ ॥  
 भास्वत्यभ्युदिते यस्मिन्नासत्यजनि कर्त्तरि ।  
 सपक्षैश्च विपक्षैश्च कौतुकं कौशिकायितं ॥ ४४ ॥  
 विशामीशे दशाऽप्याशा जेतुं यत्र कृतोद्यमे ।  
 वैरिणो जीवितं त्रातुं द्विधापि प्रधनं जहुः ॥ ४५ ॥  
 बलिभ्वंसोलसद्भामा शयशायिसुदर्शनः ।  
 विश्वक्सेनोपि यश्चित्रं न भेजे दानवारितां ॥ ४६ ॥  
 उत्सलदूलिं विज्ञात-खुराग्रधुण्णभूतलाः ।  
 खरया वायुविस्फूर्ति-जिह्वया स्तुरगा बभुः ॥ ४७ ॥  
 मुदान्यदा स दावामि-प्रतापश्चापविह्वरुः ।  
 विधित्तुः पटुमाखेटं निरगान्नगराद्बहिः ॥ ४८ ॥  
 आजानुलंबि सुस्थूल-नीलीचीवरधारिणः ।  
 चेलुः पदातयो मूर्त्ता भयानकरता इव ॥ ४९ ॥

स्तब्धोर्ध्वकर्णाः सुस्निग्ध-वर्णाः स्वर्णामकठिकाः ।  
 चाक्षुषा मातरिश्वा न इव श्वानश्चकासिरे ॥ ५० ॥  
 वाहिनीशतसंश्लेष-बहलैः प्रचलद्बलैः ।  
 समुद्रैरिव कल्पांत-भ्रांतौर्वहलयन्त्रिलां ॥ ५१ ॥  
 विस्मेरसुमनोबाण-करवीरमनोहराः ।  
 नारीरिव वनीर्वीक्ष्य नृपोभूद्रंतुमुन्मनाः ॥ ५२ ॥  
 बलभद्रास्ततः केपि हरिमार्गानुसारिणः ।  
 केचिच्छशधरादृष्ट-सिंहिकासुतविक्रमाः ॥ ५३ ॥  
 केचिच्छिवानुगा रौद्रा वृषोलंघनजाघिकाः ।  
 अंतर्वर्णं विशंति स्म भटा आखेटलंपटाः ॥ ५४ ॥  
 द्विधापि पृष्ठदानेन सन्नपः कोपि सिंहयोः ।  
 यशोमृतं पिबन्तः स्थितः क्रोडं व्यडंबयत् ॥ ५५ ॥  
 मत्स्वामिवल्लभां शश्वद्वसुधां चंखनीलयं ।  
 इति प्रकुपितः कोपि वराहं मध्यतो जञ्छिनत् ॥ ५६ ॥  
 त्वन्नेत्रकांतचौरोयं यथावृचि विधीयताम् ।  
 इति कश्चित्प्रियाप्रीत्यै मृगं बध्ना समग्रहीत् ॥ ५७ ॥  
 निघ्नन् पुरः स्थितं सिंहं हत्वा पृष्ठागतं परं ।  
 लेभे काकाक्षगोलस्यो-पमानं कस्यचित्करः ॥ ५८ ॥  
 तत्कटीदर्शनादाशु प्रियां संस्मृत्य कश्चन ।  
 न हातुं न प्रहतुं च सिंहमासीत्क्षणं क्षमः ॥ ५९ ॥  
 व्यात्तवक्त्रे करं क्षिप्त्वा छिन्त्वा केसरिणः शिरः ।  
 उदांचितभुजो बाहु-त्राणवत्कोप्यदीदृशत् ॥ ६० ॥  
 निजिघांसुं मृगीं कंचिन्मृगो दृष्ट्वातिकष्टितः ।  
 स्वयमासांतरावतीं कटास्त्रिहकटाक्षितं ॥ ६१ ॥  
 वंचयित्वाय दाक्ष्येण कोपि दृग्गोचरं हरेः ।  
 पृष्ठमारूढवान् सिंह-यानलीलापितं दधौ ॥ ६२ ॥



कृत्वातिसिंहस्थामप्राक्—पश्चाच्छस्त्रेण पातितः ।  
 वराहो रारटीतिस्म स्वभावः खलु दुस्वयजः ॥ ६३ ॥  
 नृपोपि वर्षन् हर्षेण शरासरैररुतुदैः ।  
 श्वापदानापदाक्राता कुर्वन्गच्छन् यदृच्छया ॥ ६४ ॥  
 कचिद्विरिणदीतीरे स्फुरच्छरवणांतरे ।  
 पारीद्रमेकमद्राक्षी निद्रामुद्रितलोचनं ॥ ६५ ॥ युग्मं  
 उत्साह्य भूपो विज्ञात-शरसंधानमोक्षणः ।  
 निर्भेमे दक्षिणेर्मणं तं पारीद्रं विनिद्रितं ॥ ६६ ॥  
 तेनैवोत्साहनादेन कुतोपि कुपितोन्यतः ।  
 तावत्परः स्फुरत्फालः सिंहः संहतविक्रमः ॥ ६७ ॥  
 जग्राह भूपतेरंसं प्राशुं तीव्रामदंष्ट्रया ।  
 उरोविदारं राज्ञापि धुर्याऽसौ प्रतिचस्करे ॥ ६८ ॥ युग्मं  
 दंष्ट्राघातस्त्रवद्रक्त—धाराभिरभितथितः ।  
 दधौ धातुद्रवाश्लिष्ट—शैललीलां क्षणं नृपः ॥ ६९ ॥  
 ततो दंष्ट्राविषोऽसर्पि—मूर्छाभिर्विहलीकृतः ।  
 यतीवर्द्धि स पापवर्द्धि स्रक्वागादात्ममंदिरं ॥ ७० ॥  
 मंत्रवादिगणैर्वैद्य—वृंदैरपि परः शतैः ।  
 भृशं चिकित्स्यमानोपि नाभूद्भूषः स्वरूपभाक् ॥ ७१ ॥  
 दुश्चिकित्सतरं ज्ञात्वा ज्ञमानं भूपोऽथ सर्वथा ।  
 वीरनारायणं पुत्र मभ्यर्षिचन्निजे पदे ॥ ७२ ॥  
 पतिष्यच्चाहमानीय राज्यश्रीवल्लिपादपं ।  
 वाग्भटं च समाहूय सोदरं जगिवानिति ॥ ७३ ॥  
 शौर्यं बुद्धिरविश्वासो राज्यश्रीकारणं त्रयं ।  
 तदुक्तं स्थावरे स्वापं दुरापं शैशवे पुनः ॥ ७४ ॥  
 तदस्ति स्वापचापल्ये बाल्येऽसौ वयसि स्थितः ।  
 अनुशास्यस्तथाकारं यथास्यान्नाहितं कचिन् ॥ ७५ ॥

दौःशल्येन सुतस्यास्य सशल्य इव वाग्भटः ।  
 मंदमंदमथाचख्यौ मनुगद्गदया गिरा ॥ ७६ ॥  
 भवितव्यं तु न स्वामिन्निरोद्धुं कोपि सासहिः ।  
 त्वामिवैनं पुरोपासे सावधानः परं सदा ॥ ७७ ॥  
 उक्त्वेति वाग्भटे तूष्णीं तस्थुषि क्षितिपाश्रणीः ।  
 चिकीर्षयात्मनीनस्य सस्मार परमात्मनः ॥ ७८ ॥  
 राक्षसास्तमिते तस्मिन् वीरनारायणो विभुः ।  
 भास्वानिवासीलोकानां कमलोल्लासकोविदः ॥ ७९ ॥  
 स्वतेजसैव यस्याशु द्विषतः पिषतः सतः ।  
 वृथा मत्प्रतिकर्मेति किमसिः श्यामतामधात् ॥ ८० ॥  
 विस्फूर्जद्भुजशौडूर्य—फणभृद्दृष्टवैरिणां ।  
 यस्य खड्गलता नाग—दमनौषधिवद्धभौ ॥ ८१ ॥  
 सौम्यदा प्रमदानेत्र—पावनं यौवनं श्रितः ।  
 परिणेतुं सुतां कत्स—वाहस्याञ्जपुरीमगात् ॥ ८२ ॥  
 तत्राभिषेणितो जह्वा—लदीनशकभूभुजा ।  
 पलाय्यागाद्रणस्त्वैभं पृष्ठतः सोप्युपागमत् ॥ ८३ ॥  
 तत्र युष्वा चिरं जह्वा—लदीनः प्रौढपौरुषः ।  
 विज्ञाय तं छलग्राह्यं निवृत्त्यागान्निजां पुरीं ॥ ८४ ॥  
 कियत्प्रथगते काले ततः स शकभूपतिः ।  
 विजिगीषुच्छलेनामुं दूतेनेत्यमचीकथत् ॥ ८५ ॥  
 ज्योतिश्चक्रेषु सर्वेषु सूर्याचंद्रमसौ यथा ।  
 तथावां सर्वभौमा वो भूभृत्सु निखिलेष्वपि ॥ ८६ ॥  
 तन्नौ युक्ता मिथः प्रीतिः पचेलिमफलोदया ।  
 न च विप्रहविस्फूर्तिं भिदोलिम तमायति ॥ ८७ ॥  
 सहायं त्वादृशं लब्ध्वा समीरमिव पावकः ।  
 दंदह्येष क्षणेनैव वैरिवशान् दृढानपि ॥ ८८ ॥

प्रीतोस्मि तव शौर्येण त्वं मे भ्रातास्पतः परं ।  
 द्रुह्यामि यद्यहं तुभ्यं कर्त्रे तर्हि शपे ध्रुवं ॥ ८९ ॥  
 एकवेलं समेतव्यं मिलनाय परं लया ।  
 न चेदहं समाकार्यं स्वदादेशवशावदः ॥ ९० ॥  
 वक्षःस्थलपुरेशेन विग्रहाख्येन विग्रहेः ।  
 सुतरां विगृहीतस्य सिसाधयिषतोथ तं ॥ ९१ ॥  
 ताभिर्दूतोक्तिभङ्गीभिर्भृङ्गीभिरिव वारिजं ।  
 चुंबितं चाहमानस्य हृदयं व्यश्वसीत्तमां ॥ ९२ ॥ युग्मं  
 ततोवनीपतिं वीक्ष्य शकसंगमनोत्सुकं ।  
 रहः संवादयामास वाग्भटः प्रतिभाभटः ॥ ९३ ॥  
 नयशास्त्राबुधेः पार—दृश्वनः का तवौचिती ।  
 क्रियते दुष्टद्वन्द्वल्लेख—संगमाय यदुद्यमः ॥ ९४ ॥  
 शत्रुर्न मित्रतां गच्छे च्छतशः सेवितोपि सन् ।  
 दीपः स्नेहेन सितोपि शीतात्मजमिषसि किं ॥ ९५ ॥  
 प्रचिकीर्षसि चेद्राज्यं जिजीविषसि चेच्चिरं ।  
 तदा मदुक्तिभृङ्गीयं नीयतां हृदयांबुजं ॥ ९६ ॥  
 गुरवो यदि वा संतो हितवाक्योपदेशिनः ।  
 हेयोपादेयतां तस्या—भव्यभक्त्यौ चिकीर्षतः ॥ ९७ ॥  
 इत्युक्त्वा तत्र तूष्णीके सर्वाङ्गीणकुधाधलः ।  
 घटयन् भ्रुकुटीं भीमां पार्थिवो जगिवाविति ॥ ९८ ॥  
 अकार्यं यदि वा कार्यं यन्मे रोचिष्यतेतमां ।  
 करिष्ये तदहं स्वैरं चितयान्न कृतं तव ॥ ९९ ॥  
 वाग्भटस्तेन वाक्येन प्राप्तेनेव हतो हृदि ।  
 ययौ तद्राज्यमुत्सृज्य मालवे सपरिच्छदः ॥ १०० ॥  
 परमप्रीतिगौराणां पौराणामपि भाषितं ।  
 उपेक्ष्य गर्वादुर्वीशो ययिवान् योगिनीपुरं ॥ १०१ ॥

अंतर्दुष्टो मुखे मिष्टः शक्रेद्रोभ्येऽसन्मुखं ।  
 महेन महतानैषी दंतःपुरि नरेश्वरं ॥ १०२ ॥  
 प्रियालपनसारखं वनवदशयन्मुहुः ।  
 चिरं चकार चेतोस्य चित्रप्रचयचुंबितं ॥ १०३ ॥  
 अन्येद्युर्विषयोगेन शकान्नृपममीमरत् ।  
 काप्यकृत्यं प्रकुर्वतः पापा मुह्यन्ति हंत किं ॥ १०४ ॥  
 हतेन्नान्यच्छको बोधि जितमेवाशु राजकं ।  
 मूले छिन्ने हि सुग्राहं कलाद्युच्चैस्तरोरपि ॥ १०५ ॥  
 ततो वाग्भटभूपाल-सूर्येण परिवर्जितं ।  
 रणस्तंभपुरव्योम व्यानशे शकतारकैः ॥ १०६ ॥  
 शकप्रेरणयेहापि जिघांसुं मालवेद्वरं ।  
 विज्ञाय वाग्भटो हत्वा लली तद्राज्यमूर्जितं ॥ १०७ ॥  
 शकातंकपरिचस्तैर्बाहुजैः शरणागतैः ।  
 तद्राज्यं प्राज्यलीलाभू दवधिष्ठ दिने दिने ॥ १०८ ॥  
 शके जल्लालदीर्घनिथ षर्परैरभिषेणिते ॥  
 वाग्भटोप्यमिलत्सैन्यं रणस्तंभोदधिर्षया ॥ १०९ ॥  
 पुन्नागसंगसुभगाः प्रक्षरन्मदनिर्राः ।  
 जंगमावनिभृलीला कलयांचक्रिरे द्विपाः ॥ ११० ॥  
 खुरोत्खातरजःपुंजैर्विश्वमप्येकरूपतां ।  
 नयंतो वाजिनां व्यूहा रेजिरेज्जैतवादिवत् ॥ १११ ॥  
 संचरद्रथचक्राणां दिशां कूलंकषैः स्वनैः ।  
 शब्दाद्वैतमयीवासी दखिलाप्यब्धिमेखला ॥ ११२ ॥  
 धृतिहेतिततिस्फीत—श्रुतियोतितदिङ्मुखाः ।  
 बभूवः पदातयो द्वेधा—प्यरिप्राणापहारिणः ॥ ११३ ॥  
 चलद्बलभरैर्भोगि—विभुना दुर्धरां धरां ।  
 सृजन्नधो रणस्तंभं शिविरं संन्यवेशयत् ॥ ११४ ॥

दृष्टुनेकरणेत्सेक—क्रीडद्वीरकुलं बलं ।  
 दधिवांसोदरोद्रेकं दुर्गस्थाः शकपुंगवाः ॥ ११५ ॥  
 लोका अपि लसच्छोका बभूवुः पुरवासिनः ।  
 सौख्यनाडिधमाः के वा परचक्रे समेयुषि ॥ ११६ ॥  
 नृपादेशात्ततः स्फूर्जन् शौर्यावेशा भटव्रजाः ।  
 दुर्गग्रहाग्रहग्रस्ता अभियोद्धुं बुढौकिरे ॥ ११७ ॥  
 गोलैष्टकैः कुशीभिश्च प्रभिदंतोप्यनेकशः ।  
 न तेऽलंभूष्णवोभूवन् दुर्गं भक्तुं मनागपि ॥ ११८ ॥  
 भटानां शौर्यचातुर्यं दुर्गाह्वलं पुरस्य च ।  
 दर्शदशं नरोद्गोभू द्विषादाश्चर्यचुंबितः ॥ ११९ ॥  
 मत्वा दुर्गं बलाऽग्राह्यं सोध नीतिविदां गुरुः ।  
 वेष्टयित्वाभितस्तस्यौ निवार्य समराद्भटान् ॥ १२० ॥  
 निर्यातुं च प्रवेष्टुं चा—शकुवंतस्ततो भिया ।  
 पुरोदरस्थिता लोका लेगिवांसो विषीदितुं ॥ १२१ ॥  
 वारीण्यदुग्धायतैक्षु—यष्टीयंतं तृणान्यपि ।  
 एधास्यचंदनायंत प्राप्त्यभावात्पुरांतरे ॥ १२२ ॥  
 त्रिमास्यामपि जग्मुष्या पुरं रक्षितुमक्षमाः ॥  
 पलायिषत सर्वेपि जीवं लात्वा शकब्रुवाः ॥ १२३ ॥  
 भक्तिगौरास्ततः पौरा उपदापात्रपाणयः ।  
 संजग्मिरे महीशस्य जयशस्य तमद्भुतेः ॥ १२४ ॥  
 नृपोपि तेभ्यो वस्त्रादि दत्त्वा कृत्वा च सक्तियां ।  
 स्वच्छोत्सवोच्छलच्छायं प्रविवेश पुरांतरं ॥ १२५ ॥  
 सैहिकेयास्यनिर्मुक्त—चंद्रबिंबविडंबिनी ।  
 पश्यन्नधारिनिर्मुक्त—रणस्तंभपुरश्रियं ॥ १२६ ॥  
 गजाश्वस्वर्णरत्नादौर्यथास्थाननिवेशितैः ।  
 स चकार धरासार—मंदिरं माद्यदिदिरं ॥ १२७ ॥

क्रमागतोदयस्थानं भास्वान् लब्ध्वा स वाग्भटः ।  
 कान्कान्भूमीभूतो नैव पादाक्रांतानरीरचत् ॥ १२८ ॥  
 निवेश्य देशसीमासु चतुर्दिक्षु बलं निजं ।  
 सुखं द्वादशवर्षाणि स्वयं राज्यं स तेनिवान् ॥ १२९ ॥  
 तस्मिन्स्वलोकलोलाक्षी—कटाक्षविशिखावलैः ।  
 वीरयोगव्रतावाप्यां वेध्यतामुपचलरे ॥ १३० ॥  
 तन्नन्दनो जगन्नेत्रा—नन्दनश्चन्दनद्रुवत् ।  
 जैत्रप्रतापः श्रीजैत्रसिंहोऽभूद्भूमिवल्लभः ॥ १३१ ॥ युग्मं  
 समूलकाषकषिता—ज्यायसंतमसोदयः ।  
 तिग्मांशुरिव लोकानां यः प्रियं भावुकोऽभवत् ॥ १३२ ॥  
 सद्वंशस्यापि यच्चाप—दंडस्याहो अनौचिती ।  
 जग्राह दोषमेवास्य समाजे संगते द्विषां ॥ १३३ ॥  
 बिभ्रत्सदानभोगलं सुमनःश्रेणिसेवितः ।  
 शचीवरयितुलीलां यो भूमिष्ठोऽप्यचूचुरत् ॥ १३४ ॥  
 कर्णजाहं जगाहाने शौर्ये यदुजदंडयोः ।  
 चकंपिरे शिरांसि स्नाक् वृढानामपि भूभृताम् ॥ १३५ ॥  
 यदार्तकतमग्रस्ते शत्रुशौर्येनभोमणौ ।  
 व्यक्तं शोकतमोभासी सन्नारीणां कचच्छलात् ॥ १३६ ॥  
 सद्वंशस्याप्यैकमर्त्यं न यच्चापस्य यस्य च ।  
 पृष्ठं यदुध्यदात्प्राच्यः परेषां न पुनः परः ॥ १३७ ॥  
 अगण्यपुण्यलावण्य—रसप्रसरसारणिः ।  
 हीरादेवीति तस्यासी त्रेयसी श्रेयसी गुणैः ॥ १३८ ॥  
 सौंदर्येण जिता यस्या रतिस्तामेव भेजुषी ।  
 जगदे वह्निदग्धस्य शरणं वह्निरेव वा ॥ १३९ ॥  
 भुजानां भूभुजा साकं सा कंदर्परसं भृशं ।  
 शुभं गर्भं दधातिस्म विस्मयैकपदं सती ॥ १४० ॥

स्वकराभोजकीनाश—दासीकृतशकासृजा ।  
 गर्भानुभावतो राज—पत्नी सिन्हासतिस्म सा ॥ १४१ ॥  
 प्रहर्षुलमनः प्रेयः पूरितोदामदौहदा ।  
 समये सुषुवे सूनुं सा श्रीरिव सुमायुधं ॥ १४२ ॥  
 असौ शकासृग्वाष्पैः संस्नाप्य धरणीमिमां ।  
 इष्टातन्मुं — — — — —

— — — — — सृजैः  
 अभ्युद्यतसहस्रार्क मिवासीत्सूतिकागृहं ॥ १४४ ॥  
 दिशः प्रसादमासेदुः सुखसेव्यो ववौ मरुत् ।  
 नभो निर्मलतां भेजे दिनकृद्धिदुतेतमां ॥ १४५ ॥  
 विशदं सम्मदं यं त—ज्जनने जनको दधौ ।  
 शतांशोपि न तस्यासीत् कवीनां गोचरो गिरां ॥ १४६ ॥  
 तज्जनौ स्वर्णधाराभि रवर्षद्भूपतिस्तथा ।  
 मूलतोपि यथाशुष्य दधिरोरववासकः ॥ १४७ ॥  
 कृत्वा दशाहिकमहं विश्वं विश्वसुखावहं ।  
 हर्षाद्धं मीरदेवेति नामामुष्मै पिता ददौ ॥ १४८ ॥  
 मातापित्रोर्दृशः सिचन् स्वदर्शनमुधारसैः ।  
 सौम्यमूर्तिरवर्षिष्ठ स शशीव दिने दिने ॥ १४९ ॥  
 दिनैः कतिपयैरेवा—कृच्छ्रं गुर्वनुभावतः ।  
 शस्त्रशास्त्ररहस्यानि स स्ववक्ष्यानि तेनिवान् ॥ १५० ॥  
 न तच्छास्त्रं न तच्छस्त्रं न च तज्जनरंजनं ।  
 सदाशयांबुजे तस्य न यदधमरायत ॥ १५१ ॥  
 अथाभंगुरेशृंगार—जीवनं यौवनं श्रितः ।  
 कासां मृगीदृशां निन्ये वशं दृग्मनसी न सः ॥ १५२ ॥  
 दृग्द्वयेयसौदर्य—श्रीणामेकं तमास्पदं ।  
 दृष्ट्वा बाह्वन् पतीकर्तुं कामिन्यः का न मानसे ॥ १५३ ॥

अकृत्रिमालंकृतिराननस्य तस्योत्थिते इमश्रुलते व्यभातां ।  
 आधिव्यतो घाणयुगाध्वनिर्य—च्छृंगारधारे इव नेत्रपेये ॥ १५४ ॥  
 केशाः केकिकलापकातिजयिनो वक्त्रं शशिप्रीतिमित्  
 कंठः कंबुरिपुः कपाटपटुताविक्षेपि वक्षस्थलं ।  
 दोर्दंडौ परिघापघातनिविडौ पादौ कृताब्जापदौ  
 किंकि रम्यतरं न यौवनपदं प्राप्तस्य तस्याभवत् ॥ १५५ ॥  
 विध्ये सिंधुरवत् धने विधनवत् जातिप्रसूनेऽलिवत्  
 त्यागे याचकवत् गुणे सगुणवक्ष्याये महीपालवत् ।  
 आकंदे पिकवच्छ्रुते विदुरवत्पाथोरुहे हंसवत्  
 तस्मिन् संसृजतिस्म वागविषयां प्रीतिं मनो योषितां ॥ १५६ ॥  
 नारीभिः सुमचाप इत्यमरभूजन्मेति च प्रार्थिभि-  
 र्गंगाभूरिति सत्यसंगरपरैर्ब्रह्मेति तत्त्वोन्मुखैः ।  
 स्वर्भुग्भूरिति योद्धृभिर्यम इति प्रत्यर्थिपृथ्वीधवैः  
 कैः कैरेष कथं कथं न युवतामध्याश्रितस्तर्कितः ॥ १५७ ॥  
 सौंदर्यधन्या अथ सप्तकन्या पित्रा प्रमोदात्परिणायितोसौ ।  
 चिक्रीड ताभिः सह शश्वदस्तव्रीडं यथा दुश्चयनः शचीभिः ॥ १५८ ॥  
 हम्मीरादितरावपि क्षितिपतेर्जैत्रस्य पित्र्यानुजौ  
 जज्ञातेऽगुरुहौ गुहाविव जगज्जैत्रप्रतापोदयौ ।  
 आद्योभादनयोर्नयोदयदलद्वलीवसंतः सुर-  
 त्राणोन्यः परवीरदारणरणारंभप्रभो वीरमः ॥ १५९ ॥  
 पूर्वार्गलदीर्घपीनभुजभूप्रौढप्रतापज्वलत्-  
 ज्वालाजिह्वविषावलीकवलितप्रत्यर्धिभूमीधवैः ।  
 इत्यभ्यस्तनयैस्त्रिभिः स्वतनयैः संसेव्यमानोन्वहं  
 श्रीजैत्रः क्षितिपः स्म वीरजनकोत्तंसत्वमास्तिष्ठते ॥ १६० ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते हम्मीरमहा-  
 काव्ये वीरांके तज्जन्मवर्णनोनाम चतुर्थः सर्गः समाप्तः ॥



## अथ पंचमः सर्गः

अथ जैत्रसिंहनृपतौ धराणि करणि दिवः श्रितहरेः सृजति ।  
 उदजृम्भतप्रियसुहृत्सुरभिः सुमसायकस्य किल विश्वजितः ॥ १ ॥  
 पुपुषे ध्रुवं मलयशैलभवोऽनिल एष भोगियुवतिश्वसितैः ।  
 कथमन्यथास्य सहता भवति स्म वियोगिनो क्षगिति मूर्च्छयितुं ॥ २ ॥  
 ऋतुराजविक्षणरसान्धितरा मरुणेन न ध्रुव मनोदि रथः ।  
 कथमन्यथा दधु रमी दिवसा गुरुतां रथांगविहगैकहितां ॥ ३ ॥  
 अतिदुःसहप्रियसुहृद्विरहैः प्रमदजनैः कथमिवैष स नः ।  
 महिमा सहिष्यत इतीव निशाः कृशता मधुर्मधुरिताः कृपया ॥ ४ ॥  
 समुदाचरन्ति मधुपा मलिना न च निर्मला स्फुरति जातिरिह ।  
 इति वा बभूव ऋतुरादसमयो नवरं न बलभतरो यतिनां ॥ ५ ॥  
 मलयानिलो मलयजैः सुरभौ सुदृशा मुरोजयुगले विलसन् ।  
 समुपागतं मलयशैलमहा—शिखराधिरोहण ममस्त पुनः ॥ ६ ॥  
 अमुना विवर्णितदला मभितो नलिनीं विलोक्य नलिनीदयितः ।  
 कुपितः प्रहंसितुमिवैष हिमो—चय मभ्यगा द्विमवतः ककुभं ॥ ७ ॥  
 स्थलतां प्रयाति गगने पवने—रितपुष्पराजिरजसा पटलैः ।  
 अचलन् यदर्कतुरगाः शनैकै स्तदिवास वासरगणोन्न गुरुः ॥ ८ ॥  
 मधुकप्रसूनमधुपानवशा दतिमात्रमत्तमधुकदुवतेः ।  
 विनिशम्य शंकृतमरं दधिरे कति रे न चेतसि विकारभरं ॥ ९ ॥  
 सहकारसारतरमंजरिका—ग्रसनोलसन्मधुरिमांचितया ।  
 परपुष्टया कुसुमकाण्डकरे ऽरचि लीलया प्यखिलमेव जगत् ॥ १० ॥  
 इय मागतैव शशिनाशिकुहू रथचेयमाव्यलपदन्यभृतः ।  
 पिक्रकूजितेष्वाति न का मुमुदे विषसाद चाध्वगवधू रसकृत् ॥ ११ ॥  
 शुक्रचंचुसंनिभपलाशदल—कुसुमानि रेजुरभितोनुवनं ।  
 शमदतिनं भृशमुपानयतो वशमंकुशा इव सुमेधुविभोः ॥ १२ ॥

यदि पुष्पिताहमिह तत्कियतीं श्रियमुद्वहंतु लतिका इतराः ।  
 किमिदं विचिंय कृपया सुरभौ विचकास नाभिनवजातिलता ॥ १३ ॥  
 विकसत्प्रसूननिचयाः शुचयः प्रतिकाननं शुशुभिरे तरुषु ।  
 प्रथिता हता इव वनीयुवते निजजीवितेशमृतुराजमनु ॥ १४ ॥  
 जलदागमे स्वमहिमोलसितै रवधीदसौ पथिकलोकवधूः ।  
 इति पंक्तिबाह्यविहितेव मधौ नवमालती न सुमनस्स्वविशत् ॥ १५ ॥  
 मदनोऽधुनापि परदेशजुषां हृदि नष्टशल्यमभिहंतुमिव ।  
 कुसुमानि वृंतसुषिराणि भृशं विरचय्य काण्डफलतामनयत् ॥ १६ ॥  
 मरु नाम नालिकशरा यदि मास्तः सहेत कतरे स्पृशतीः ।  
 किमितीह नाद्रियत जातिलता कलिकां मधौ मधुसखः स्फुटतीः ॥ १७ ॥  
 विकसत्प्रियालतरुमंजरिका—रजसारुणैरपि मृगीनयनैः ।  
 मधुसीधुपानघनरागजुषः सुदृशां दृशः सदृशतां न जहः ॥ १८ ॥  
 परिसंचरन्मलयदिवपवन—प्रविकंपिपलवक्रांवरुहैः ।  
 उपगूहनाय वनराजिवधू निजकांतमाह्वयदिवर्तुपतिं ॥ १९ ॥  
 मधुपानतः शिथिलितध्रमरा ध्रमिरा बभुः प्रतिवनं तरुषु ।  
 गुलिकास्त्रकाभ्यसनमुन्नयतो गुलिका इव प्रसवचापविभोः ॥ २० ॥  
 प्रविलोकनादपि वियोगवशा विदधद्वशा विधृतकंपरसाः ।  
 अनयत्पलाशशिखरी तरसा चरितार्थतां जगति नाम निजं ॥ २१ ॥  
 पदसंगमात्र उपजाततृषो भम निप्रजमुत्तिमकाः प्रसभं ।  
 गतभर्तृका इति सकोप इवा—ज्वरयन्मुहुर्मुहुश्शोकतरुः ॥ २२ ॥  
 परिलोभयन् मधुकरप्रकरान् मधुसंगमेन मधुरै र्मधुभिः ।  
 तिलकदुमस्तिलकवन्निखिले—अपि भूरुहेषु लभतेस्म रुचिं ॥ २३ ॥  
 अपि तन्मुखाभिषवसेकमृते श्रियमुद्वहन्तिवचोविषयां ।  
 अधरीचकार सुदृशामखिला मपि मानसंस्थिति मगो बकुलः ॥ २४ ॥  
 निजकालिमोलसितसंजानिता ऽसमयक्षपालिषु वनीततिषु ।  
 अलभंत चंपकतरोः कलिकाः स्मरराजदीपकालिकोपमिति ॥ २५ ॥

भृशलीनषट्चरणचक्रवशा अधिकनीलनीरजदले सरसि ।  
 कमलै रलंभिविलसत्कमलै रंगने नवोदितशशाकरुचिः ॥ २६ ॥  
 मलिनांबुविंदुतुलना कलय—द्विकसत्पलाशसुमवृतमभात् ।  
 शिरसाऽभिसाधनतपो रचय न्विव मालतीविरहतोलिगुवा ॥ २७ ॥  
 कृतवेलनामलयदिकपवनै र्वनवल्लयो रुरुचिरेऽतितरां ।  
 उपगूहनानि चिरकालभवन् मिथः प्रविरतं — ख इव ॥ २८ ॥  
 सकलत्रिलोकविजयप्रभवं श्रमवारिसंगतमनंगपति ।  
 इव बीजयंभिवभौ सुरभौ कदलीदलै रनिलसंगचलैः ॥ २९ ॥  
 हृदयेश्वरं भजत मानममुं त्यजताशु नैति समयो हि गतः ।  
 इति बोधयन्निव कुरंगदृशो रुचिरं चिकूज परपुष्टयुवा ॥ ३० ॥  
 किमु चुंबनं किमथवा मधुरं मधु इत्यसाविव विवेचनकृत् ।  
 क्षणमंबुजं क्षणमथ भ्रमरी—वदनं चुचुंब मधुकृत्प्रवणः ॥ ३१ ॥  
 विलसद्विलासिनि वसंतऋतौ कुसुमानि कानिचिदिहाविदुषां ।  
 इदमेददेतदिदमित्यवदन् इव झंकृतैर्मधुकराः कतिचित् ॥ ३२ ॥  
 विधृतत्तराणि विदधन्नितरां युवमानसानि दयितानुनये ।  
 चटुकूजितैः कलरवो मदयन् दयितां चुचुंब परिरभ्य मुहुः ॥ ३३ ॥  
 विकसत्सुमस्तवकरुचा नवपल्लवाद्भुतकरकमणाः ।  
 मधुमागताः समवलोकयितुं वनदेवता इव लता व्यरुचन् ॥ ३४ ॥  
 अधिकाधिकं तनुविलेपविधौ प्रमदाभिराद्रियत बह्विशिखं ।  
 उपकारकारि सुचिरोपनतं सहसैव हेयमिह वस्तु कथं ॥ ३५ ॥  
 पथिकांगनाजनपरासनजै गुरुपातकैरिव नितांतचिताः ।  
 हविराचितांजनघनद्वययो भ्रमरा बभुः प्रतिवन्भ्रमिराः ॥ ३६ ॥  
 इति वीक्ष्य वीक्षणयुगाप्रसभा—इतसमदं सुरभिकालमिमं ।  
 परिपृच्छ्य जैत्रजगतीदयितं सहि वीरमाप्रजकुमारवरः ॥ ३७ ॥  
 अदसीयरूपविलुलोकयिषा—नुग्रहाधिरूढललनावदनैः ।  
 दिवसेपि विस्फुरदनेकसुधा—करबिंबमंवरतलं जनयन् ॥ ३८ ॥

घनसारसारमृगनाभिमिलन्—मलयद्रुनागजरजःप्रकरैः ।  
 कृतदेवनो वनविनोदचिकी—रवरोधबंधुरवधूमधुरः ॥ ३९ ॥  
 प्रचलद्दलावलिलसत्पवनं तरुराजिराजितपुरोपवनं ।  
 प्रययौ स यौवनवयः सवर्णः—परिहासभासुरतरास्यशशि ॥ ४० ॥

चतुर्भिः कलापकं

तरुणा लसन्नवनवाभरणा अथ चेलुरहंतमचेलभृतः ।  
 मदकृन्मधूत्सवकृते मदनो—दामदीतदीतिसुतनूभिरमा ॥ ४१ ॥  
 कृतभूषयापि वदनांबुरुहः सखि सांप्रतं तव रुरोदिषया ।  
 कृतमेहि सत्वरममुं दयितं सुतरां प्रसाद्य जहि वैरिमुदं ॥ ४२ ॥  
 इति काचन प्रियसखीवचनैः सुचिरं विमृश्य हृदये निपुणं ।  
 परिहृत्य मानमुपगत्य पतिं विशदप्रसादललितं व्यतनोत् ॥ ४३ ॥ युगं  
 अनुनेतुमन्यतर इंदुमुखीं विविधैर्गितानि विदधानिपुणं ।  
 परिरभ्यतेस्म तरतैव तया सपूर्वमूचिततदिंगितया ॥ ४४ ॥  
 प्रचलालिकाननमितः कितवो विरहा सवांग स किमातनुते ।  
 प्रविलोकयाव इति कापि मिषादुपनीय तां प्रियतमाय ददौ ॥ ४५ ॥  
 अनुनेतुमंबुजदृशः पदयोः पतितस्य कस्यचन वेणिरभात् ।  
 इदमीयमानमभिषाठयितुं कुसुमायुधस्य तरवारिरिव ॥ ४६ ॥  
 अयि पश्य शस्यवदने मधुरा मधुवासरा झटिति यांति कथं ।  
 अधुनापि मानमिममादधती स्वपराहितं किमु चिकीर्षसि हा ॥ ४७ ॥  
 इति कश्चन प्रकुपितां दयिता मनुनीय योषिदनुनीतिचणः ।  
 उपगूहनं प्रतिपदं वितरन्नचलन्मधूत्सवकृते सुकृती ॥ ४८ ॥  
 न विलोकसे न च ददासि वचः कथमेष जीवतु तवानुचरः ।  
 इति पीतवल्गुभवचा इतरा मदपानतोप्यधिकमाप मदं ॥ ४९ ॥  
 नवपलवाद्भुतकरा मधुपा—वलिवेणिमिदं सुमगुच्छकुचां ।  
 नववल्गुभामिव विलोक्य वनीं दधुस्तुक्लमया रंतुममी ॥ ५० ॥

तरुणीगणे विकरुणं प्रसवा—वचयं विधातुमभियोगवति ।  
 तरुभिः प्रकंपितमिव प्रवह—त्पवमानवेलितदलालिमिषात् ॥ ५१ ॥  
 प्रविहाय काननसुमान्यभितो निपतद्भिरंबुजधिया वदने ।  
 भृशमुष्मदिष्णुमधुकृन्निकरैरुदवेजि काचन सरोजमुखी ॥ ५२ ॥  
 दयितां लताग्रमधिरोहयता कच नापि केनचिददायि तनौ ।  
 नखरक्षतं यदतनोत्किलितं न मुदं तदीयहृदये कियती ॥ ५३ ॥  
 सुमकंदुकौ निजकरग्रथितौ सहसं प्रदर्श्य किल केन च न ॥  
 त्वदुरोजकौ ध्रुवमियत्प्रमितौ वदतेत्यहासि कुपितापि सुदृक् ॥ ५४ ॥  
 अयि वल्लभे मधुरगंधमिदं कुसुमं वदन्नितिपरो विदुरः ।  
 उपनासमाप्स किल सिंघयण—च्छलतः करं न्यधित तामधरे ॥ ५५ ॥  
 मुखचुंबनं यदि ददासि सकृत् प्रददे तदा कुसुममाव्यमिदं ।  
 गदतीति भर्त्सरि सखीविदितं त्रपया मुदा च समवादि परा ॥ ५६ ॥  
 दयितस्य वृक्षमधिरूढवतः पदमाशु पल्लवधिया विधृतं ।  
 न चकर्ष नैव च मुमोच परा तदवाप्तिजातपुलकप्रसरा ॥ ५७ ॥  
 पुरतो लताततिषु रम्यतमाः प्रसवाः स्फुरन्ति ननु चंद्रमुखी ।  
 इति विप्रलोभ्य दयितामितरो विजनप्रदेशमनयद्रतये ॥ ५८ ॥  
 अयि पश्यतोपि कुसुमस्तबकः क गतो ममेति कितवोक्तिपरः ।  
 करसाद्विधाय दयितोरसिजं निजगाढ लब्धमिति कोपि हसन् ॥ ५९ ॥  
 अयि पश्यतोपि कुसुमस्तबकः क गतो ममेति कितवोक्तिपरः ।  
 प्रममर्दं नैकयुवतेः कुचयो र्युगुलं गवेगवेषणपरः— ॥ ६० ॥  
 तनुवल्लिबद्धनवपुष्पगलन्—मकरंदलुब्धमधुकृन्निकरः ।  
 परिरभ्यतेस्म तरुकैतवतो अतिविदग्धया प्रियतमः परया ॥ ६१ ॥  
 फलदाधिरूढहृदयाधिपति—प्रविलोकनापहृतचेतनया ।  
 वितरेममंग वितरेममिति प्रसवं वृथैव परयाभिदधे ॥ ६२ ॥  
 इतरेण गोत्रभिदया प्रहितः कुसुमोच्चयानुवनितामनया ।  
 प्रहतो — तव निःश्वसितै रनवेक्ष्य तां किमुदितः प्रति यां ॥ ६३ ॥

अयि पश्य पश्य पुरतो लकुचे सुकुचे कथं भ्रमति भृंगयुवा ।  
 इति विप्रलोभ्य दयितामितरो निपपौ परां सुचिरमर्द्धदृशा ॥ ६४ ॥  
 तरुराजितो विकसितप्रसव—प्रकरान्निधाय शिरसि प्रयतान् ।  
 गुरुसंक्रुतिप्रमुखरा भ्रमरा वनरक्षका इव परां रुरुधुः ॥ ६५ ॥  
 दधदंतरा नवतिरस्करिणीमिव तापनोदनमिषेण पटी ।  
 वनितां विलोभ्य कितवो हृदयाधिकृतां चुचुव गतभीरितरां ॥ ६६ ॥  
 उपवीजयन्निजकरग्रथित—प्रविकाशिभासिकुसुमव्यजनैः ।  
 कृतविप्रियोपि भृशमन्वनपत् सुदृशं परः स्मरकलाविदुरः ॥ ६७ ॥  
 तरुशृंगसंस्थितसुमग्रहणो—ध्वंसरत्नकरत्वतः सुकृशादुदरात् ।  
 गलदंबरक्षणमभादपरा प्रकटीभवत्यतनुशक्तिरिव ॥ ६८ ॥  
 कितवेन पलवमिषादधरे विधृते प्रिया यदतनोद्वसितं ।  
 अभवत्तदेव किल तत्कपट—स्फुटपाटवस्य शशिभासि यशः ॥ ६९ ॥  
 जडगात्रवर्तनपराङ्गमितां दधदेकबाहुलतया दयितां ।  
 नलिनं करेण च पौरेण परः शुशुभे स्मरः सशरचाप इव ॥ ७० ॥  
 कामिन्याः कुसुमानि चेतुमधिरोहंस्तस्करुक्कंधकं  
 भूमौ स्थायिनि दक्षिणे पदतले वामे च शाखास्पृशि ।  
 कृत्वा किंचन कैतवं विनमितोऽधोनाभिमूलं परो  
 दृष्टोदीरितकाम ऊर्ध्वसुरते वांछामतुच्छां दधौ ॥ ७१ ॥  
 शाखाग्रस्थमिदं ददासि कुसुमं चेत्तर्हि यथाचसे  
 तत्तेहं प्रददे प्रिय ध्रुवमिति प्रोक्तैऽन्यथा मुग्धया ।  
 नीला लम्बकतां तदालिमचिरादृत्वा च पुष्पं छलात्  
 आसीद्यद्वृद्धये द्वयोरपि तयोर्धूर्त्तेन तत्प्रस्तुतं ॥ ७२ ॥  
 करांबुजालंबितलंबशाखा मिथोपि संयोजितपादपद्माः ।  
 आंदोलिता आलिजनैः स्वयं ता दोलातुलां शिश्रियुरंबुजाक्षयः ॥ ७३ ॥  
 कामिनीकरजकोटिविलून—स्वस्तपलववनावनिपीठे ।  
 पुष्पराजिभिरराजत मुक्ता—वेणिवद्विपुलविद्रुमपात्रे ॥ ७४ ॥

प्रसवचोलवतंसककंकण—स्तवकराजिविराजितविग्रहाः ।  
 शुशुभिरे सुदृशो धृतकंकटा इव भटाः कुसुमायुधभूपतेः ॥ ७५ ॥  
 इति रुचिरविधाभिः स्वांगसंगोपभोग-  
 स्फुरितविततलीलाश्रेणिभिः श्रेयसीभिः ।  
 ऋतुपतिसमयोत्थां काननीं पुष्पलक्ष्मीं  
 शगिति सफलभावं निन्दिरे पौरवीराः ॥ ७६ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरमहा-  
 काव्ये वीरांके वसंतवर्णनोनाम पंचमः सर्गः समाप्तः ॥

### अथ षष्ठः सर्गः

प्रेक्ष्य काननविलासवशेन स्वेदिनोऽथ तरुणानृपपुत्रः ।  
 वारिकेलिकलनाय जगन्वान् जैत्रसागरसरः सरसश्रि ॥ १ ॥  
 उल्लसच्छुक्कगस्तसमकाति र्यस्यतीरतरुजिरराजत् ।  
 चंद्रबिंबमभितः प्रसरंती सिंहीकांगजगजध्वजिनीव ॥ २ ॥  
 अंतराप्रतिकलद्रणपूर्व—स्तंभनामपुररम्यतराश्रि ।  
 यज्जहास विपुलाकविलासि—द्वारकं किल सरिद्धृदयेशं ॥ ३ ॥  
 तीररूढतरुनीलपलाश—स्मेरजालकहरिन्मणिमुक्तं ।  
 वृत्तरम्यमवनीवनितायाः कर्णकुंडलतुलामवहद्यत् ॥ ४ ॥  
 नीलनीरजदलावलिदंभ—व्यक्तलक्ष्मविधृतामृतपूरं ।  
 यत्कृतावतरणं भुवि रेजे चंद्रबिंबमिव राहुभयेन ॥ ५ ॥  
 कर्णिकां कविचरन् मधुपोद्य—तारकोन्मिषितपंकजदंभात् ।  
 आलुलोकिषु निजाभिव लक्ष्मीं यदधार शतशो नयनानि ॥ ६ ॥ षड्भिः कुलकं  
 आयतैश्चलदृशोथ नितैः सत्वरं रुरुधिरे वनवर्त्म ।  
 अग्रतौ बुललनाय यियासू न्वारयंस्व इव जीवितनाथान् ॥ ७ ॥  
 स्वां श्रियं पयसि वीक्ष्य तरुण्यो द्रागमनांसि चकृषुर्मुकुरेभ्यः ।  
 तत्किमत्र यदि वा प्रमदानो यत्र तिष्ठति मनश्चिरमेव ॥ ८ ॥

उत्तरंगिणि सरोभसि नार्य श्वक्षिपुर्विकसितानि सुमानि ।  
 उज्जिजीवयिष्येव यजंशो मन्मथस्य गिरिशं जलमूर्ति ॥ ९ ॥  
 तीरसंस्थितविलासवतीनां वारिणि प्रतिफलत्सु मुखेषु ।  
 स्मेरवारिजधिया निपतंतो हासयन्मधुकरास्तरुणौघान् ॥ १० ॥  
 वारिगोचरजुषां युवतीनां मुलसत्प्रतिनिधिव्यपदेशात् ।  
 आतिथेयमिव कर्तुममूषा माविरासत सरोजलदेव्यः ॥ ११ ॥  
 अलगाधजलदर्शनजाता—तंककंपिततनूस्तनुमध्यः ।  
 पाणिनाञ्च विनिगृह्य कथंचि द्वेष्टयति सलिलं स्म युवानः ॥ १२ ॥  
 किं पुरो विदधतीं जलकेलिं स्वां सखीमपि न पश्यति मुग्धे ।  
 दर्शयन्निति च तत्प्रतिबिंबं तां व्यशिश्वसदहो चतुरोन्यः ॥ १३ ॥  
 अलगाधमिह वारि तदेवं न प्रवेष्टुमुचितं तव मुग्धे ।  
 इत्युदीर्य विविशे कितवेना—न्येन वक्षसि निधाय मृगाक्षीं ॥ १४ ॥  
 उत्सुकापि सुतरां जलकेला—वंचले प्रणयिना विधृतापि ।  
 तद्विलोकरसभाववशात्मा काप्यवास्थित तथैव परोपि ॥ १५ ॥  
 आहतः कुचतटैः प्रमदानां चेतनाविरहितोपि तडागः ।  
 क्षोभभावमगमत् सहसा य—तत्र कारणमसौ रसवत्ता ॥ १६ ॥  
 अस्पृशत्प्रथममंबु वधूनां मंगसंगचपलं जघनानि ।  
 खेलतिस्म तदनूरसिजेषु क क्रमः स्फुरति हंत जडानां ॥ १७ ॥  
 जानुदघ्नमपि तत्सरसोभः कंठदघ्नमभवद्भुतमेव ।  
 योविदंगविगललवणिष्ठा स्फीततामुपगृहीतमिवोच्चैः ॥ १८ ॥  
 आजनेरपि वितीर्णमरंदा—न्यंबुजानि मधुपाः प्रविहाय ।  
 भेजिरे मृगदृशां वदनानि स्यात्कुतोहि मलिनेषु विवैकः ॥ १९ ॥  
 संचरच्चतुलदृग्दनाब्जा—लोकतर्कितनिशाकरबिंबैः ।  
 खादितुं विसलतोपगृहीता तलजे न बुभुजे न च चक्रैः ॥ २० ॥  
 योषितां स्ननतटे स्खलतोच्चै रस्त्रियंत पयसा पुनरेव ।  
 शैशवे प्रवहता गिरिमार्गे कूलशैलसबलास्फलनानि ॥ २१ ॥



प्रेयसीवदनमुक्षितुमात्तं नीरमंजलिपुटे दयितेन ।  
 तत्र बिंबितमवेक्ष्य तदेवा—मोचिनोपचितभंगभयेन ॥ २२ ॥  
 सेसिचत् प्रियतमो मदिराक्ष्या शक्तया कुलतया प्रतिसेके ।  
 गृह्यतेस्म भुजया लघुकंठे बाणयुद्धविदिवासि करेण ॥ २३ ॥  
 बलभे विकसितांबुजमुख्या उन्मदे पिबति वक्त्रसरोजं ।  
 भ्रश्यदंबुकणकेशकलाप—च्छन्ननालिभिररोदि श्रुचेव ॥ २४ ॥  
 गाढपीडितरदावलिरंघ्रे र्याः स्त्रियो मुमुचिरे जलधाराः ।  
 ताभिरास मदनः सलिलास्त्रो भर्तृमानदहनास्त्रशमाय ॥ २५ ॥  
 कंठदघ्नपयसि स्थितवत्या जीविताधिपतिना गजगत्याः ।  
 यद्यबुध्यत तयोर्द्युतिहान्या—ब्जद्वयांतरगतं वदनाब्जं ॥ २६ ॥  
 श्रीरपाह्वयत नो नयनाना मेभिरेभिरिति संभृतकोपाः ।  
 मञ्जयंति कमलानि सरस्तु—न्मञ्जयंति च मुहुः सुदृशः स्म ॥ २७ ॥  
 वारिणि प्रतिनिधिष्यपदेशात् व्यत्ययेन मदनश्च रतिश्च ।  
 तत्तदास्रुचिरत्वविशेषौ संश्रिताविव बधूं च वरं च ॥ २८ ॥  
 कैतवेन करवारिभिरेकां प्राप्य कश्चन पराङ्मुखभावं ।  
 चुंबतिस्म विदितोदितरागो ज्यां मुहुः कमलिनीमिव भृंगः ॥ २९ ॥  
 शैलसारकठिने प्रमदाना मंभसां स्तनतटे स्खलितानां ।  
 केनपंक्तिरिव हारलताया दिद्युते सरसि मौक्तिकपंक्तिः ॥ ३० ॥  
 अंभसाहृतविलेपनभंगौ योषितां वपुषि कांतकृतानि ।  
 रेजिरे नखपदानि सपन्त्यु—चाटनार्थमिव मंत्रपदानि ॥ ३१ ॥  
 बुल्यतोपि जलपूरितरंगैः श्रुक्तिजन्मभिरपाति न हारात् ।  
 के लज्जति सुदृशां कुचयुग्म—स्पर्शसौख्यमभिलब्धरसा वा ॥ ३२ ॥  
 नीरपूर्णवशाद्रितमौनं नूपुरं चटुलपादसरोजे ।  
 संननाय्यसदवेदि मृगाक्ष्या गुह्यको वट इवानुपलब्धेः ॥ ३३ ॥  
 कंठदघ्न उदके विहरंती बाणिनीविशदपक्षमधत्त ।  
 स्मेरमब्जमिति तन्मुखवीक्षा—सख्यविश्वसितमानसमाशु ॥ ३४ ॥

भापनाद्यसमुपेय जलात् भर्तारि स्पृशति सक्थिकरेण ।  
 त्रासकंपिततनूस्तनुमध्या—श्चर्यचुंबितमवेक्षि सखीभिः ॥ ३५ ॥  
 प्रेयसा दशनरंघ्रविमुक्तै रुक्षितोदककणैर्मदिराक्षी ।  
 प्रीतिजातपुलकोद्बुषितांगा कामकाडनिचितेव चकासे ॥ ३६ ॥  
 मुक्तगंधमपि वारिविहारैः पुष्पदाम न जहे शशिमुखया ।  
 न स्वतोपि गुणवान् सुखहेयः किं पुनर्यदि स जीवनलीनः ॥ ३७ ॥  
 पंकजच्छददृशः कटिबस्त्रे नर्मणा व्यपहृते दयितेन ।  
 वस्त्रवन्निजदलानि ददानां—भोजिनी ध्रुवमधस्त सखीत्वं ॥ ३८ ॥  
 अक्षमौक्षमबलां जितदृग्भ्यां कालिमा य उदवास्यत भर्त्रा ।  
 सोऽसहिष्णुवनितावदनाब्जे व्यक्ततामभजदाशु निविश्य ॥ ३९ ॥  
 ताडनाय समुदंचितमब्जं मत्प्रियामुखमिति प्रतिचुंबन् ।  
 तां स्मयेन परिवर्तितवक्त्रा मप्यहासयदहो कितवोन्यः ॥ ४० ॥  
 योषिता जलविहारवतीनां नूपुराणि रणितानि न चक्रुः ।  
 कः सदाचरणभाक् जलमध्ये स्वं तनोति यदि वा महिमानं ॥ ४१ ॥  
 सारसैर्भसि परस्परहर्षा दुश्चितैरपि सरोजमुखीभिः ।  
 श्रीरवाप्यत परा सुमगुच्छैः क श्रियां सुमनसो न पदं स्युः ॥ ४२ ॥  
 दंपती विधृतवार्यभिपूर्णा—यामशालिबिसशस्य तमास्यौ ।  
 प्रेमपानमिव चक्रतुरन्यो—न्यावलोकवशकूणितनेत्रौ ॥ ४३ ॥  
 स्मेरपंकजवने कथमन्यो ज्ञास्यदास्यकमलं कमलाक्ष्याः ।  
 कैतवेन कमले यदि सिते नाहसिष्यदियमेव विमुग्धा ॥ ४४ ॥  
 चुंबितं स्मितसरोरुहबुद्ध्या तेन चाधरदले प्रहृतापि ।  
 कांतवक्त्रमलिना किल दष्टा—स्मीति तथ्यमपि नो बुबुधेन्या ।  
 वारिभिश्चलदृशामधरेभ्यो दूर्ध्वतेस्म नवयावकरागः ।  
 मंडनं तदधिकं तु वितेने तत्र कांतनिहितैरदनाकैः ॥ ४५ ॥  
 मंडनं चपलदृग्प्रयनानां वारिणांजनमलोपि लवेन ।  
 भंजनोपि हि जडस्य मतिः किं कृत्यवस्तु वद पाटवमेति ॥ ४६ ॥

विविदैर्बुनि निजाननपद्मे कापि दृग्द्वयमवेक्ष्य झषाक्षी ।  
 पद्मकोशगतमीनधिया तत् गृह्णीती दयितचित्तमगृह्णीत् ॥ ४८ ॥  
 सांद्रितैर्बुनि किलललनानां नेत्रकज्जलभरैर्हसितैश्च ।  
 गांगवारिकलितां रविकन्यां मेनिरे युवजनाः किमु धन्यां ॥ ४९ ॥  
 एहि मंशु नलिनीषु निलीनां दर्शयामि सुतनो भवदालीं ।  
 विप्रतार्य दयितामिति कश्चित्तां जिगाय निभृते पणबन्धे ॥ ५० ॥  
 प्रौढदेवनवशाद्रितवृद्धौ सारसैर्भसि निमग्नसरोजे ।  
 कुंतलच्छलमिलञ्चमरौघै र्योषितां सरसिजायितमास्यैः ॥ ५१ ॥  
 उत्तानमंभसि सुखं पुतिलाघवेन निष्पदमंबुजदृशामभितस्थुषीनां ।  
 रेजुः स्तनाः सुविवृता भृशमुच्छ्वसंत-  
 श्वक्ताइवापविवरं मिलितस्वकांताः ॥ ५२ ॥  
 व्यात्युक्षीषु भृशोक्षणाकुलितया वक्रीकृतग्रीवया  
 व्यालोक्य प्रतिविवितां स्वकवरीं पृष्ठप्रतिष्ठैर्बुनि ।  
 प्रेयान्वारहिशंकया स्म परया संश्लिष्यते भीतया  
 लातुं स्वासिलताशया पुनरिमां चिक्षेप हस्तं स च ॥ ५३ ॥  
 चिकुरनिचयमाशु खंसयामांस नेत्रां—बुरुहमपि चुचुंबोरोजपीठे लुलोठ ।  
 जघनतटमुपासामास पस्पर्श पादौ प्रिय इव वनितानां सारसो वारिपूरः ॥ ५४ ॥  
 स्रस्तो धम्मिल्लबंधो गलितमखिलमप्यंजनं लोचनानां  
 भ्रष्टो रागोधराणामविरलपुलकैर्व्याप्तमंगं समग्रं ।  
 नष्टा शक्तिः कपोलस्तनतटलिखितापत्रलेखाप्यपास्ता  
 वारिक्रीडा वधूनामजनि रतिरसस्य प्रवेशध्रुवेव ॥ ५५ ॥  
 परिनिस्सरच्चटुलदृग्जघनो—रसिजावलीरिततरंगतति ।  
 अभिनज्जलं झगिति कूलभुवः सहयानमाभिरभितन्वादिव ॥ ५६ ॥  
 अत्युत्सुकत्वनिपतपदपातजात—स्फीतध्वनिश्रुतिवियोजितपक्षिपक्षाः ।  
 अन्योन्यपाणितलताडनलब्धलक्ष्या नीरान्निरीयुरथ दंपतयः सहेलं ॥ ५७ ॥

विलोक्यतां स्वच्छतयाऽबलानां जग्मुर्न वासांसि जलाद्रितानि ।  
 ध्रुवं परित्यागभयेन तासां निलीय देहदुतिषु स्थितानि ॥ ५८ ॥  
 गतैरारागेपि तनूदरीणां न कायलक्ष्मीरधरीबभूव ।  
 स्वभावरम्यस्य जनस्य यद्वा विभूषणं मंगलमात्रदायि ॥ ५९ ॥  
 विनिर्गतानां सरसो वधूनां पृष्ठे प्रलंबी श्रुचिकेशपाशः ।  
 परीक्षितुं प्रत्युत हेमपट्टे निवेशिताभात् कषपट्टिकेव ॥ ६० ॥  
 विनिर्गतानां सरसो वधूनां पृष्ठे प्रलंबी श्रुचिकेशपाशः ।  
 मेरोः शिलायां सुखमासितस्य शिखंडिनो बर्हमिव व्यराजत् ॥ ६१ ॥  
 निनीरितानि विबभुर्वनिताजनानां चेलाचलैर्मृदुतरैर्नितरां वपूषि ।  
 उत्तेजितानि सुमनोविशिखस्य शस्त्राणीवाखिलत्रिजगतीजयबद्धबुद्धेः ॥ ६२ ॥  
 उन्मिषन्नयननीलसरोजा भूलतालसितकांततरंगाः ।  
 मुक्तबंधकचशैवलरम्याः सारसीं श्रियमलानिव नार्यः ॥ ६३ ॥  
 भूषापहत्या रिपुमस्मदीय मत्सौ यमात्तः सलिलं विभर्ति ।  
 इति प्रकोपाभिरिवांगनाभि रबध्यतावर्षशिरोजपाशः ॥ ६४ ॥  
 इत्थं विधाय जलकेलिमनन्यजन्यां  
 श्रीजैत्रसिंहतनयः स हम्मीरवीरः ।  
 स्वान् स्वान् गृहान् प्रतिविसृज्य जनान्सहैतान्  
 वेश्माससाद निजमथिंकृतप्रसादः ॥ ६५ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीर-  
 महाकाव्ये वीरांके जलक्रीडावर्णनोनाम षष्ठः सर्गः समाप्तः ॥

### अथ सप्तमः सर्गः

अथ निशांतमयागमलालसं चलदृशां प्रविदन्निव मानसं ।  
 चरमभूमिधराग्रिमचूलिका महिमराश्मिभूषयदंशुभिः ॥ १ ॥  
 विधिवशाद्विपदं समुपेयुषीं न खलु कोप्यवधीरयितुं क्षमः ।  
 गददिवेसाहिमश्रुतिमंडलः समभवद्विगलश्रुतिमंडलः ॥ २ ॥

जगति नाम पतंग इति स्फुटं मम दधुस्तदमी शलभेषु किं ।  
 इति वहन्निव सूरिषु कोपितां ग्रहपुषो जनि लोहितविग्रहः ॥ ३ ॥  
 अविरतांबरसंचरणोल्लसत् गुरूपरिश्रमसंगतविग्रहः ।  
 सलिलकेलिचिकीरिव वाहिनी दधितमध्यमगाहत भास्करः ॥ ४ ॥  
 जलशयेशशयांबुजनिन्दितैककुचसिंधुसुतोरसिजभ्रमं ।  
 प्रवितरज्जगतां जलधेर्जले-शकमभ्रमभाद्रविमंडलं ॥ ५ ॥  
 भुवनचक्षुषि भास्वति वारुणी मभिनिषेव्य जडेष्वधिमञ्जति ।  
 उचितमेव तदा त्वमपि व्यधात् यदखिलं भुवनं स्ववशं तमः ॥ ६ ॥  
 अहिमभासि हृदेकतमप्रिये नयनमार्गं मतीत्य गते काचित् ।  
 अपरदिग्भवरागहुताशने प्रविविशे प्रणयेन दिनश्रिया ॥ ७ ॥  
 गलितभासि हृदेकतमप्रिये व्रजति भास्वति शोच्यदशांतरं ।  
 विशदलिब्रजैकतवतो विशत् हृदिव शोकतमः सरसीरूहां ॥ ८ ॥  
 विधिनियोगतयापतदापदं समभिवीक्ष्य पतिं महसामिह ।  
 सपदि संचुकुचे सरसीरूहै रपश्रिभिः सुहृदा मुचितं हृदः ॥ ९ ॥  
 सितगुरेष कुरंगकलंकभाग् मलिनद्वत्क्षणदास्य वधूरपि ।  
 तदिहही किमवेक्ष्यत इत्यभूत् कमलिनी विनिमीलिसरोजदृक् ॥ १० ॥  
 उडुपतिद्युतिपानपरिस्फुर त्वगजिगीषुतयेव दिनाख्ये ।  
 निशि वियोगवतां पततां गणा निखिलमेव रवेः पपुरातपं ॥ ११ ॥  
 पुनरनासिभिया पपुरातपं दिनकृतः किममून्यधिकं रुचेः ।  
 रथपदाङ्ग पतन् मिथुनानि नो यदधुना व्यषहंत सहासितुं ॥ १२ ॥  
 निशि वियोगवतः पततः स्थिता बिसलताचलचंचुपुटे बभौ ।  
 असुगणं वनिताविरहाद्विनि-जिगमिषुं विनिरोद्धुमिवार्गला ॥ १३ ॥  
 बिसगुणोपि ययोर्युगचारिणोः कथमपि स्म नमाति पुरांतरा ।  
 अपि सरिद्वयितः सममात्तयो विलसितं न विधेः स्मृतिगोचरः ॥ १४ ॥  
 रुरुदृशां स्ववशे सकलं जगत् रचयितुं रतिजीवितवल्लभः ।  
 दिनविरामरणन्मुरजावलि-स्वनमिषेण निदेशमिवादित ॥ १५ ॥

तिमिरराशिरुदित्वरंशक्तिरप्यधित नीचपदानि पुरा वशे ।  
 निजसमानवशीकरणोद्यमः प्रविजिगीषुगुणो ह्ययमादिमः ॥ १६ ॥  
 स्मरशरव्यतदुर्दयितांगना ज्वलितदुःखहुताशकणा इव ।  
 प्रतिपदं कृतलोचनकौतुका रुरुचिरेतितरां शाखिकीटकाः ॥ १७ ॥  
 अतिविदग्धतयाभ्रमिमाचरन् कुलटा जन आठ दृशोः पथं ।  
 विविधयुक्तिनिषेवणदृष्टद्वन् मनसिजेन वितीर्णवरादिव ॥ १८ ॥  
 भृशमपि क्षिपति प्रतिवासरं मयि मुहुर्मुहुरेति तमः कुतः ।  
 इति रूपेव वहन्नतिलोहितं वपुरगादुदयं रजनीकरं ॥ १९ ॥  
 शमयितुं तिमिराणि यदुत्सुको—प्यमृतसूरुदियाय शनैः शनैः ।  
 तदिदमंकमृगो मघवप्रिया—पितृतृणग्रसने खलु लुब्धवान् ॥ २० ॥  
 भुवनभेदमसंभवशोणितो—पचितमन्मथमार्गणघर्षणैः ।  
 अरुणतामिव यच्छशिमंडलं श्रियमदाह्नगनस्य निजस्य च ॥ २१ ॥  
 क्रकचचक्रजकेसरपांडुर—प्रसूमरोरुकरोत्करैकैतवात् ।  
 अनुनिशादयितां हिमवालुका—प्रकरमास्यदिवाखरदीधितिः ॥ २२ ॥  
 हृदयमध्यगतं दधदुच्चकैः स्फुटतरांकमिषेण तमास्विनीं ।  
 अजयदर्धवपुर्धृतवल्लभं पशुपतिं प्रणयातिशयाच्छशी ॥ २३ ॥  
 सरसिजानि विहाय हरिप्रि—  
 कटाक्षनिरीक्षणलक्षिता ॥ २४ ॥  
 हिमकरं दयितं मिलितुं निशा विवसिताद्भुतभूषणया दधे ।  
 अविरलोदिततारकपेटक—च्छलमयी नवमौक्तिकजालिका ॥ २५ ॥  
 चिरंभवन्मिलनादुपगूह्यं द्विजपतावदयं ददति श्रियः ।  
 नृणामिह हारलतास्मसमुत्पत—द्विविधमौक्तिकतारकितांबरा ॥ २६ ॥  
 सुमशरान्प्रविहाय सुमायुधः शशिकरान् यदमन्यत तत्पदे ।  
 उचितमेव नवनवमिच्छतां परिचिते रिपुता हि महीयसी ॥ २७ ॥  
 किममृतैः सिसिचैः किमु चंदनैः किमु हम्मीरकुमारयशोभरैः ।  
 चितमिदं जगदिदुःकरोत्करैर्व्यतनुतेति वितर्कपरंपरा ॥ २८ ॥

प्रियसरोजदृशां रतविज्ञता—स्थितिविवेकविधाविव दीक्षिताः ।  
 विविधभोगवतां रतमंदिरे रुरुचिरे परितोपि दशोधनाः ॥ २९ ॥  
 प्रणयिभिः सह सांप्रतमाहवः स्मरभवो भविता सुमहानिति ।  
 विविधभूषणकंकटसंग्रहाऽग्रहवशं सुदृशो हृदयं व्यधुः ॥ ३० ॥  
 श्रवणकुण्डलेणिविलोचनां—बुजमृजोपधिना मृगलोचनाः ।  
 सपदि चक्रकृपाणशरावली—प्रभृति शस्त्रचयं किमसज्जयन् ॥ ३१ ॥  
 उपगते दयिते भविता मया किमिह संयतयापि मुहुर्मुहुः ।  
 इति रणत्कलकिंकिणिकामिषा—नववधूरिव मेखलया जगे ॥ ३२ ॥  
 तरुणिमोष्मविशुष्यदुपाहिता—च्छतरचंदनलेपनकैतवात् ।  
 मदनयुद्धकृते परिधापिता—विव कुचौ परया नववाससा ॥ ३३ ॥  
 रणितकिंकिणिसन्मणिमेखला—वलिमिषेण नवोदवधूरते ।  
 पतिभयादभितः स्मरमंदिरं स्फुरितजागरिदुर्गेमिव व्यधात् ॥ ३४ ॥  
 रुरुचिरेतितरां रुचिरवृत्ति—प्रसवसंभवशेखरराजयः ।  
 स्मितसरोजदृशां मुखचंद्रमः—प्रसरदुह्नतिकांतिचया इव ॥ ३५ ॥  
 सरलकज्जलकांतलिपिच्छलात् वशकृतौ जगतः कमिता रतेः ।  
 स्वसुभटेषु पुरोगमतां दृशोः कथयतिस्म न किं हरिणीदृशां ॥ ३६ ॥  
 प्रतिफलनिह मा रजनीकरो विदितलक्ष्ममुखं वितनिष्ठ नः ।  
 इति धियेव जितेदुकपोलयो विदधिरे नवपत्रलताः स्त्रियः ॥ ३७ ॥  
 सहजपाटलतातिमनोहरे दधुरमूरधरे यदलक्तकं ।  
 तुहिनभासिसितीकरणश्रम—भ्रमकरं तदजायत नो किमु ॥ ३८ ॥  
 उरसिजेषु सखीजननिर्मिता मकरिका विबभुर्मृगचक्षुषां ।  
 मकरकेतुविभोस्तनवासिता—नुमितिसाधनबंधुरविभ्रमाः ॥ ३९ ॥  
 परिपिबन् रमणो ध्वनिमेतयो भवति नैव समाप्तरतादरः ।  
 चरणयोर्विधृते इति नूपुरे मृदुगिरो हृदये बहु मेनिरे ॥ ४० ॥  
 न पटयोरपि सूचिकया विना भवति योग्यतमा किल योजना ।  
 दयितसंगमनेष्विति दूतिका जनगतागतमभ्यलषन् स्त्रियः ॥ ४१ ॥

स्वमपि कांतममूष्वभितो विला — सिनमवेक्ष्य परिच्युतमत्सरा ।  
 रतिरपि श्रयतिस्म तनूदरी बलवता हि बलं न सहोचितं ॥ ४२ ॥  
 अथ मिथोपि मुखांबुजदर्पणे नयनगोचरचुंबितनुश्रियः ।  
 उदितकामरसादयितागमो — त्सुकतरं दधिरे प्रमदा मनः ॥ ४३ ॥  
 चलदृशां दयितेषु समानतां — बुजरुचेव कृशत्वममाश्रयत् ।  
 शितिसरोजरुचेव सह क्षणा दतिशयत्वमगादनुनेतृता ॥ ४४ ॥  
 मृगदृशः स्म विभाति कटाक्षिताः प्रणयिभिः स्फुटितोष्मपयःकणाः ।  
 निशितपक्षमविभिन्नवपुःसुता — दारसंबिंदुचयोपचिता इव ॥ ४५ ॥  
 \*मृदुरवा दयितेषु यथा यथा — यतकटाक्षचयानभिचिक्षिपुः ।  
 रतिपतिः स्पृशति स्म तथा तथा धनुरधिज्यमसौ विदयाशयः ॥ ४६ ॥  
 चरणलंबितहारमिषाच्छिता — क्षवल्यैस्तलिमर्जुपसोद्यमैः ।  
 अजनि वारवधूविटनिर्मित — प्रबलमोहनभंगभयादिव ॥ ४७ ॥  
 इह धृते प्रविलोकायिता स मां तमहमप्यखिलात्मतया रते ।  
 इति विचिन्त्य पराधितपार्श्वतो गृहमणिं ज्वलितोज्ज्वलवत्तिकं ॥ ४८ ॥  
 अयि तनोषि किमु द्यणुकोदरी — ति निगदत्यपि भर्त्तरि सखरं ।  
 यजति मानमशेषमपि प्रिया — स्म कठरे रजनीसमयोजितं ॥ ४९ ॥  
 प्रियसमागमसूचकवामदृक् — स्फुरणतो मुदिताशयया अन्यया ।  
 हृदयनाथमनुप्रहितापि किं निजसखी न पथः स्म निवर्त्यते ॥ ५० ॥  
 अपि लवो युगकोटिशतायते धृतिपरस्य जनस्य ऋते यतः ।  
 हृदयहारिणि तत्र किमौचितीं स्पृशति मानिनि मानपरिग्रहः ॥ ५१ ॥  
 अनुनयन्यपि चैवमुपेक्षितो ह्यसुभगामिव चेद्वतीं यजेत् ।  
 किमपशःपटहो न तदा तव व्रजति कोपिनि डिडिमडंबरं ॥ ५२ ॥  
 रतिकृतां प्रथितो रिपुरेव य स्तमपि मानभरं परिपुष्णती ।  
 सुचरित्युदितापि तदाशये कथमिव प्रतिभासि विलासिनी ॥ ५३ ॥  
 प्रतिवधूरधिगम्य सम खया सकलहं विदधे यदि तं स्वसात् ।  
 तव तदास्तु पुनः स कुतः करे परिचिताः पुरुषा हि न कस्यचित् ॥ ५४ ॥



सखि हृदेकहितं भज मार्दवं परुषतां तु दुरंततरां त्यज ।  
 परुषता रचिता हि हृदीश्वरे फलति केवलमात्मनि मूढता ॥ ५५ ॥  
 मम वचोद्य कुरु स्वहितं नचे दनुशयं हृदयं तव यास्यति ।  
 इति परा प्रतिबोध्य सखीं निजां रमणमंदिरमध्यमपानयत् ॥ ५६ ॥

षड्भिः कुलकं

स कितवोऽद्य समेध्यति चेत्तदा भुजयुगेन निबध्य रतालयं ।  
 समुपनीय निहन्मि तथा पुरा पुनरुपैति यथा न तदालयं ॥ ५७ ॥  
 हृदयनिष्कुटमध्यकृतोद्गमा कमितरीति मनोरथवल्लरी ।  
 सुभगया परया परया मुदा सफलभावमनीयत सत्वरं ॥ ५८ ॥  
 अनुनयान्वितमाश्रितगद्गदं सखि तथा वद जीवितवल्लभं ।  
 स समुपैति यथा न च कुप्यती—त्यभिविबोध्य सखीप्राहितान्यया ॥ ५९ ॥  
 यदि वियोगमवेक्ष्यमियद्व्यथं स्मयमधास्यमिमं हृदि किं तदा ।  
 इति परा परितप्य मुहुर्मुहुर्नयनमालिषु दीनमथाक्षिपत् ॥ ६० ॥  
 प्रिय स मेह्यसि सुभु विमानह तव किमीश यशो मदनस्य किं ।  
 सहि ममेक्षणजः किल सोपिं तत्तव परेति हृदीशमजीहसत् ॥ ६१ ॥  
 प्रतिदिनं शतशोपि निवारितो मुहुरिह त्वमुपैषि कयाऽशया ।  
 कृतक कोपवतीत्यपरारयां दुपरि तत्त्वमपातयदीश्वरं ॥ ६२ ॥  
 विनयतो वसनं कमितुः करौ करयुगेन परा त्रपया अधित ।  
 स्वयंमपि स्फुरितोदुषणैर्गेल—निवसना सहसाथ किमातत ॥ ६३ ॥  
 यतिविरोधिलसद्रसपूर्णयो रूपरि लोलदृशस्तनकुंभयोः ।  
 बभतुरीशकरांबुरुहे अधो—मुखपिधानतुलामिव बिभ्रती ॥ ६४ ॥  
 दृगतिथौ दयिते मृगचक्षुषां हृदि लवं यदि मानभरोऽलसत् ।  
 गृहपतौ समुपेयुषि कश्चिरं परगृहे लभते यदि वा स्थिति ॥ ६५ ॥  
 स्पृशति भर्त्तरि हृत् हृदयेशयः सचक्रितं मदनोऽन्यनतभ्रुवः ।  
 समुदतिष्ठदसंशयमचुटन् इतरथा किमु कंचुकसंधयः ॥ ६६ ॥

सपदि गोत्रपरिस्खलनात्प्रिया मनुपरो दहनास्त्रमिवाकिरत् ।  
 समधित प्रतिशस्त्रमिवाथ सा जलमयं खवदश्रुततिच्छलात् ॥ ६७ ॥  
 तव मुखं कमलं मम चंद्रमा स्तदनयो रधुना स्मरकारितः ।  
 भवतु संधिरिति प्रवदन् परः स्वदयिताऽननयोजनमातनोत् ॥ ६८ ॥  
 तव ममाप्यधरं निपिपासतोर्विधुरतास्तु न कस्य च नेत्यथ ।  
 विलसतः स्म तथापपतुर्यथा—धरदलं सममेव वधूवरौ ॥ ६९ ॥  
 उपरि यावमृतस्य तयोरिहा—प्युपरितैव भवन्निति दंपती ।  
 विलसतः स्म तथा धरयोर्यथो—परितयैव मिथो जनि चुंबने ॥ ७० ॥  
 दयितयोरमृतोपरि यौ तयो रधरयोरधरेत्यभिधा कथं ।  
 अवगतं यदि वाधरता तयो रधरपानविधौ ग्रहणान्मिथः ॥ ७१ ॥  
 अमृतमित्यनृतं दयिताधरो यदि तदेव न किं गद नामृतं ।  
 निमिषिषुर्यदमुं पिबतां दृशो विमुमुहुर्हृदयान्यपि कामिनां ॥ ७२ ॥  
 विशदमेव न किं दयिताविलो—कनसुधारसपानमसूचयन् ।  
 मुकुलिताक्षससीकृतशब्दिता—ननपुरः करणेन विलासिनः ॥ ७३ ॥  
 हृदि मयानुसृते तव सा स्वयं निरगमत्किल माऽत्र विषीद तत् ।  
 दयितमित्यभिधास्खलनादवा—मुखमभाषत काप्यधृताधृतिः ॥ ७४ ॥  
 प्रियतमाधरपल्लवचुंबनो—पनतकांतमुखैदुमिषाच्छशी ।  
 मयि सुधा किल तादृगिहापि किं किमधिकेति विवेक्तुमिवालसत् ॥ ७५ ॥  
 दयितयोर्मिथ एक मुखासव—ग्रहणलंपटयोर्मुखसंगमे ।  
 द्विशशितापनिमित्तमुदखरी न किमुवाह विपर्ययवर्जनां ॥ ७६ ॥  
 श्रियमुखामुख एव हरन्निजां प्रियतमामुखवेषधरः शशी ।  
 अधरपानमिषाद्रुद्धे न किं वदनवारिरुहेण विलासिनः ॥ ७७ ॥  
 प्रणयिना विधृतापि मनस्विनी वपुरुवाह यदुत्पुलकं किल ।  
 किमियतापि जगाद न सा वशं तव गतास्मि विधेहि यदीहितं ॥ ७८ ॥  
 भज धृतिं सज्ज भीतिमहेतुकां न्हियमवांचय वक्तुमुदंचय ।  
 अभिनवामुपदेष्टुमिति प्रिया मज्जनि कोपि सुखीव पटुः स्वयं ॥ ७९ ॥

जघनसंगमनोत्सुकमानसं हृदयनाथमवेत्य मृगीदृशः ।  
 स्वयमपासरदेव तदंशुकं किमुचिताचरणे गुणिनो ऽबुधाः ॥ ८० ॥  
 असह आशु विदूरयितुं परो युवतिनीविमतिवृद्धदुत्सुकः ।  
 विषहते समुदीरितमन्मथो न खलु कश्चन कालविलंबनं ॥ ८१ ॥  
 परिसमासरतोपि परः प्रिया—धररसं सुरसायनवत्पिबन् ।  
 पुनरपि स्फुरिताऽसमसायको व्यधित किं किमसौ न हृदीप्सितं ॥ ८२ ॥  
 शशिरवी सुरतेषु तथा चलत्—कनककुण्डलकैतवकल्पितौ ।  
 मृगदृशः पुरुषायित मूर्जितं समभिवीक्ष्य झलझलितविव ॥ ८३ ॥  
 वरयिता रतकेलिषु कौशलं भृशमसौ वहतीति परा मुदा ।  
 ऋजुरणन्नवनूपुरसिञ्जितै रभिजगाविव तद्गुणगौरवं ॥ ८४ ॥  
 मम मुखस्य विधोरपि दर्शनात् तव दृशौ कुमुदे अपि मीलितः ।  
 किमिदमित्यपरा शयनोन्मुखं स्वनतटेन जघान हि तं मुहुः ॥ ८५ ॥  
 पुनरुपैषि तदोक्तसि तां विलो—कयसि जल्पसि वाथ तया समं ।  
 दयितयेत्युदितो विदधे शठो नहि नहीति मृषाप्यमृषोत्तरं ॥ ८६ ॥  
 जहिहि लाक्षणिकीं रूपमुत्तमे नहि न वेसि मनस्तव यन्मयि ।  
 अहह पश्य तवाधरपल्लवः स्फुरति मामिव चुंबितुमुत्सुकः ॥ ८७ ॥  
 अपिच रागममातमिवाशये न वहतो न दृशौ बहिरुद्गतं ।  
 इति विदग्धवचाः कुपितामपि प्रियतमां न परः किमहासयत् ॥ ८८ ॥ युग्मं  
 रचयिता सखि तत्र किमेष मां नवरतं भविता च कथंकथं ।  
 इति मुहुः समवादि न का सखी रतिरसोत्सुकयापि नबोढया ॥ ८९ ॥  
 प्रियतमे पुरुषायितलाघवं किमपि पश्यति वक्रितकंधरं ।  
 असहया रतमुज्झितुमन्यया गृहमणिः शमितः कुसुमैर्हिया ॥ ९० ॥  
 सुरतकेलिषु सुधु तवाहितं किमपि चेच्छपथोऽस्तु तदात्र मे ।  
 ऋतगिरं यदि मां न च मन्यसे ननु विधाय न पश्यसि किं तदा ॥ ९१ ॥  
 इति नवा रमणी रतये परः स्मरकलाविदुरः समबुबुधत् ।  
 अतिविचक्षणतातिविमुग्धता—सुखविबोध्यमिदं यदि त्वा द्वयं ॥ ९२ ॥

इति नवां रमणीं रमणः परः स्मरविलासकृते समबुधुधत् ।  
 सततनिर्मितकामकथोल्लसन् नवनवोक्तयभिषिक्तमनोभवः ॥ ९३ ॥  
 प्रियतमस्य भृशं सुरतादने शपथपूर्वमदात् सुरतं पुरा ।  
 तदनुलब्धरसा न तदस्मरं न्नवधूर्वपुरेस्मरवल्गितं ॥ ९४ ॥  
 अधरपानविधौ स्तनमर्दने नखरदोल्लिखने परिरंभे ।  
 कचिदपि स्खलति स्म न कामिनां मतिरिहाप्यवधानभृतामिव ॥ ९५ ॥  
 हृदि यदेव दधे दयितैरते युवतयो अत एव तदाचरन् ।  
 इतरथा कथमेकमनस्कता रतिरहस्यमुपैति यथार्थतां ॥ ९६ ॥  
 इह सुखेषु सुखं सुरतोद्वं महदिहापि मिथोप्यनुकूलता ।  
 रहसि केलिरिहापि यदृच्छया सममिहापि रतिर्यदि किं पुनः ॥ ९७ ॥  
 प्रियसखीभिरपि प्रतिबोधिता नवरतोःसवतोभयशंकिनी ।  
 अतितरां परिरभ्य हृदीश्वरं कपटमुद्रितदृक् शयितेतरा ॥ ९८ ॥  
 दयितदष्टरदच्छदपलवा नवधूः करकंपनकैतवात् ।  
 विगतवंति दिनानि रतोःसवै विरहितानि शुशोच मुहुर्न किं ॥ ९९ ॥  
 रतिरसं कलयन्नितां पर स्तदुरुतागुणविघ्नितचुंबनः ।  
 परिनिन्द कुचौ मुहुरीक्षयन् नच वधूं समयः स हि तादृशः ॥ १०० ॥  
 रतिरसोपरमे स्खलनात्परः प्रणयिनीकुचपर्वतमस्तके ।  
 निपतितोपि मुमूर्छं न सन्मुखं दृढतरोजनि रंतुमहो पुनः ॥ १०१ ॥  
 प्रणयिनां यदभिद्यत कौसुमे रपि शरैर्हृदयं सुमधन्वनः ।  
 प्रणयिनीकुचशैलमहाहती—स्तदसहिष्ठ यदद्भुतमेव तत् ॥ १०२ ॥  
 सपरिवेशशिश्रियमुद्वहत् भुजयुगांतरवर्ति मुखं स्त्रियः ।  
 चिचलिषो ऽहदयाधिपरेतसो ऽपशकुनाय न किं समजायत ॥ १०३ ॥  
 रतिरसं परमात्सरसाधिकं कथममी कथयंतु न कामिनः ।  
 यदि सुखी परमात्मविदेकको रतिविदौ सुखिनौ पुनरप्युभौ ॥ १०४ ॥  
 अधिकृतां करककतयोजनां विदधतौ रहसीदुमुखीवरौ ।  
 विवभतुः सुगृहीतपरस्परा—विव मिथोप्युपपादयितुं रति ॥ १०५ ॥

अधिशिरोधि मिथः करकंकत—प्रगुणिताननयुग्ममिषादभात् ।  
 प्रणवसंपुटयन्त्रमिव स्फुर—द्विवलयं रतिकृष्टिकृतेन्ययोः ॥ १०६ ॥  
 प्रणयिनो मुखचंद्रमसि स्फुर—स्यभिमुखं तरले परिचुंबितुं ।  
 अनुचितं किमिदं नवनायिका—मुखसरोजमजायत यत्पराक् ॥ १०७ ॥  
 रतिविरामभवादुपगूहनात् विघटनेच्छुमेवस्य परा प्रियं ।  
 सुदृढमूरुयुगेन निपीडयं—त्यतः हुंदुमिति स्मितजल्पितं ॥ १०८ ॥  
 परिपिबन् दयितो दयिताधरं मुकुलिते नयने यदसौ व्यधात् ।  
 किममुनैव जगाद न यत्पुरो ऽमृतमवेक्षितुमप्यसमंजसं ॥ १०९ ॥  
 सुरतकौशलशालिनि वल्लभे मुकुलिताक्षिमिषात्समवीविशत् ।  
 अविषयो वचसां किमिहांतरा स्फुरति द्रष्टुमिवेति परा दृशौ ॥ ११० ॥  
 रतकलां कलयत्यसुवल्लभे किमपि कुंचिमुखी सुमुखी नवा ।  
 हह ननेति ममेति वचोमिषान् मदनदीपनमंत्रमिवास्मरत् ॥ १११ ॥  
 अपदयं दायितस्य रतोत्सवं रचयतो नतनाभिपथादधः ।  
 करतलं ददती मुदमातनो न्ववधूरधिकां सुरतादपि ॥ ११२ ॥  
 अदहदीश्वरनेत्रहुताशनो रतिपतिं विदुषामिति यद्वचः ।  
 ऋतममस्त तदत्र स एव यो वक्षयितुं प्रबभूव न मानिनी ॥ ११३ ॥  
 मदनोरिरस्य मदनारिरिखसौ मदनेन देह इति साधुरन्वयः ।  
 भुवि कामतलमधुनेति केवलं कथमन्यथासदहो समंततः ॥ ११४ ॥  
 उत्प्लुत्य तल्पादितरा रतति कांतं भुजाभ्यां दृढमालिलिंग ।  
 आदातुकामेव तदंगपष्टे रनंगसर्वस्वमपि प्रपीड्य ॥ ११५ ॥  
 दध्नेज्जानि यथा यथातिकठिनान्येषा नवोढा रते  
 शंके धत्त तथा तथातिकठिनं चेतोपि चित्तप्रियः ।  
 मा मा मा न न मुंच मुंच हहहेत्युल्लापवत्यां मुहु-  
 स्तस्यां नो कथमन्यथास्य करुणातारुण्यमासादयत् ॥ ११६ ॥  
 दंपत्योर्वदनैदुसंगममिषात्तथ्यं मिथश्चुंबने  
 किं नैवाभ्युदगच्छदच्छरुचिभृत्सदाः शशांकद्वयं ।

आसीत्तेन महाहवः स्मरभवो यदुक्तमेवेति तत्  
 प्रीतिर्यच्च परैव युक्तमपि तत् यत्क्षेत्रयोरन्यता ॥ ११७ ॥  
 दृष्ट्वा स्वं प्रतिबिम्बमेव वहति प्रेयानयं स्वप्रिया-  
 मक्षणीति खवदश्रुवाभिरकरोन्मुग्धानिपानं पुरः ।  
 तन्नैव प्रतिबिम्बनान्निपतितां भर्त्रा समंयत्पद-  
 द्वंद्वे स्वे मुमुदे च वीक्ष्य किमितोपि स्यात्परं योषिता ॥ ११८ ॥  
 कोपि स्मरोन्मुक्तविषाक्तबाण—मूर्च्छामनुच्छामिव हंतुकामः ।  
 शैलाविबालंब्य कुचौ कराभ्यां पपौ सुधामिदुमुखीमुखेदोः ॥ ११९ ॥  
 सुरनाणः कस्य लभिति मुहुरेवाभिहितया-  
 पणैणाक्षया प्रोक्तां स्मरशरशरव्यलमितया ।  
 परेषां सर्वेषामवनि हिमरश्मे तव पुनः  
 करक्रीतादासीगिरमिति पपौ कोपि सुकृती ॥ १२० ॥  
 स्वाभाविकाः सुरततो विपरीतमेत—द्रागं विशिष्य सुरतं वितनोति यूना ।  
 निश्चेतनाप्यजनि रागवती यदत्र शय्यासयावकवधूपदबिम्बदंभात् ॥ १२१ ॥  
 स्मरस्मेरलीलासुतल्पादधस्तात् प्रसूनानि बभ्राजिरे निष्पतंति ।  
 मृगाक्षीवपूर्वल्लिविश्लेषभावा—विरासानदुःखाददंतीव झंपी ॥ १२२ ॥  
 यस्यांगं तावदेवं बहिरपि विहितस्पर्शनं कामिनीना-  
 मीदृक्तौख्यं विधत्ते स खलु रचयिता किं न मध्ये प्रविष्टः ।  
 इत्थं ध्यात्वा रतंति सुदृढतमपरीरंभदंभेन मध्ये  
 कायं प्रक्षेपुमैच्छन्सकलमिव हितं कातराः कातराक्षयः ॥ १२३ ॥  
 भानोः संक्रमणे श्रयेत मृदुतां विश्वं समस्तं यथा  
 मन्ये शिश्रियतुस्तनावपि तथा स्त्रीणां रतेः संक्रमे ।  
 नैवं चेदुस्सौलवत्कठिनयोः श्रान्ता रतंति भृशं  
 प्रेयांसः कृणोभोभवन्न पतिता मध्ये तयोस्तत्कथं ॥ १२४ ॥  
 क्षणं मानेमाने क्षणमथ मिथः काक्षकषणे  
 क्षणं हासोलासे क्षणमथ दुःखालिगानविधौ ।

इति व्यग्रा निन्युः प्रतिगृहमशेषामपि निशां  
 रतोत्साहैस्तैस्तैः समुदितमुदस्ते युवजनाः ॥ १२५ ॥  
 अन्योन्यमर्पितरदच्छदखंडनानां निःशंकनिर्मितनखक्षतमंडनानां ।  
 संभोगसंभवपरिश्रमखेदितानां निद्रासुखं क्षणमभूद्रतयेथ यूनां ॥ १२६ ॥  
 अन्योन्यप्रवितीर्णदंतनखरप्रोद्यत्पदव्यंजनै-  
 र्यूनोर्वक्ष्य परां स्थितिं गतवतो निर्व्याजवीरव्रते ।  
 कंदर्पोपि गिरीशदर्पदलने निश्चिततामुद्वहन्  
 आशिश्चाय चिराय संगसुभगां निद्रां विशंके तदा ॥ १२७ ॥  
 तूलं स्पर्शानुकूलं मुखशशिरुचिरश्रीसमाकृष्टिमूलं  
 तांबूलं नासिकायाव्रतमुकृतफलं स्फारपुष्पोपहारः ।  
 कांताभ्रांतास्तनाभ्यामुरासि खिलमिदं न श्रुतः सप्तमश्चेत्  
 सर्गः शृंगारसंजीवन इति विदितो वीरहम्मीरकाव्ये ॥ १२८ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते महाकाव्ये  
 हम्मीरचरिते वीराके सुरतवर्णने शृंगारसंजीवनो नाम सप्तमः सर्गः  
 समाप्तः ॥

### अथाष्टमः सर्गः

प्रपंचयंतः स्फुटतारमंद्र — मध्यस्वरान् पंचमरागगर्भान् ।  
 हम्मीरदेवाय निशाज्वसानं वैतालिका विज्ञपयां बभूवुः ॥ १ ॥  
 विच्छाद्यमिदं मुखमावहंती विनिम्नताराकलुषावैषा ।  
 विभावरी याति रजस्वलेव स्नातुं पयोधौ दिशि प्रश्रियमाया ॥ २ ॥  
 विपुक्तनारीजननेत्रपातो — क्वाभिः समंतादिव दीप्यमानं ।  
 विहाय शीतांशुरसौ विहाय आसीदपूर्वाचलचूलचुंबी ॥ ३ ॥  
 स्वातंत्र्यहंता न उदेति भास्वानस्यामिति क्रोधभरारुणाभिः ।  
 दृष्टेव दृग्भिः कुलटाजनेन पुरंदराशारुणतां जगाम ॥ ४ ॥

अबोधि किं न क्षणिका क्षेपेयं मानो दधे यद्भवतीभिरेवं ।  
 इत्यभ्यसूयन्निव मानिनीभ्य स्वनोति शब्दान् कृकवाकुरेषः ॥ ५ ॥  
 जायापतीनां रतकौतुकेन रात्रि समग्रामपि जागरित्वा ।  
 घूर्णसमी विस्फुरितप्रमीला इव प्रदीपा रतमंदिरेषु ॥ ६ ॥  
 निर्वर्त्य चेतः सुरताः कथंचित् यावत्सुषुप्सन्ति युवान एते ।  
 मादैर्गिकैस्तावदवादि सद्यः प्रत्यूषसूचा सुभगो मृदंगः ॥ ७ ॥  
 विलेपनामोदिरतांततांत—स्वेदोदकास्वादनमंदचारः ।  
 संभोगशालासु निविश्य यूनः सुखाकरोल्लेष उषासमीरः ॥ ८ ॥  
 प्रातःप्रबोधा गुरुणोपदिष्टान्महाप्रयोगान् प्रणिधाय चित्ते ।  
 किलै कवीन्द्रा इव निर्मलार्थो—त्पन्ति नरेन्द्राः परिभावयन्ति ॥ ९ ॥  
 विप्राननोद्गीर्णविविक्तवर्ण—प्रचारचारुध्वनिवेदमंत्राः ।  
 सतां हृदंतस्तरसा प्रविश्य तमः कर्षन्तीव समूलकाषं ॥ १० ॥  
 तमोमये प्रेक्ष्य विधिः प्रलीनं मेरुं युगातिथ नवं सिंसृक्षन् ।  
 प्रत्यूषसंध्याभवरागदंभात् चिनोति शृंगाणि हिरण्मयानि ॥ ११ ॥  
 विभा विभातैव विभावरीय मद्यापि मानं किमिवादधासि ।  
 इति प्रियाया अपि बद्धमूलं मानं सुखेनैव नूनोद कश्चित् ॥ १२ ॥  
 संभोगकेलीं प्रविधाय पश्चात्सुप्तापि नारी प्रथमप्रबुद्धा ।  
 आलिंग्य सुप्तं प्रियसुप्तिभंगं विशंकमाना न जहाति तल्पं ॥ १३ ॥  
 कचिद्विभातीकृतयामिनीका अभ्येक्ष्य कांता निभृतप्रचारं ।  
 स्वप्नेपि तत्तर्जनशांतचित्ता माश्लिष्य सुप्तां दयितां स्वपन्ति ॥ १४ ॥  
 अपि द्विजेशः श्रितवारुणीक्रो ध्रुवं भवेन्नीचजडोपयोग्यः ।  
 इति प्रबोधं जगतां प्रयच्छन्नध्यास्त मध्यं जलधेः शशांकः ॥ १५ ॥  
 असौ सिषेवे चतुरोऽपि यामान् श्यामां क्षये सत्यपि यत्सकामः ।  
 तेनैव शंकेस्तमुपैति पक्षपलांडुपांडुः पतिरोषधीनां ॥ १६ ॥  
 समस्वरूपे शशिनो रवेश्च विवेस्तभावादुदयत्वतश्च ।  
 उपैति पूर्वापरयोर्विभेदे मतिर्जनानां क्षणमीश जाड्यं ॥ १७ ॥



अवाप यस्यामुदयं विहाय तां मामथासावपरां सिषेवे ।  
 इत्यादधानेव रुषं हिमांशौ पुरंदराशाऽरुणतां जगाम ॥ १८ ॥  
 स्फुटं स्फुटकुङ्कुलकोशानिर्य—द्विलोलरोलंबमिषेण हर्षात् ।  
 समागमे पत्युरिनस्य पश्याऽस्त्राणीव मुंचन्ति सरोरुहिण्यः ॥ १९ ॥  
 कापि हृदे व्योमसरिद्वरायाः पतिर्नदीनामनुबिंबितः किं ।  
 यद्धारि भातीह तमस्तरंगाः प्रत्यूषरागोपि तदंतराग्निः ॥ २० ॥  
 एषाहमेतच्च गृहं तवैवा—ऽगंतव्यमेवाशु पुनः प्रियेण ।  
 इत्युक्तिपूर्वं परिरभ्य गाढं धिगान् प्रहिण्वन्ति पणैर्णनेत्राः ॥ २१ ॥  
 प्रकाशकल्पेपि सहस्ररश्मौ वारानिधिश्चापलमुत्ससर्ज ।  
 हंसे प्रकाशं यति यःसतीव जडेपि शांतत्वमुपैति मूर्त्त ॥ २२ ॥  
 विच्छायतां भूरितरामुपेता दूरीभवत्पुष्करकोशवासाः ।  
 काले कलौ संत इवोडवोऽमी कचिद् कचिन्नेत्रपथं प्रयाति ॥ २३ ॥  
 लोलत्तनूनां मयनेन दधस्तनूदरीणां कबरीमिषेण ।  
 ध्वातावलीकुट्टनजातकाष्ण्याः स्फुरन्ति दंडा इव चंडरश्मेः ॥ २४ ॥  
 धिगैर्निषिद्धैरपि दत्तदंत—पदालिविन्नेषु रदच्छदेषु ।  
 संभ्रांतचित्ताः पतिदृष्टिपातात् ददत्यलक्तं कुलटा नतास्याः ॥ २५ ॥  
 स्मराहवे स्मेरतरे प्रवृत्ते पलाय्य पृष्ठे मलिनो यमस्थात् ।  
 इत्यात्तकोपा इव केशपाशं गाढं निबध्नन्ति सरोरुहाक्ष्यः ॥ २६ ॥  
 काँचीगुणस्य ग्रथनप्रयासि प्रकोष्ठभूषागणसिजितेन ।  
 मुक्तिं भजेयाः पुनरेव शीघ्रं मित्यादिशंतीव तमंबुजाक्ष्यः ॥ २७ ॥  
 शिलालिहंतोऽग्रगसैधवानां वक्त्रोष्महिध्मा मलयन्ति वाहाः ।  
 निश्वासवातैरिव पाणिगानाऽदर्शान्निशाभोगवियोगिनार्यः ॥ २८ ॥  
 समूलमुन्मूल्य तमःसमूहं लोके प्रवेशं सृजतो दिनस्य ।  
 मांगल्यहेतोरविबिंबदंभात् नीराजनामाचरतीव पूर्वा ॥ २९ ॥  
 धिगैर्वितीर्णान्णुवित्तवैरा दिवाप्रभातं भृशमर्दितांग्यः ।  
 सर्वांगसंस्पृश्यपिभानवीय—करोत्करे जाग्रति नो भुजिष्याः ॥ ३० ॥

घूकादिवेदोरिव नीलनीर—रुहादिवाकृष्य विभातकालः ।  
 रथांगनामार्कसरोरुहेषु मुदं प्रकाशं श्रियमादधाति ॥ ३१ ॥  
 पत्पूरुचीनामहिताद्भयेन तमःसमूहो विरहय्य धात्री ।  
 निशाटनेत्राणि विवेश नून मुत्पश्यतेतेषु कुतोऽन्यथासु ॥ ३२ ॥  
 विभावरीयाय विनाशमेषा मुदं दधस्वेत्यसुवलभा स्वा ।  
 विबोध्यते द्वंद्वचरेण याव—त्सा तावदागात्स्वयमेव पार्श्व ॥ ३३ ॥  
 क्रुधेव ताम्रं वपुरादधान मायांतमालोक्य सहस्ररश्मिम् ।  
 निलीयते भ्रश्यदितस्ततोपि भिया तमिस्त्रं गिरिगव्दरेषु ॥ ३४ ॥  
 ह्यस्तुतैर्वाक्यभरैर्विबोध—करैः समाख्यातविभातकालः ।  
 तदहंकृत्यं विरचय्य दान—केलिं कुमारः कलयाचकार ॥ ३५ ॥  
 विभूषितास्थानसभं शुभैषी श्रीजैत्रसिंहं रिपुकुम्भिसिंहं ।  
 गत्वा कुमारोऽथ मुदा नमस्या—मासानणीयस्तरभक्तिनम्रः ॥ ३६ ॥  
 कृतप्रणामं तमवेक्ष्य हृष्यद्रोमा पुलोमारिरथो धरिण्याः ।  
 रहस्युपानीय रहस्यवेदी जगाद निस्तत्रतरास्यचंद्रः ॥ ३७ ॥  
 साम्राज्यलक्ष्मीकरपीडनाय जातप्रवीणप्रतिभे तनूजे ।  
 विदावरेण्य कच नापि नास्म—द्वंशाः प्रशस्या विषयाभिवक्ष्याः ॥ ३८ ॥  
 विध्वस्तबाह्यारिचयोप्यजित्वा—तरंगशत्रून्तिमात्रशक्तीन् ।  
 बाह्येतरारीन् जितवत्सु तेषु स्थितः कथंकारमहंचकास्मि ॥ ३९ ॥  
 कियद्वराका सविकाशमाहू—राज्यं नृपाणां विगलत्कृपाणां ।  
 इदं तु योगप्रणिधानभाजां यावद्वराकासविकाशमेव ॥ ४० ॥  
 बाह्याः शरीरे किल शैशवीया भावा यथा स्याजिषतास्येस्य ।  
 हातुं तथाभ्यंतरगानपीमान् उदासते हंत किमत्र संतः ॥ ४१ ॥  
 शक्तावसयां विषयाभिलाषो विडंबयत्येव जनान् प्रयोक्तुन् ।  
 शांतोऽनलः फुत्क्रियमाण उच्चैः किं पूरयत्याशु न भस्मनाऽस्यं ॥ ४२ ॥  
 अपास्तलज्जं बहुदेन्यमस्मा नकामयंत स्मरकातरा याः ।  
 ताः कामयेम ह्यधुना मृगाक्षी र्वयं हहाऽतोपि विडंबना किं ॥ ४३ ॥

मलानुराणामशुचौ शुचौ वा यथाप्रदेशे न विचारणास्ति ।  
 स्त्रीणां तथा मूत्रपुरीषपात्रे गात्रे नराणां मदनानुराणां ॥ ४४ ॥  
 यत्प्रेरणादुत्तरलीभवंतः कृष्यान्वकृष्यान्वपि न स्मरन्ति ।  
 तदप्यहो यौवनमस्तमस्तु काद्यापि तृष्णा विषयेषु निष्णा ॥ ४५ ॥  
 ये यौवनोन्मादभरे गतेपि कुर्वन्सर्वं विषयेषु रागम् ।  
 निर्मासमज्जाऽस्थिषु ते शृगाला लालारसास्वादनमाचरन्ति ॥ ४६ ॥  
 सर्वांगेषु निकृष्टमंगयुगलं स्त्रीणां तदुक्तं तयो-  
 राद्यं विद्विवरं प्रसिद्धमितरत्नस्रावरं पुनः ।  
 तन्मध्ये यदपसरंभ्रमसकृद्विखलवच्छेणितं  
 ये तस्मादधुनापि नान्यवदनास्तेभ्योपि निद्योऽस्तु कः ॥ ४७ ॥  
 तद्राज्यकक्षीकरणान्ममैता माज्ञां गुणैकालय पालयाशु ।  
 साहाय्यतस्तेज्यमुपेद्रसेवा—हेवाकिचेताः सुखमस्तु भूपः ॥ ४८ ॥  
 बार्धक्यदोषोदयदुर्भगत्वान्मुक्त्वाद्य सद्यः कमलानिवास्मान् ।  
 पतिं द्विजानामिव सौम्यमूर्तिं साम्राज्यलक्ष्मीरूपतिष्ठतां त्वां ॥ ४९ ॥  
 सुधाकिराज्यैष गिरा स्वभक्ति—वल्लीं प्रवेक्षन्वपलवाढ्यां ।  
 कुर्वन्निव व्यज्ञपयत्कुमार स्तातं जगन्नेयतमावदातं ॥ ५० ॥  
 द्वेधापि राजन्नरकांतमेत द्राज्यं न चेतो बहु मन्यते मे ।  
 द्युसङ्गवीवद्विबुधालिसेव्या लदंघ्रिसेवा यदि लभ्यतेऽसौ ॥ ५१ ॥  
 लत्पादपद्मे सदसद्विवेक—कृद्राजहंसलभभीप्सतो मे ।  
 हर्षाय सुव्यक्तकलंककारि राजन्नराजलभिमदं कदाचित् ॥ ५२ ॥  
 ज्येष्ठे तनूजे सति राज्यलक्ष्मी देया कदाचिन्न किलेतरस्मै ।  
 जानन्नपीथं नयवर्त्मसंस्थां मह्यं कथं दित्सति तामधीशः ॥ ५३ ॥  
 हम्मीरदेवाय वितीर्य राज्यं मंदंघ्रिसेवानिरतो भवेति ।  
 स्वप्ने निशांति शयितं निशांति मामाह विष्णुः करैव किमार्य ॥ ५४ ॥  
 निरुत्तरीकृत्य ततो हठेना—निच्छंतमप्येनमतुच्छचित्तं ।  
 हम्मीरदेवं नृपतिवल्लक्ष्मी ममीमनल्लातु मिलाविलासी ॥ ५५ ॥

ततश्च संवन्नववह्निवह्नि—भूहायने माघवलक्षपक्षे ।  
 पौष्पां त्रिथौ हेलिदिने सपुष्ये दैवज्ञानिदिष्टबले ऽलिलभे ॥ ५६ ॥  
 पुरा पुरोधास्तदनु क्षितीन्दु भूपास्तोन्ये सचिवास्ततश्च ।  
 ततो महेभ्यास्तदनु प्रजाश्च तस्याभिषेकं रचयाबभूवुः ॥ ५७ ॥ युगम् ॥  
 छायाकरैस्तस्य सितांशुशुभ्रं यदातपत्रं बिभरांबभूव ।  
 छायाखिलस्यापि जगत्त्रयस्य बभूव तेनाऽद्भुतमेतदुच्चैः ॥ ५८ ॥  
 एवं पतिष्यंस्तत्कृत् पदेऽस्य क्षितिक्षितः ख्यातुमिवेति लोके ।  
 शिरोभितोप्यापतती नृपस्य तस्याऽथ बालव्यजने व्यभातां ॥ ५९ ॥  
 अपाठिषुर्बदिजनास्तदानीं मराणिपुर्मंगलतूर्यकाणि ।  
 भनर्तिषुर्नर्तविदश्च गीत मगासिषुर्गोपकमंडलानि ॥ ६० ॥  
 पदेपदे वंदनमालिकानां माला सिबद्धा बभूवुस्तस्य ।  
 गृहावलीनां नयनायमान—द्वारामिव भूलतिकाः सलीलाः ॥ ६१ ॥  
 नरैर्द्रमागेष्वभितो विकीर्णा विस्मेरपुष्पप्रकरा विरेजुः ।  
 कांतं नवीनं प्रति भूमिदेव्या हासा इव स्फारतरप्रकाशाः ॥ ६२ ॥  
 हर्षप्रकर्षेण समंततोपि सदास्कबाह्वीकजलप्रसिक्ताः ।  
 नवे हृदीशे प्रकटीकृतात्म—रागा इवोद्वेगभुवो विरेजुः ॥ ६३ ॥  
 प्रत्यालयोत्तंसितशातकुम्भ—माजिष्ठकौसुभिककेतुदंभात् ।  
 अधीश्वरं प्राप्य नवं हम्पीर—देवं विशके पुरमप्यरज्यत् ॥ ६४ ॥  
 साम्राज्यलब्ध्या मुदितोप्यमुष्य भूभंगमाशंक्य शिरांस्यधुन्वन् ।  
 वृथा व्यषीदत्स्फणिराट् विवेद ————— ॥ ६५ ॥  
 हत्वा श्रियं शात्रवैकरवाणां सुहृज्जनाभोजकुले दधानः ।  
 प्राप्नोदयो भूवलये स राजा — न कस्याऽजनि विस्मयाय ॥ ६६ ॥  
 विश्राणने कर्णनृपस्य नीतौ रामस्य शौर्ये च धनंजयस्य ।  
 काले कलौ पंडितमंडलीनां किं जायतोदाहरणं समास्म ॥ ६७ ॥  
 धर्मो जगज्जैव दरिद्रमुद्रा कचिन्ननाशेव बभाविष्य श्रीः ।  
 समुल्लासेव नयदुमोपि शुभं ननर्तेव तदीयशुभे ॥ ६८ ॥

कालानलो ना ऽजनि नाभिरामो रामो भवन्नो भरतो रतोभूत् ।  
 आसीन्न चित्ते जनकोपि कोपि हम्मीरमालोकयतां जनानां ॥ ६९ ॥  
 अहानि तान्येव सुखावहानि हम्मीरदेवो ऽजनि येषु भूषः ।  
 लोकास्त एवात्तशुभावलोका वक्त्रांबुजं ये ददृशे ऽदसीयं ॥ ७० ॥  
 विकासिकाशाभिनवप्रवाल—जिह्वतदंतच्छददीप्तिदंभात् ।  
 हृद्युलसद्वाङ्मयरागसिंधो विस्तारयँस्तारतरानिवोर्मीन् ॥ ७१ ॥  
 रुजार्दनादित्यथ जैत्रसिंहः स्वस्यावसानं निकटं विजानन् ।  
 स्नेहेन हम्मीरनृपाय राज्य—शिक्षामिमां प्रारभत प्रदातुं ॥ ७२ ॥  
 स्त्रीणां श्रियां वा कच नापि मागा विश्वासमासां क्षणभंगुराणां ।  
 रक्ता विरक्ताश्च सतामपि स्युः पदे पदे ऽमू विपदे यदाशु ॥ ७३ ॥  
 साम्राज्यमासाद्य महत्तमेषु स्म विस्मरो मा विनयं नरेश ।  
 पुमान् बृहद्भानुरिवाविनीतः कुलस्य सर्वस्य विनाशहेतुः ॥ ७४ ॥  
 अप्यार्यकार्याणि विचार्य कुर्वन् विवेकवानेष जगज्जनेष्टः ।  
 जगन्निवासा तदियं नृपज—लक्ष्मीः कथं तं विजहाति तात ॥ ७५ ॥  
 शक्तोपि देह्यप्रकटीकृतात्म—शक्तिः पराभूतिपदं सदैव ।  
 कारीषवन्निर्वद वत्स कस्य कस्याशु न स्यादतिलंघनीयः ॥ ७६ ॥  
 सदा सदाचारपरो नरैः सेव्यो मुनीनामपि निस्पृहाणां ।  
 कुशीलताभामवरं खलोपभोगाय तैलीव भवत्यवश्यं ॥ ७७ ॥  
 धर्मार्थकामा इव सामदान—भेदाः क्रमेणैव पुरा प्रयोज्याः ।  
 सर्वात्मनैषामसति प्रचारे धार्या मतिर्मोक्ष इवाथ दंडे ॥ ७८ ॥  
 अनंतरो यो विषयेषु राजा संवर्धितः क्लेशकरः स्व एव ।  
 गृहांगणांतविषवृक्ष उप्ते कालं कियंतं कुशलं गृहस्य ॥ ७९ ॥  
 राज्यस्य धर्माः किल पंच ये तान् पंचेन्द्रियाणीह वदन्ति संतः ।  
 प्रलीयमानेषु तदेषु राज्य मपि प्रलीयेत वपुर्यथैव ॥ ८० ॥  
 शक्तिं समासाद्य सदोद्यतेन कार्या मति विक्रम एव पुंसा ।  
 तिर्यक्षु भूरिष्वपि पश्य सिंहः पराक्रमादेव न किं मृगैः ॥ ८१ ॥

नये धियं सम्यग्भासयित्वा युक्तः प्रयुक्तो न पराक्रमोपि ।  
 छलावलम्बेन विनैव तावत् सिहोपि इतुं प्रविशेदिभं किं ॥ ८२ ॥  
 बुद्धयैव सिद्धिर्यदि तन्नपुष्यै रपि प्रहर्त्तव्यविधिर्विधेयः ।  
 पश्य प्रसूनैरपि युध्यमानः स्मरो हरात्कां गतिमाससाद ॥ ८३ ॥  
 शौर्यं च बुद्धिमिथुनं तदस्मात् अदूषिताद्राज्यमुदेति नित्यं ।  
 न चैकतो विश्वमपि प्रपश्य संजायते द्वन्द्वत एव सर्वं ॥ ८४ ॥  
 जिगीषुणाज्रौ बलशालिनापि यात्रा विधेया खलु ज्ञेय एव ।  
 ज्वालाजटालीकृतदिङ्मुखोपि नांबूनि दग्धुं क्रमते दवाभिः ॥ ८५ ॥  
 रिपौरपि स्वाश्रयमागतस्य करोति सत्कारविधिं विधिज्ञः ।  
 तथाहि मीनांशमुपागतस्य नोच्चं पदं किं भृगुनन्दनस्य ॥ ८६ ॥  
 यथा न पीडा भवति प्रजानां ग्राह्य स्तथा धीधन तत्करोपि ।  
 किं नाम पुष्पाणि चिनोति पुष्प—लावी लतानां जनयन्विबाधां ॥ ८७ ॥  
 निवासिता येन स एव वेत्ति प्रायः प्रजानां सुखदुःखभावं ।  
 वध्या विजानाति किमंगं गर्भे—प्रपोषणं वा वहनकर्म वा ॥ ८८ ॥  
 धनं प्रजानामयथाऽपराधं गृह्णन् विजानाति न तच्च ताः स्वाः ।  
 इदं नृपस्याऽशकुनं तथाहि राज्यस्य नाशेऽस्य न तच्च ताश्च ॥ ८९ ॥  
 सर्वस्वनाशेपि कुले विरोधोद्बोधं सुधीर्नो विदधीत कश्चित् ।  
 कुले विरोधो रचितो निनाय सुयोधनं किं निधनं न सदाः ॥ ९० ॥  
 प्रजासु पीडा स्वकुले विरोधः पक्षद्वयं पेषणयन्त्रमस्मिन् ।  
 चूर्णीकृतं धान्यमिव प्ररोढुं पुनर्न राज्यं समुपैति शक्तिं ॥ ९१ ॥  
 स्वमेव पुष्पान् प्रभुवंचनेन नार्हत्युपेक्षामनुजीविवर्गः ।  
 कर्षद्वराया रसमात्मने किं नोन्मूल्यते क्षेत्रगतं तृणादि ॥ ९२ ॥  
 मातेव राजा हितकृत् प्रजानां मातुः सपत्नीव नियोगिवर्गः ।  
 तयापितानां च करे तदस्याः क वृद्धिरासां कच जीवितव्यं ॥ ९३ ॥  
 स्वतः कुलीनोप्यधिको विधेयो राजानुजीवी न कदाचिदेव ।  
 यतो जडात्मा वटवत्प्रवृद्धः स राज्यसौधस्य विनाशहेतुः ॥ ९४ ॥

प्राज्ञः सपत्नैः परिभूयमानो—पुदीषिषन् न लजति स्वदेशं ।  
 दिवाकरालुप्तकरोप्यनुद्यन् नभः शशांकः पुनरभ्युदेति ॥ ९५ ॥  
 चिरंतनान्मंत्रिवरान् विहाय साम्राज्यभारो निहितो नवेषु ।  
 क्षणेन मूलादपि नाशमेति यथाऽविपक्षेषु जलं घटेषु ॥ ९६ ॥  
 स्याद्राज्यमंत्रेषु किलैक एव श्रेयान्मात्यो न पुनर्द्वितीयः ।  
 आरोहणं यानयुगस्य तज्ज्ञा न प्राणसंदेहकरं स्मरंति ॥ ९७ ॥  
 यो यत्र रक्तो यदि वा विरक्तो भावे विवेको नहि तस्य तत्र ।  
 अतो न तन्मंत्रविधौ विधेया शिक्षा तदीया सुविचक्षणेन ॥ ९८ ॥  
 मंत्रान्बहूनामपि धीसखानां श्रेयस्तरान्नैव वदंति संतः ।  
 गर्भस्य मातुश्च कुतः शिवाय करा बहूनां वत सूक्तिकानां ॥ ९९ ॥  
 पूर्वं स्वहृदये विचार्य सम्यक् मंत्रं ततः सम्मतिमाददीत ।  
 संवादिता चेत् तदिदं विधेयं नोचेत्तदूहैर्मतिराविरास्या ॥ १०० ॥  
 विराट्पूर्वः पुरुषः प्रधानपदे कदाचिन्न पुनर्विधेयः ।  
 तादृग्छलं प्राप्य तथाविधा हि द्रुह्यंति नूनं धृतगुप्तवैराः ॥ १०१ ॥  
 पुमान्विराट्को विजहाति नैव धीमन् युगातिपि विरोधभावं ।  
 अद्यापि पश्यार्यमणं विधुं वा तुदन्निर्वर्तेत विधुंतुदो न ॥ १०२ ॥  
 महाबलेनापि कलिर्न कार्यः समं शक्येन लसच्छलेन ।  
 तथां समर्थोपि बलिविजिग्ये छलप्रधानेन जनार्दनेन ॥ १०३ ॥  
 पुरः पुरो जाग्रदुदग्रकण्ठं दुरोदरं दूरत एव हेयं ।  
 दुरोदरारंभवशेन कां कां बिडंबनां पांडुसुता न जग्मुः ॥ १०४ ॥  
 बलाबलं सूत्रगतं विचार्य सविग्रहां यो विदधीत वृत्तिं ।  
 स एव तत्तदुर्गुरवार्ह—शास्त्रज्ञधुर्यल मुपैति तात ॥ १०५ ॥  
 दत्तेति शिक्षां शुभबद्धसख्यां गेहेच देहेच निरीहचित्तः ।  
 जैत्रप्रभुः स्वात्महितं चिकीर्षन् श्रीआश्रमं पत्तनमन्वचालीत् ॥ १०६ ॥  
 शिवापि जंबूपथसार्थवाही विराजते यत्र शिवः स्वयंभूः ।  
 यो ध्यातमात्रोप्युर्भक्तिभाजां दत्ते न किं भुक्तिमिवाशु मुक्ति ॥ १०७ ॥

मज्जच्छचीदृग्गुगलाकुवेल—विष्वगलकज्जलमेचकांबु ।  
 चर्मण्वती यत्र सरिद्वहंती पुण्यश्रियो वेणिरिवाविभाति ॥ १०८ ॥  
 ज्वलिष्यदेतद्विरहाग्निमत्त मिवावकाब्जस्रवदसुवर्षे ।  
 पृष्ठेऽथ हस्तेसिचतः समेव व्यजिज्ञपन्नेनममात्यमुख्याः ॥ १०९ ॥  
 साम्राज्यलक्ष्मीं विरहय्य पूर्वं मुमुक्षतोऽस्मानपि संप्रतीश ।  
 खदोतवत् लद्विरहांधकारे भाग्यानि नो यांति पुरा प्रकाशं ॥ ११० ॥  
 भवत्तद्गालोकनमुक्तयोगं प्रपत्स्यतेऽदो नगरं नरेश ।  
 रंगत्पतंगोज्वलबिंबडिंब—विवाजितस्य श्रियमंबरस्य ॥ १११ ॥  
 वृष्ट्या सुधाया इव सौम्यदृष्ट्या सिचन्नथैतान्निजगाद भूपः ।  
 मा कार्ष्णं कष्टं विदुषामनिष्टं कृते मम स्वात्महितं चिकीर्षोः ॥ ११२ ॥  
 इदं पुरव्योममदंशुमालि—प्रतापरोचिश्रयशून्यशोच्यं ।  
 हेमीरचंद्रेभ्युदिते प्रकाम—श्रीकं भविष्यत्तचिरेण नूनं ॥ ११३ ॥  
 मदंशपाथोरुहराजहंसस्तैस्तैर्गुणैर्विश्वकृतप्रशंसः ।  
 संसेव्यमानोहमिव प्रसाद—दानैः सदानंदयितैष युष्मान् ॥ ११४ ॥  
 इत्थं सहेतान् विसृजन् अवापत् पङ्क्तिं पुरीं यावदसौ नरेशः ।  
 लूता विनिर्गल्य पपात तावत् स्वयंच भेजे लघु देवभूयं ॥ ११५ ॥  
 असासहीभिर्विरहं प्रियाभिरष्टाभिरिष्टाभिरयाञ्जितस्य ।  
 तत्रैव संस्कारविधिर्विधिज्ञैः श्रीजैत्रसिंहाधिपते कितेने ॥ ११६ ॥  
 अथाभिषिचिन्नवशोकभूषं नवावतारं हृदि बाष्पपूरैः ।  
 चकार मोहग्रहिणीकृतात्मा हम्मीरदेवः परिदेवनानि ॥ ११७ ॥  
 तातेति तातेति वचः प्रघोष—शुष्यत्तलस्यापि ममाज्वनीश ।  
 यद्दर्शनं न प्रददासि तत्का तवौचिती संगतिमंगतीयं ॥ ११८ ॥  
 विश्वत्रिलोकीतिलकायमानं व्यधात् विधेयस्तव पाणिरेनं ।  
 कथं स एवास्य विनाशहेतोः प्रागल्भ्यमभ्यस्यति हे हताशः ॥ ११९ ॥  
 हुताशनोऽस्तज्जनकालकूटान् परंतपोर्जीनिति को व्यधत्त ।  
 श्रीजैत्रसिंहं नृपतिं प्रणिघ्नन्नायतास्योत्तरमदा वेधाः ॥ १२० ॥



धातर्विगर्ह्यादभितोपि लोका—पवादतो यद्यपि नासि भीतः ।  
 तथापि पाणी कथमुत्सहेतां नृत्नमेनं तव हंत हंतुम् ॥ १२१ ॥  
 केनापि शंके पविशैलसाराण्यादाय चक्रे हृदयं विधातुः ।  
 क्रंदलपीत्यं मयि मुक्तकंठं नाद्यापि यत्तत्करुणा रुणद्धि ॥ १२२ ॥  
 कंठस्य हहेति वचांसि दृष्ट्यो रत्नं कपोलस्य कराब्जकोशः ।  
 चित्तस्य शोकः शरणं हम्मीर—देवस्य तन्नाहनि जायते स्म ॥ १२३ ॥  
 इत्थं महाशोकसमुद्रमग्नं उद्धर्तुमेनं जनताहिताय ।  
 अकर्णधारायतविप्रवीजादित्यादिभिर्ब्रह्मविदां वरेण्यैः ॥ १२४ ॥  
 जगाम तातो निधनं ममेति वृथा कृथा मा क्षितिपाल खेदं ।  
 कस्याप्यवस्था निधनस्य शस्य दृष्टाः श्रुता वा पितरो न विश्वे ॥ १२५ ॥  
 आसावधि स्यात्खलु जीवितव्यं आसः प्रसिद्धः स तु वायुरेव ।  
 वायोरिहान्यत्तरलं न किञ्चिद्व्यज्जीव्यते तन्महदेव चित्रम् ॥ १२६ ॥  
 क्रीडां करिष्यति कियच्चिरमेष हंसः  
 स्निग्धोलसत्कलरवोत्र शरीरवाप्यां ।  
 कालारघटघटिकावलिपीयमान  
 मायुर्जलं झगिति शोषमुपैति यस्मात् ॥ १२७ ॥  
 इयं मायानिर्बहलतिमिरा मोहललितैः  
 कृताज्ञाना लोकास्तदिह निपुणं जाग्रत जनाः ।  
 अलक्ष्यः संहर्तुं ननु तनुभृतां जीवितधना—  
 न्ययं कालश्चौरो भ्रमति भुवनांतः प्रतिदिनं ॥ १२८ ॥  
 लंकाभर्तुर्निधनरुचिना चापहस्तेन येन  
 क्षिप्तास्तास्ताः पितृपतिमुखे कोटयो राक्षसानां ।  
 सोपि स्फूर्जदिवसरजनीघोरवक्त्रेण राम-  
 स्ताम्यन्मूर्तिर्गमिति गिलितः कालनक्तचरेण ॥ १२९ ॥  
 सूनोर्मन्मनभाषितानि शिशुता हृदयस्य जीवादिशे—  
 त्युक्तीर्षौवनगस्य यस्तव पिता माधुर्यधुर्याण्यपात् ।

क्व स्वर्गे वसुधासुधाकरसुधास्वादोऽधुना प्रीतये  
 तस्य लद्यशसैव तृप्तिरमरीगीतेन पीतेन चेत् ॥ १३० ॥  
 इत्थं स्मार्तविनोदमोदिहृदयप्रज्ञालवकत्रांबुज-  
 प्रादुर्भूतविशेषतत्त्वभणितिश्रेणीप्रबुद्धाशयः ।  
 शोकद्वेषिचमूरमूर्दलपितुं वीरं विवेकं सृजन्  
 वेश्मेव स्वमपालयस्थितितलं हम्मीरदेवस्ततः ॥ १३१ ॥

इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरमहा-  
 काव्ये वीरांके श्रीहम्मीरदेवराज्यासिर्वर्णनो नामाष्टमः सर्गः समाप्तः ॥

### अथ नवमः सर्गः

अथास्य षड्गुणैस्त्रिभिः शक्तीर्भूपस्य विभ्रतः ।  
 दिग्जयायानपायाय स्पृहयालु मनो ऽभवत् ॥ १ ॥  
 ततो दैवज्ञविज्ञात—लभे लभेद्वरुग्रहे ।  
 वंदाभिर्गोत्रवृद्धाभिः कृतयानिकमंगलः ॥ २ ॥  
 पश्चाद्भृतोष्णरुग्निबन्ध ऊर्ध्वाकृष्टसमीरणः ।  
 नृपस्तुरंगमारुक्षत्पुरस्कृतसितदुतिः ॥ ३ ॥ युग्मं ॥  
 स्वतोधिकोजसं वीक्ष्य मांलासीदेनमुष्णरुक् ।  
 इतीवास्योज्वलं शीर्षे छत्रं छायाकरैर्दधे ॥ ४ ॥  
 पास्पयस्याऽखिलं सैन्या मद्दारीति विशंकिनी ।  
 तं बालव्यजनव्याजा—दागाङ्गमेव सेवितुं ॥ ५ ॥  
 चंपाया इव चंपेश स्त्रिपुरस्त्रिपुरादिव ।  
 प्रकंपयन् धरां धीरो निर्ययौ नगराद्वहिः ॥ ६ ॥  
 पराग इव पाथोजा त्पार्थपाणेः शरा इव ।  
 पुरतः स्फुरितोत्साहाः पृष्ठे सैन्या विनिर्ययुः ॥ ७ ॥  
 निमिमाणा मदाभोभि विष्वक्कर्मिलामिला ।  
 गजिसंततिताराति—शौडीर्या निर्ययुर्गजाः ॥ ८ ॥

प्रखरप्रस्फुरत्पक्षा आरूढपुरुषोत्तमाः ।  
 चेलुस्ताक्षर्याः परोलक्षाः प्रत्यक्षास्तार्क्षका इव ॥ ९ ॥  
 उच्चैर्ध्वजालीबिभ्राणैः प्रशस्तस्पन्दनैस्तथा ।  
 यथा तदन्तर्विक्षिते स्तिलैर्भेजे न भूतलं ॥ १० ॥  
 वियत्कुक्षिभरिस्कार—हुंकारमुखराननाः ।  
 पत्तयो बल्लु बल्लगंतो नृपचित्तममूमुदन् ॥ ११ ॥  
 बाह्याव्यतिकराक्रांत—पताकापितदृष्टयः ।  
 मिथो हहेति जल्पाका रेजिरे वैजयंतिकाः ॥ १२ ॥  
 पदप्रपातप्रोद्धूतै रभितोपि रजोव्रजैः ।  
 छायार्थमिव सैन्यस्य प्रतेने दिवि मंडपः ॥ १३ ॥  
 केचिद्गजानां केचिच्च पत्तीनां केपि वाजिनां ।  
 रथानां केच नावोचन् सैन्ये तस्य प्रभूततां ॥ १४ ॥  
 परःसहस्रैर्गर्ध्वैः परो लक्षैश्च पत्तिभिः ।  
 क्रमात्क्रामन्धरां धीरो प्रापद्भीमरसं पुरं ॥ १५ ॥  
 तत्र श्रिताभ्यमित्रत्वं गर्जन्मूर्ध्निभूपतिं ।  
 कुट्टयित्वासिदं डेन स्वनिदेशवशं व्यधात् ॥ १६ ॥  
 ततो मंडलकृत् दुर्गां त्करमादाय सत्वरं ।  
 ययौ धारां धरासारां वारां राशिर्महौजसां ॥ १७ ॥  
 परमारान्वयप्रौढो भोजो भोज इवापरः ।  
 तत्राभोजमिवानेन राज्ञा म्लानिमनीयत ॥ १८ ॥  
 ततोति बलभारेण कासारितमहीतलः ।  
 व्यधाद्वर्तीं दंतीं—मदाक्तप्रांतकाननां ॥ १९ ॥  
 शिप्रां विप्रांजलित्यक्तैः सितवप्रां पयःकणैः ।  
 दृष्ट्वा तस्याऽभवन् सैन्याः सज्जा मज्जनहेतवे ॥ २० ॥  
 विमुक्तबंधनास्तत्र कृतमज्जनकौतुकाः ।  
 नासन् रेवानदीसेवा—हेवाकिहृदया गजाः ॥ २१ ॥

धुन्वंतः कंधराकेशान् वाजिनः स्नातनिर्गताः ।  
 आसारं तेनिरे तीरे तटिन्याः पटुकांतयः ॥ २२ ॥  
 उन्मज्जत्कुम्भिकुम्भा सा खवंती सैनिकाशयं ।  
 हरतिस्म चकोराक्षी यथा पीनोन्नमत्कुचा ॥ २३ ॥  
 नृपोपि निर्मितस्नानो हितदानैकतानधीः ॥  
 तत्रानर्च महाकालं—कालं दुष्कर्मवैरिणां ॥ २४ ॥  
 प्रविश्य मध्ये मेध्यश्री—विशालां तां निभालयन् ।  
 नैकशो विक्रमादित्यं सस्मार स्मेरविक्रमः ॥ २५ ॥  
 विनिवृत्तस्ततो विश्वां विश्वां स्वकरवर्तिनीं ।  
 सृजन् शौर्यवतां धुर्यं श्वित्रकूट मकुटयत् ॥ २६ ॥  
 ततः स्फुटं नटन्मेद—पाटपाटनपाटवे ।  
 प्राप्यार्बुदाद्रिं सांद्रश्री स्तत्रावासाज्यवेशयत् ॥ २७ ॥  
 प्रतीभबुद्ध्या विबान् स्वान् स्फाटिकीषु शिलास्विह ।  
 संपश्यतो ऽभवं स्तस्य सिंधुराः प्रधनोदुराः ॥ २८ ॥  
 हरिन्मणिगणस्यात्र प्रोलसंख्यो मरीचयः ।  
 नवंदूर्वावणभ्रातिं तद्वयानामजीजनन् ॥ २९ ॥  
 श्रमेण वर्मेभिः सैन्यै रधिशाखं निवेशितैः ।  
 रोजिरे शैलराजस्य सुभटा इव शाखिनः ॥ ३० ॥  
 तत्र विश्रम्य विश्रम्य पादपानां तले तले ।  
 गीयमानानि भिल्लीभिः स्वयशांस्यशृणोन्नृपः ॥ ३१ ॥  
 घनधीष्याततन्नाग—प्रमोदिशिखिकूजितैः ।  
 जगाविवार्बुदो ऽमुष्य दिग्जयप्रभवं यशः ॥ ३२ ॥  
 कुम्भिकुम्भमदांभोभि द्विगुणीकृतनिर्जरः ।  
 आरुह्य पृष्ठमस्याद्रे श्वारिमानमलोकत ॥ ३३ ॥  
 वसतौ विमलात्मायं विमलस्याज्ज्वलभभुं ।  
 ननाम नोत्तमानां हि चित्ते स्वपरकल्पना ॥ ३४ ॥

तत्र श्रीवस्तुपालस्य कीर्तनं कलिकर्त्तनं ।  
 दृष्ट्वासौ विस्मितो नैक-वेलं मौलिमकंपयत् ॥ ३५ ॥  
 प्रणम्य महतीभक्तिः सर्वदामर्बुदां ततः ।  
 आश्रमेऽरुंधतीजाने विशाश्राम क्षणं नृपः ॥ ३६ ॥  
 मंदाकिन्यां विधायोच्चैः क्लपनं शमनं रुजां ।  
 अपूजयज्जगत्पूज्य मथासावचलेश्वरम् ॥ ३७ ॥  
 साक्षाद्धनंजयस्येह धारातर्षस्य धन्वितां ।  
 निरीक्ष्य नृपतिर्जज्ञे विस्मयोत्तानलोचनः ॥ ३८ ॥  
 प्रचलद्गलपाथोधि—मैनाकीकृतवैरिणः ।  
 अत्राभूत्सर्वदो गर्वः सर्वदोस्यार्बुदेश्वरः ॥ ३९ ॥  
 ततोवतीर्थं वर्षश्रीं निर्धनं वर्धनं पुरं ।  
 चंगामपि गलद्गंगां चक्रे चक्रेरिविक्रमः ॥ ४० ॥  
 अजयोपपदं मेरु मध्ये कृत्य स कृत्यवित् ।  
 पुष्करं तीर्थमासाद्य दुष्करं पुण्यमर्जयत् ॥ ४१ ॥  
 आनर्चं भूपस्तत्रादि—वराहाख्याधरं हरिं ।  
 चित्रं दशावतारोपि न यो दाहात्मतां गतः ॥ ४२ ॥  
 प्रयाणपटहध्वान—प्रतिध्वनितकंदरान् ।  
 पश्यन्स्वकीर्तिगानैक—तानानिव धराधरान् ॥ ४३ ॥  
 ततः शाकंभरीद्वारि वारस्त्रीवारलोचनैः ।  
 अभून्निपीतलावण्य—सर्वस्वो वसुधेश्वरः ॥ ४४ ॥  
 अदसीयरिपुस्त्रैण—गलहोचनवारिभिः ।  
 तदादिलवणस्येह मन्ये खानिरजायत ॥ ४५ ॥  
 ध्वस्तराष्ट्रं महाराष्ट्रं खंडिलं खंडितप्रभं ।  
 चंपां च विस्फुरत्कंपां भूपस्तदनु तेनिवान् ॥ ४६ ॥  
 ककरालं करालाग्निं कृत्वाथास्मान्न तस्थुषः ।  
 श्रीमौस्त्रिभुवनाद्रीदो मिलदत्तमहोपदः ॥ ४७ ॥

चतसृष्वपि दिक्ष्वेवं स्वाज्ञां राज्ञां स मौलिषु ।  
 मौलिलीलायितां बिभ्रन् स्वपुरोपांतमासदत् ॥ ४८ ॥  
 अमान् पुरांतरे पौर—रागाभोधिर्नृपागमे ।  
 वेल्लद्रक्तध्वजव्याजात् दधुवुद्धेलतामिव ॥ ४९ ॥  
 द्वारि निर्यज्जनप्रौढ—श्रुतिदिव्यांशुकच्छलात् ।  
 पुरमप्यहसत्स्फीत—प्रीतीवोपेयुषि प्रभौ ॥ ५० ॥  
 उदंचितकरैर्विप्रै ईप्ताः भृष्वन्मथाशिषः ।  
 बंदिवृंदजयारवै मुखरीकृतदिङ्मुखः ॥ ५१ ॥  
 धर्मसिंहादिभिर्मुख्यै रभ्येय प्रणतक्रमः ।  
 पुरं प्राविशदुर्वीदु रतुच्छोत्सवसच्छविः ॥ ५२ ॥  
 उत्तंभिताः प्रतिद्वारं पौरैरुत्सववाञ्छया ।  
 कलशा रेजिरे सय—श्रीणामुरासिजा इव ॥ ५३ ॥  
 स्फूर्जन्सूर्पावलीध्वानै राहूता इव सर्वतः ।  
 त्यक्तान्सकार्या नार्योथ द्रष्टुमेनं दधाविरे ॥ ५४ ॥  
 क्षिप्त्वेकं कुंडलं कर्णे करेऽन्या बिभ्रती परं ।  
 रेजे पुरः स्फुरच्चक्रा सेनेवानंगभूपतेः ॥ ५५ ॥  
 एकेनैव कटाक्षेण विश्वं जेतुमहं सहा ।  
 आख्यांतीवैद्यशोभिष्ट परैकांजितलोचना ॥ ५६ ॥  
 असमासतयाऽन्यस्या वेणिः पंचांगुलीधृता ।  
 पद्मकोशविनिर्गच्छत्—भृंगश्रेणिध्रुमं दधौ ॥ ५७ ॥  
 दंतक्षताद्वा कस्याभ्यदिद्युते वीटिका करे ।  
 भालेनास्याजिता कृष्णा कृशा लेखेव सीतगोः ॥ ५८ ॥  
 उपरुध्य करेणैव वेगाग्नीवीमसंयता ।  
 प्रास्थिताभात् परासादी वल्लुवल्गत्करो यथा ॥ ५९ ॥  
 प्रसाधिकाकरात्पादं रभसाक्षिण्य काचन ।  
 च चालालककाकानु—सिताघिसृष्टभूतला ॥ ६० ॥

कुम्भिकुम्भेक्षणादात्म—स्तनापहतिशंकिनी ।  
 काचिदन्वेषयामास पाणिना स्वमुरो मुहुः ॥ ६१ ॥  
 सव्यांगभूषणं सव्ये—तरागे बिभ्रती परा ।  
 साम्यं मिथोजनयोरेव स्माहेव जितविश्वयोः ॥ ६२ ॥  
 पश्यंस्तुदंचितग्रीवं पादाग्राक्रांतभूः परा ।  
 विजितुं कुम्भिनः कुम्भा निवाभादुन्मत्कुचा ॥ ६३ ॥  
 धम्मिल्लबंधे कस्याश्चिदंगुल्यंतर्विनिर्गता ।  
 कलिका चंपकस्येव रेजे पत्रावलीवृता ॥ ६४ ॥  
 कराब्ज एव बिभ्राणा रेजेन्या कनकावली ।  
 यूनां नेत्रकुरंगाणां क्षेप्तुकामेव वागुरां ॥ ६५ ॥  
 सुप्रसाधितसव्यांगी रणद्विर्नूपुरैः परा ।  
 अर्धनारीश्वरालोक—रागिणां रागमादधे ॥ ६६ ॥  
 शिरस्यपिहितेन्यस्या रक्षा वेणिमुखस्थिता ।  
 फणाभृतः फटाटोपे फणामणिरिवाबभौ ॥ ६७ ॥  
 तानवं प्रापयन्मध्यं वक्षोजौ गौरवं नयत् ।  
 स्त्रीणामूर्ध्वस्थितं रेजे प्रभुशक्तिमिवाश्रितं ॥ ६८ ॥  
 दृग्द्वयेन पिबंशोऽस्याऽसीमं लावण्यवारिधिं ।  
 जिग्युश्चलुन्नयापीत—ससीमाब्धिं मुनिं स्त्रियः ॥ ६९ ॥  
 अवासावसराः काश्चित्कटाक्षैर्विव्यधुर्नृपं ।  
 ता धानुष्क इवाऽमुष्य कामः काडैर्व्यडंबयत् ॥ ७० ॥  
 पिबंशो नृपलावण्य—सुधां तृप्तिं न लेभिरे ।  
 तथापि शिरसः कंपं सद्यः काश्चन तेनिरे ॥ ७१ ॥  
 इत्थं पुरवरांगीभिर्मनोहस्य दृगंचलैः ।  
 निपीयमानलावण्यः स स्वं प्रासादमासदत् ॥ ७२ ॥  
 अहितापकरस्कार—विक्रमाक्रांतभूतलः ।  
 अच्युतस्थितिरप्यासीन्न स कापि जनार्दनः ॥ ७३ ॥

व्याख्या धर्मार्थकामाख्याः पुरुषार्थस्त्रयोप्यमी ।  
 यथायोगमवाप्तात्मा ज्वसरास्तं सिषेविरे ॥ ७४ ॥  
 अहिंसाटोपमाविभ्रद्विलसत्सर्वमंगलः ।  
 महेश्वरोपि तद्राज्ये न विषादी जनोऽदुःखं ॥ ७५ ॥  
 कोटियज्ञफलं राज्ञा पृष्टोन्मेषुः पुरोहितः ।  
 विश्वरूपाख्ययाख्यातो व्याचख्याविति तं पटुः ॥ ७६ ॥  
 जिज्ञा भुजबलेनोर्वी कोटियज्ञं यथोदितं ।  
 निर्मिमाणो नृपः प्रीति — पात्रं स्यात् त्रिदिवश्रिया ॥ ७७ ॥  
 इति स्मृतिसुधाभोधि — छटाछोटपटुच्छवि ।  
 निशम्य तद्विरं भूपस्ते क्रतुं कर्तुमैहत ॥ ७८ ॥  
 आहूताः पुरुहूतेन ततो भूमेः प्रमोदिना ।  
 मिमिलुर्वाडवास्तत्र दुष्कर्मोदधिवाडवाः ॥ ७९ ॥  
 अंतःस्फुरच्चतुर्वेद — सुधाभोधेरिवोर्मयः ।  
 रेजिरैजोषु विप्राणां गोपीचंदनभंगयः ॥ ८० ॥  
 नित्यस्नानवशात् पिङ्गी — भूतकुंतलकैतवात् ।  
 विभ्राणैः परमं तेजः शिरस्यंतरमादिव ॥ ८१ ॥  
 द्विभ्रमक्षिप्तद्राक्षा — क्षमालाव्यपदेशात् ।  
 भृगैरिवांबुजध्राया लीनैर्भूषितपाणिभिः ॥ ८२ ॥  
 अहोराशिपरित्रासि — काशीवासप्रकाशिभिः ।  
 आययानं परानंदवर्षिभिश्च महर्षिभिः ॥ ८३ ॥ त्रिभिर्विशेषकं ॥  
 मारेर्निवारणं सप्त व्यसनानां च वर्ज्यं ।  
 मोक्षणं गुप्तिगुप्तानां प्रावर्तत तदा पुरे ॥ ८४ ॥  
 तोरणभूलतोत्तुंग — कल्याणकलशस्तनी ।  
 शुशुभे वेदिका तत्र यज्ञश्रीरिव देहिनी ॥ ८५ ॥  
 धूमस्तोममिषादूप — किल्बिषं विक्षिपन्निव ।  
 ज्वालाजिह्वा ज्वाला ज्वालाजदिलितांबरः ॥ ८६ ॥



द्विजादेशानृपो यज्ञ—दीक्षामीक्षाकटाक्षितः ।  
 स कृतोपनिषद्देदी वेदीपार्श्वमशिभ्रियत् ॥ ८७ ॥  
 मंत्राहूतत्रयस्त्रिंश—इनुजद्वेषिकोटयः ।  
 जुव्हति स्म बृहद्भानौ बाडवा द्रव्यमंडलं ॥ ८८ ॥  
 वेदमंत्रानुभावास्ता रुचिना शुचिना ऽमुना ।  
 पिपिरे सर्पिषां विप्रा—पिताः स्फीताः परंपराः ॥ ८९ ॥  
 तदर्थोऽप्यसुधायागात् दाहभीचकिता इव ।  
 आपतंसपि हव्यानि तदा जगृहिरे सुराः ॥ ९० ॥  
 गायत्सु मधुरं वेदी—ऋचो विप्रेषु हर्षतः ।  
 चलत्कीलावलिव्याजा न्ननर्त्तव हुताशनः ॥ ९१ ॥  
 नृपपुष्पप्रभावेण निःप्रत्यूहं द्विजेश्वराः ।  
 ययुः क्रतुक्रियापारं भवपारं तपस्विवत् ॥ ९२ ॥  
 हाटकानां ततः कोटिं क्षोणीं चाक्षीणसंपदं ।  
 भूदेवेभ्यो नृदेवोऽदा दक्षिणां चारुलक्षणां ॥ ९३ ॥  
 नृपविश्राणितस्वर्ण—कूटेषु नटतो द्विजान् ।  
 निरीक्ष्य निर्जरा मेरु—क्रोडक्रीडामदं जहः ॥ ९४ ॥  
 इहैष स्वर्णदानेन तथाऽतुषुषदर्थिनः ।  
 तान्विहायोच्चकैर्दातृ नृपास्थित यथार्थिता ॥ ९५ ॥  
 रत्नराशिप्रदं केचि त्केचिःपुष्कलनिष्कदं ।  
 गजदं बाजिदं केचित् श्रीहम्मीरं तदास्तुवन् ॥ ९६ ॥  
 विश्राणनं सृजन् चिंता—कल्पनाकामनातिगं ।  
 स चिंतामणिकल्पद्रु—कामकुंभेष्वधात् घृणां ॥ ९७ ॥  
 सितोपलामिलन्मुग्ध—दुग्धादिरसपेशलं ।  
 राज्ञा तदा मुदा तेने प्राज्यं भोज्यं द्विजन्मनां ॥ ९८ ॥  
 ततः पुरोहितेनाभि—युक्तो युक्तं पुरोहितं ।  
 आददे नृपतिः प्रीतो मारामेकं मुनिव्रतं ॥ ९९ ॥

इतश्च शत्रुद्वन्द्वलयां दिल्लयां शकमतल्लिका ।  
 नभूवाल्लावदीनाख्यो व्याख्यः शौर्यवतां धुरि ॥ १०० ॥  
 ज्ञातभूपस्वरूपेण तदा तेन स्वसोदरः ।  
 उल्लूखानाऽख्यया ख्यातो जगदे जगदेकजित् ॥ १०१ ॥  
 रणस्तंभपुराधीशो जैत्रसिंहोऽभवत्पुरा ।  
 प्रददौ स सदा दंडं मम चंडौजसो भयात् ॥ १०२ ॥  
 हम्मीरनामा तत्सूनु रघुनाऽखर्वगर्ववान् ।  
 दंडं दूरत एवास्तु न वाक्यमपि यच्छति ॥ १०३ ॥  
 स महौजस्तया शक्यो जेतुं नाभूदियच्चिरं ।  
 व्रतेस्तिथीतयेदानीं लीलैव विजीयते ॥ १०४ ॥  
 तद्रत्नास्पाणस्तंभ—तलं देशं विनाशय ।  
 हते देशे स संस्थातुं सासहिः कति वासरान् ॥ १०५ ॥  
 इत्यवाप्य प्रभोराज्ञा—मुल्लूखानोऽयमर्षणः ।  
 प्रतस्थेष्टायुतीमानां—श्ववारस्फारविक्रमः ॥ १०६ ॥  
 रंगचुरंगतुंगोभिर्गर्जद्विरदवारिदः ।  
 शाणोल्लेखितशस्त्रैर्वो रजेऽस्य बलवारिधिः ॥ १०७ ॥  
 भुमयन् बलभारेण फटाटोपं स वासुकेः ।  
 प्रवेष्टुमक्षमोभ्यंत—वर्णनाशातटे स्थितः १०८ ॥  
 ज्वालयन्नुदसान् यामान् आर्द्रवल्गाश्च चारयन् ।  
 आसन्नाष्टादशान् घखान् सुखेनैषोत्पवाहयत् ॥ १०९ ॥  
 त्रिशुद्धयात्तत्रतत्वेन जोषं तस्थुषि भूपतौ ।  
 भीमसिंहोय सेनानी—धर्मसिंहधियोदुरः ॥ ११० ॥  
 उत्कालसमरोत्ताल—वीरवाराकुलं बलं ।  
 सहादाय महावीर्यं श्वचालारिबलं प्रति ॥ १११ ॥ युग्मं ॥  
 चाहमानबलेवाद्य—माननिस्वाननिस्वनान् ।  
 निशम्य व्याकुलीभावं शिविरे दधिरे शकाः ॥ ११२ ॥

वारणेश्वक्षिपन् केपि प्रखरान् प्रखरा रणे ।  
 बाहानभ्युद्यतोत्साहा मंधु पर्याण्ययन् परे ॥ ११३ ॥  
 अवध्नकेपि तूणीरा नगृह्णन् केपि मुहुरान् ।  
 अकर्वन् केपि निस्त्रिंशा नवहन्के हि खेटकान् ॥ ११४ ॥  
 चंडदंडप्रपातेन केचित् बाद्यान्यवीवदन् ।  
 योद्धुन् तापयितुं योद्धुं सन्निधीभवितुं रयात् ॥ ११५ ॥  
 धीरत्वं प्रापयन् सैन्या नथोल्लूखाननायकः ।  
 निर्ययौ स्वयमारुह्य सिंधुरं सिंधुरोजसा ॥ ११६ ॥  
 वंशाग्रलंबितश्याम—सितचामरैकतवात् ।  
 लग्नागंगायमीलक्षं अंतरिक्षमजायत ॥ ११७ ॥  
 शकानां बाहुजानां च मियोप्यथ निरीक्षणात् ।  
 अजागरीन्महवैरं दैत्यानां दुःसदामिव ॥ ११८ ॥  
 पदगः पदगं सादी सादिनं रथिनं रथी ।  
 निषादिनं निषादीचे—यवृण्वन् सैनिका मिथः ॥ ११९ ॥  
 माभूद्युद्धरसच्छेदो ऽस्माकं तापनतापनात् ।  
 इतीव प्राक् भटास्तेनु रोगने कांडमंडपं ॥ १२० ॥  
 अंगे लगंतः प्रत्यर्थि—पत्रिणो वीरकुंजरान् ।  
 सुखयामासुरेणाक्षी—कटाक्षा इव कामिनः ॥ १२१ ॥  
 वीराः सर्वांगसंलप्य रिपुक्षितैः शिलीमुखैः ।  
 रेजु र्जयरमाश्लेष—सुखाद्रोमांचिता इव ॥ १२२ ॥  
 नीरंभ्रप्रसृतैर्बाणैः कल्पिते मेघमंडले ।  
 युक्तमेवोदडीयंत हंसा हृत्सरसौजगिनां ॥ १२३ ॥  
 वैरिवक्त्रसरोजेषु भ्रामयित्वा शिलीमुखान् ।  
 अपाययन्मनोहस्य तज्जीवितरसान्परे ॥ १२४ ॥  
 हर्षात्प्रनृत्यतां वीर—कोटीराणां रणांगणे ।  
 खाड्गाराः खड्गदंडानां कस्यासन्न मनोमुदे ॥ १२५ ॥  
 ॥ ४ ॥

क्षणयायावरैः प्राणैश्चिरस्थास्तुयशोर्जनात् ।  
 भेजिरे भटकोटीरा दिव्यां व्यवहृत्तिक्रियां ॥ १२६ ॥  
 उत्पुल्लोत्पुल्ल धावन्तः सादिशीर्षच्छिदेच्छया ।  
 जीवन्तोपि यियासन्त इव स्वर्गं बभुर्भटाः ॥ १२७ ॥  
 असृजारुणिता रेजु वीराणां तरवारयः ।  
 लोला इव पलादानां रणे कीलालपायिनां ॥ १२८ ॥  
 लप्रमान्ना अपि भटान् प्रापयन्त्यो यमोदरं ।  
 यमदंष्ट्रनिजं नाम निन्यिरे चरितार्थतां ॥ १२९ ॥  
 खड्गलूनपतन्मुण्ड—दंतुरेपि रणांगणे ।  
 धावन्तो नास्वलन्वीराः स्वशौर्यालंबिता इव ॥ १३० ॥  
 लत्कुचोन्नतिद्वत्कुंभा कुंभिनोद्य हता रणे ।  
 इत्येके स्त्रीप्रतीत्यर्थं दन्तिदंतानलासिषुः ॥ १३१ ॥  
 समप्रदेशमापन्नान् यवना वीक्ष्य बाहुजान् ।  
 अधावन्त पुरस्कृत्य वारणान्वीरवारणान् ॥ १३२ ॥  
 चाहमानैरुरः पूरं पूरिता मर्मभिच्छरैः ।  
 तस्थुरूर्ध्वदमा एव द्विदृग्गजा स्तम्भिता इव ॥ १३३ ॥  
 तदा भटप्रकाडानां युद्धं किमिव वर्ण्यते ।  
 यदयुध्यत शस्त्राण्य—प्यन्योन्यास्फालनच्छलात् ॥ १३४ ॥  
 बलोच्छलितधूलीभिर्महाध्वतिप्रसर्पति ।  
 स्वान्योपलक्षणं जज्ञे केवलं स्वस्वभाषया ॥ १३५ ॥  
 एवं स्फुरति कीनाश—क्रोदिद्वत्तर्पणे रणे ।  
 धानापेषं स्म पिबन्ति चाहमाना द्विषद्वलं ॥ १३६ ॥  
 शत्रुभीत्या कबंधांत—निर्विष्टजनरक्षणात् ।  
 मृता अपि भटाश्चिन्नं न शरण्यव्रतं जहुः ॥ १३७ ॥  
 दृढात्ततापतच्छत्रैः पर्यस्तैर्भटपाणिभिः ।  
 युयुत्सुरिव भाति स्म तदा समरभूरपि ॥ १३८ ॥

दन्तिदन्ते पदं दत्त्वा प्रहरन्तो निषादिनः ।  
 चेतांसि पातयामासुः सादिनां रथिनामपि ॥ १३९ ॥  
 निषादिनो न ते ते न सादिनो न च ते भटाः ।  
 उरःपूरमपूर्यत चाहमानशरैर्न ये ॥ १४० ॥  
 हयान्केचिद्भजान्केचित् शस्त्राण्येके रथान्परे ।  
 हायं हायं स्म नश्यन्ति काकनाशं शकायुधाः ॥ १४१ ॥  
 केचित्तृणं दधुर्दद्विर्निपेतुः केपि पादयोः ।  
 खड्गौरिवदन्केपि जीवं वातुं शकब्रुवाः ॥ १४२ ॥  
 इत्थं भङ्क्ता शतानीकं भीमसिंहो न्यवर्त्तत ।  
 अनुप्रतस्थे प्रच्छन्नं मुल्लूखानोऽप्यमर्षणः ॥ १४३ ॥  
 बाहुजा लुठितानेक—स्वर्णकोटीरकंकटाः ।  
 जितकाशितया भीमं पश्चान्यत्क्ताज्जगन्पुरः ॥ १४४ ॥  
 अद्रिघटान् विशन् भीम—सिंहोऽपि परया मुदा ।  
 आच्छिद्य स्वीकृतान्पुत्रैः शकवादान्यवीवदन् ॥ १४५ ॥  
 यत्र यत्र स्वकातोद्य—निर्घोषः प्रसरत्परं ।  
 तत्र तत्र जग्रं मत्वा गन्तव्यं निखिलैरपि ॥ १४६ ॥  
 इति संकेतनाञ्जिता मन्वाना जयमात्मनः ।  
 तदाभाव्यर्थभावेन मिमितुर्यवना जवात् ॥ १४७ ॥  
 मिलितं स्वबलं वीक्ष्य शको योद्धुमदौकतः ।  
 ववले भीमसिंहोऽपि तादृशाः किमु कातराः ॥ १४८ ॥  
 तत्र कृत्वा महायुद्धं शकान् हत्वा परः शतान् ।  
 काङ्क्षन्ति सवीगो भीमसिंहो व्यपदात् ॥ १४९ ॥  
 जितकाशी शकैर्द्रोपि शिबिरं प्राप्य सखरं ।  
 बाहुजेभ्यः पुनर्विभ्यत् ववले स्वपुरं प्रति ॥ १५० ॥  
 अथ पूर्णव्रतो धर्म—सिंह मयाद्रिघटकान् ।  
 हित्वा जगत् नृपो भीम—सिंहं मत्वा तमाह्वयत् ॥ १५१ ॥

स्फुटिते खट्वशौ नूनं यन्नादाक्षि शको बली ।  
 स्वयं पश्चाद्यदस्थासी स्तन्न पुंस्त्वमपि त्वयि ॥ १५२ ॥  
 साक्रोशमित्युपालभ्या—भिसभ्यं भूपतिर्मुहुः ।  
 मुष्कयुग्मच्छिदा पूर्वं तद्वशौ निरचीकसत् ॥ १५३ ॥  
 पंडोविदुरवत्तस्य राज्ञोऽभूदनुजो जयी ।  
 भोजदेवाभिधः खड्ग—प्राहीत्यपरनामभाक् ॥ १५४ ॥  
 धर्मसिंहपदं तस्मै तुष्टोऽथ प्रददे नृपः ।  
 तं च निर्वासयन् देशादमुनैव न्यविध्यत ॥ १५५ ॥  
 अथापमानात्सोभ्येय गुप्तवैरः स्वमंदिरं ।  
 अधीतीभरते धारां देवीं नृत्यमशिक्षयत् ॥ १५६ ॥  
 तां च प्रेष्यानिशं नृत्य—च्छलात्पार्थिवपर्वदि ।  
 वेश्मस्थोऽपि विदामास स सर्वा नृपतिस्थितिं ॥ १५७ ॥  
 चिताचितंगी सान्धेयु रागता नृपपर्वदः ।  
 पृष्टांश्चेन जगौ चिता—कारणं हृद्विदारणं ॥ १५८ ॥  
 ताताद्य वेधरेगेण मृताऽश्वश्रवणात् विभोः ।  
 प्रीत्यै न गीतनृत्यादि चिता तेनेयमुल्बणा ॥ १५९ ॥  
 श्रुत्वेत्यसाविमामाह चिता मास्म कथा वृथा ।  
 तं प्राप्तावसरं किंतु पार्थिवं प्रार्थयेरिति ॥ १६० ॥  
 आसाद्यते विभो धर्म—सिंहश्चेत्त्वपदं पुनः ।  
 मृतेभ्यो द्विगुणानश्वा न्तदसावानयेत्पुनः ॥ १६१ ॥  
 ओमिति प्रतिपद्यैषा गता राज्ञे तदूचिषी ।  
 लोभात्सोऽप्यंधमाहूया—ध्यकार्षीत्स्वपदे पुनः ॥ १६२ ॥  
 विवेकदीपो दीप्येत तावद्वृदि सतामपि ।  
 तृष्णांशंज्ञामरुदाव न्न भजेदुन्मदिष्णुतां ॥ १६३ ॥  
 तृष्णावलिरियं कापि नैव प्रतिभासते ।  
 सद्विवेककुठारोगा न्न वरं यत्र कुठता ॥ १६४ ॥

विदवोपि स्फुरल्लोभ—मदेनाधभविष्णवः ।  
 सपत्नान्सोदरीयन्ति सपत्नीयन्ति सोदरान् ॥ १६५ ॥  
 प्रचिकीर्षन्नाथामर्षा दंघो वैरप्रतिक्रियां ।  
 चक्रे तद्राज्यमुच्छेत्तुं स उपायान्दुरायतान् ॥ १६६ ॥  
 लोभदृष्टिं नृपं कृत्वा द्रविणादानवर्मना ।  
 स प्रजाः पीडयामास चंडदंडप्रपातनैः ॥ १६७ ॥  
 गृह्णन्नाश्वधनेभ्योऽश्वान् धनवद्भ्यो धनानि च ।  
 क्रूरकर्मा स लोकानां क्षयकाल इवाभवत् ॥ १६८ ॥  
 द्रव्यैः संपूरयन्कोशं राज्ञोऽभूत् भृशबल्लभः ।  
 वेश्यानां च नृपाणां च द्रव्यदो हि सदा प्रियः ॥ १६९ ॥  
 प्रजादंडेन यत्नेन प्रतेने कोशवर्धनं ।  
 तत्किं स्वस्यैव मांसेन न स्वदेहोपबृंहणं ॥ १७० ॥  
 अथ स्वपदभोक्तृत्वात् बद्धवैरश्चिरं हृदि ।  
 स भुक्ताब्दव्ययादाय—शुद्धिं भोजमयाचत ॥ १७१ ॥  
 क्रुद्धोऽधस्फूर्तिमालोक्य भोजदेवोथ सत्वरं ।  
 गत्वा व्यजिज्ञपत् भूपं मौलिमौलीयितांजलिः ॥ १७२ ॥  
 देवस्य यदि मे प्राणैः कार्यं गृह्णातु तर्हि तान् ।  
 न सहे परमंधस्य वाक्यतोदकदर्थनां ॥ १७३ ॥  
 निजगाद नृपो यस्य मयि भक्तिरनश्वरी ।  
 न लुप्यतेऽत्र केनापि धर्मसिंहस्य शासनं ॥ १७४ ॥  
 स्वामीव स्वामिनां मान्यः सेवनीयो ऽनुजीविभिः ।  
 सुस्थिरस्थाणुसत्कारात् अनङ्गान् किञ्च पूज्यते ॥ १७५ ॥  
 भाषणेनामुना रौद्र—दृग्वक्त्रालोकेन च ।  
 नृपं दुष्टाशयं ज्ञात्वा भोजदेवः स शुद्धधीः ॥ १७६ ॥  
 निरीहचित्तवत् तस्य सर्वस्वमपि दत्तवान् ।  
 मूलाद्विनष्टे कार्ये हि किं कुर्यात् बलवानपि ॥ १७७ ॥ युग्मं ॥

तथाप्येषोभिजातत्वा दजहन् स्वामिभक्ततां ।  
 योगीव परमं ब्रह्म भोजो भूपमसेवत ॥ १७८ ॥  
 अन्येद्युर्नृपतिर्वैज—नाथयानामुपागतः ।  
 दृष्ट्वा पृष्ठस्थितं भोजं मन्योक्त्येदमभाषत ॥ १७९ ॥  
 संख्येवात्र पदे पदेपि बहवः क्षुद्रा निकामं खगा  
 नो कुत्रापि समोस्ति गर्ह्य इतरः काकाद्वराकात्परं ।  
 क्रोधाविष्ट पटिष्ठ घूकनिकरास्याप्रोत्थकोटिक्षतै-  
 स्तुव्यक्षचयोपि यस्तरुतटं नापन्नपः प्रोज्झति ॥ १८० ॥  
 अनयाऽन्योक्तिकौमुद्या भोजोऽभोजमिवास्तरूक् ।  
 वेश्मागस्य रहः पीथ—सिंहं सोदरमब्रवीत् ॥ १८१ ॥  
 देवोद्यकल्प उत्पश्य वचनैर्दुर्मनायितः ।  
 सेवा हेवाकिनोप्यस्मा न्नतृणान्यपि मन्यते ॥ १८२ ॥  
 अवाप्तमियसाम्राज्य—मदमोहितमानसाः ।  
 यदि वा पार्थिवा नैव कचिदेकांतवःसलाः ॥ १८३ ॥  
 यात्राव्याजेन तद्यामो दिनानि कतिचित् बहिः ।  
 कालक्षेपोऽशुभे श्रेयान् नीतिविद्धि र्जगे यतः ॥ १८४ ॥  
 संमन्य सोदरेणैव भूपं गत्वा व्यजिज्ञपत् ।  
 काश्यां ब्रजामि यात्रायै यदादिशति भूपतिः ॥ १८५ ॥  
 जगाद भूपति र्यसि परतः परतो न किं ।  
 विना भवंतमप्येवं पुरं संशोभते पुरा ॥ १८६ ॥  
 इत्याकुष्ठोपि कौलिन्या क्षमामेव क्षमापतौ ।  
 विभ्राणः प्रचंचलैषोऽनुकाशीं सपरिच्छदः ॥ १८७ ॥  
 तस्मिन् गते क्षितिपतिः प्रसरत्प्रमोद-  
 द्बद्धनायकपदे रतिपालवीरं ।  
 युक्त्वाभिषिच्य जगदेकहितनिर्वा-  
 संसर्गतीतिसंरक्षान् दिवसाननैषीत् ॥ १८८ ॥



इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरम-  
हाकाव्ये वीराके हम्मीरदेवदिविजयवर्णनोनाम नवमः सर्गः ॥

॥ अथ दशमः सर्गः ॥

धरणीरमणापमानना दध भोजः सशिरोहमागतः ।  
परिभाव्य मुहुः स्वदुर्दशा मभिमानेन हृदीत्यचितयत् ॥ १ ॥  
विततान विनापि कारणं नरनाथो मम यां तिरस्क्रियां ।  
विदधे यदि तत्प्रतिक्रियां न तदा केव मनस्विनां गतिः ॥ २ ॥  
गुणवानपि वक्रतां गतः पुरुषश्चाप इवातिभीषणः ।  
स शरैरेव दुर्जनैर्यतो गुणमुक्तैस्तनुतेऽतिपीडनं ॥ ३ ॥  
अपमानपरेपि यो नरे शममेव प्रयतोऽवलंबते ।  
अपि शूकशिखा ततो वरं व्यथयत्यंगिमसौ तदाऽहता ॥ ४ ॥  
अपकारपरान्सहोदरान् अपि हन्यात्किल नास्ति पातकं ।  
अभिमानवतां नयोन्मुखैः स्थितिरेषा जगदे सनातनी ॥ ५ ॥  
सुहृदां यदि वा विरोधिनां क्रिययैव क्रियते परीक्षणं ।  
सुहृदप्यपकारकत् द्विष क्षुपकारी तु सुहृद्विषन्नपि ॥ ६ ॥  
सहतेऽरिक्तं पराभवं ननु यः क्लीबमना मनागपि ।  
जनिरेव जनिष्ट तस्य मा जननी यौवनगर्वगर्हिणी ॥ ७ ॥  
परिपृच्छ्य ततः सहोदरं पिथमं सन्मतिवासमंदिरं ।  
अगमलघुयोगिनीपुरं यवनानां समगच्छदीश्वरं ॥ ८ ॥  
तादृक्कुलीनोपि तदा स भोजः—देवोऽधुनाऽहीकृतवान्यदेवं ।  
तन्म्लेच्छभूजंभितमेव तस्मात् सतां न तदूरपि वासयोग्या ॥ ९ ॥  
तत्समागमनहर्षवशात्मा ज्ञावदीननृपतिः स ततोऽस्मै ।  
वस्त्रनिर्वपणपूर्वमयच्छ न्मुद्रलेशनगरीं जंगरां तां ॥ १० ॥  
तत्र चित्ररुचिभाजि स भोजः सोदरं स्वमदरं परिमुच्य ।  
स्वाग् स्वयं पुनरुपेय च दिङ्मिं सेवतेस्म शक्रनायकमेव ॥ ११ ॥

प्रौढमानमनुघल्लममानैः कांतकांचनहयादिकदानैः ।  
 तं तथापुषदसावपि भूयो जायतेस्म स यथा निज एव ॥ १२ ॥  
 तं विपक्षमपि यत्सदकार्षीत् स्वाक् शकस्तदुचितोचितमेव ।  
 अन्यथा कथमिवारिजयेऽसौ जागदीति निरपायमुपायं ॥ १३ ॥  
 आत्मनीनमधिगल्य तमुच्चै रन्यदेति यवमैदुरपृच्छत् ।  
 ब्रूहि भोज कथमेष हमीरो जीयते युधि मया द्रुतमेव ॥ १४ ॥  
 सत्यमेव यदि पृच्छसि कार्यं स्तर्हि नो मम गिरीश्वर कोपः ।  
 इत्युदीर्य गिरमाहितभारा माततान गतभीरथ भोजः ॥ १५ ॥  
 शैथिल्यं कुंतलेषु प्रसभमुपनयन् पीडयन्मध्यदेशं  
 स्थानभ्रष्टां च कांचीं विदधदुपचयन् काममंगेषु लीलां ।  
 यो भूमेऽश्चलाक्ष्याः पतिरिव तनुते भाग्यसौभाग्यलक्ष्मीं  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलयैव ॥ १६ ॥  
 दीपः पर्यायशेषः स्फुरदरुणमणीदीप्तिराकारशेषः  
 सूर्योऽप्याख्यानशेषः प्रलयशिखिशिखाश्रेणिराभासशेषः ।  
 यस्य प्रौढप्रतापे प्रसरति नितमां क्षोणिपीठे क्षितींदोः  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलयैव ॥ १७ ॥  
 यस्मिन् शश्वन्निवासा ऋतव इव गुणा हायने षट् क्षितींदौ  
 श्रित्वा तिष्ठोपि तस्थुः पुरुषमिव गुणा यं परं शक्तयोपि ।  
 अंगैः स्फीता यथोक्तैः प्रथयति पटुतां यस्य विद्येव सेना  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलयैव ॥ १८ ॥  
 यं व्यालोक्यापि खड्गग्रहणपटुकरं विभ्यतां पार्थिवानां  
 निष्वासो नासिदंडो न च कुलममलं नापि शौर्यं न धैर्यं ।  
 किंचेकं तूर्णमेवापसरणमयते ध्यानमार्गेऽध्वगलं  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलयैव ॥ १९ ॥  
 अश्रुतस्त्राविदानोच्छलितपरिमलकृष्टगुंजद्विरेफ-  
 श्रेणीद्विदुभिकुंभस्थलदलनकलाकेलिकंडूलहस्तः ।

सोदर्यो यस्य वीरव्रजमुकुटमणिर्वीरमो विश्वजेता  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलैव ॥ २० ॥  
 त्वञ्चातुर्लुठितार्थाऽर्थननिबिडमते मीनमुन्मूलयंतो  
 निःशंकं मेनिरे त्वां स्फुटसुभटतया ये तृणायापि नैव ।  
 औदीच्यास्तेपि सेवां विदधति महिमासाहिमुख्या यदीयां  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलैव ॥ २१ ॥  
 देशो यस्यानुघखं कृतसुकृतजनाचारचारुप्रदेशो  
 दुर्गं दुर्माह्यमेवाहितधरणिभुजां श्रेणिभिश्चेतसापि ।  
 अन्योन्यस्पर्धिवीर्यजितशुचियज्ञसोप्याहवे वीरवाराः  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलैव ॥ २२ ॥  
 अंगो नांगानि धत्ते कलयति न पुनर्युद्धलिंगं कलिंगः  
 काश्मीरः स्मेरमास्यं न वहति तनुते शौर्यसंगं न वंगः ।  
 गर्जि नो गुर्जरैर्द्रः प्रथयति पृथुधीर्यस्य कौक्षेयकाधे  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलैव ॥ २३ ॥  
 यस्याग्रे नैव किञ्चिद्—पतिर्भीतिशुष्कोष्ठकंठो  
 यं नाथलक्ष्मनाथः प्रथितकृपणधीर्जीवरक्षामभीक्ष्णं ।  
 आत्मक्षेमाय मंत्रं जपति गजपतिर्यत्कटाक्षेण दृष्टः  
 सः श्रीहम्मीरवीरः समरभुवि कथं जीयते लीलैव ॥ २४ ॥  
 शूरः कश्चन कश्चनापि मतिमान्दाक्षिण्यवान्कश्चन  
 प्राज्ञः कश्चन कश्चनापि सुकृती दाता पुनः कश्चन ।  
 इत्येकैकगुणप्ररूढमहिमा जागर्ति भूयान् जनः  
 सर्वैः श्रेष्ठगुणैरधिष्ठिततनुर्हम्मीरवीरः परं ॥ २५ ॥  
 एतस्याधिपतेस्तथोन्नतकरांभोजप्रसादोदयात्  
 दोष्मन्तः श्रियमाप्नुवन्ति तदिदं मंस्था स्म मात्यदुतं ।  
 किं चिन्तामणयः स्फुरन्ति न नखाः किं कामधेनो स्तना  
 नांगुल्यस्तलमस्य वा किसलयाः कल्पद्रुमाणां न किं ॥ २६ ॥

संग्रामेस्य तुरंगनिष्ठुरखुरोत्खातैरजोभिः क्षणात्  
 पंकजं गमिते मिलद्रिपुशिरश्छेदोच्छलच्छोणितैः ।  
 व्योम्नो मध्यपथे रथस्खलनतामाशंकमानोर्यमा  
 ज्वाचीं कर्ह्यपि चंचरीति भगवान् कर्ह्युदीचीमपि ॥ २७ ॥  
 दीपस्वेव समीरणः सरसिजश्रेणेरिवाभोधरः  
 सूर्यस्वेव दिनाख्यो यतिवरस्येवैणदृक्संगमः ।  
 देहस्वेव गदोदयो गुणगणस्येवातिलोभाश्रयः  
 तद्राज्यस्य विनाशहेतुरधुनैकोऽधः परं दीव्यति ॥ २८ ॥  
 तदमुं जिगीषसि यदीश सर्वथा खरया तदा प्रवितर प्रयाणकं ।  
 यदमुष्य नीवृदधुना न बोलसत् सुमनप्ररोहहरितीकृतावनिः ॥ २९ ॥  
 ननु तेषु मंक्ष्वपि कथावशेषतां गमितेषु भूप भवदीयसैनिकैः ।  
 जहति प्रजा अमुमिता निराशतां गतनेत्रचंडतरदंडनात्पुरा ॥ ३० ॥  
 आचम्येत्यं तस्य वाचं शकाना मीशो प्लुल्लूखानमाहूय सदाः ।  
 दत्त्वा लक्षं सादिनः सादितारीन् देशं येनाचीचलच्चाहमानं ॥ ३१ ॥  
 उल्लूखानः पूरवत्सोथ वार्धे वृत्तिं शत्रून् प्रापयन् वैतसीं खाक् ।  
 क्षत्रोत्तंसान्मन्यमानस्तृणांशान् हिंदूवाटं प्राप तीव्रप्रतापः ॥ ३२ ॥  
 चरैरथोत्कारितमागमोसौ हर्म्मिरदेवः क्षितिपालमौलिः ।  
 न्यपातयत्पर्वदि हर्षहेला—मयेषु वीरेषु दृशं सभावां ॥ ३३ ॥  
 राजश्वेष्टासौष्टवं तद्विभाव्य हृष्यचित्ता वीरमाद्या अथाष्टौ ।  
 वीराः स्मेरास्यांबुजाम्लेखभूभूत्सेनामेनामन्वधावंत वेगात् ॥ ३४ ॥  
 दृष्ट्वा म्लेच्छान्मारितान्मत्प्रकाशो सुरीन् भूवन् काप्यमी मावसन्नाः ।  
 इत्थं ध्यालेवास भास्वान् प्रतीची—भूभृच्छूलाचुंबिबिबस्तदानीं ॥ ३५ ॥  
 जीवं लात्वा द्राक् शका यात रेरे प्राप्ता ह्येते बाहुजास्तीव्रकोपाः ।  
 व्याचक्षाणानामितीव प्रकामं व्यापे विश्वं कूजितैर्व्योमगानां ॥ ३६ ॥  
 गलद्विचारीलसितानि भास्वत् गवां विनाशे रुचिरद्युतीनि ।  
 तस्मांसि संगतुमिव स्वधून् शकान्प्रसक्तुर्भुवनेभितोपि ॥ ३७ ॥

श्रीवीरभेद्रो दिशि माघवत्यां दिशि प्रतीच्यां महिमाख्यसाहिः ।  
 श्रीजाजदेवो दिशि दक्षिणस्यां दिश्युत्तरस्यामपि गर्भरूकः ॥ ३८ ॥  
 अभेयभागे रतिपालवीरः समीरभागे तिचरः शकेशः ।  
 ईशानभागे रणमलमलः श्रीवैचरो नैर्ऋतनामभागे ॥ ३९ ॥  
 इत्थं यथाशक्तिकृतप्रतिज्ञा वीरा रणोत्साहलसच्छरीराः ।  
 हम्मीर हम्मीर इति ब्रुवाणाः शकाधिपीये शिविरे निपेतुः ॥ ४० ॥  
 द्रुतमेव केपि परिखामपूपुरन् अदहन्परे दलिकदुर्गमुच्छ्रितं ।  
 न्यविशंत चांतरितरेतिगतः पटवासरज्जुनिचयान्परेऽलुनन् ॥ ४१ ॥  
 धीरं धीरं यातरे माऽकुलत्वं चापाये नो बाहुजाः संतु केऽमी ।  
 दूर्वालावं मंक्ष्वपीमान् लुनीमः शब्दद्वैतं जातमेवं शकानां ॥ ४२ ॥  
 केचित्कृपाणालगुडौश्च केचि चापान्परे केचन मुद्गरौश्च ।  
 आक्रम्यमाणा नृपवीरवरैः स्तदाशकैर्द्रा जगृहुर्जवेन ॥ ४३ ॥  
 श्रुत्वाखिलास्वपि ककुप्सु मृदंगनादान्  
 आतंककंपितहृदो यवना जवेन ।  
 संदेहमूर्जितमिताः किल जीवितव्ये  
 कर्तः किमद्य भवितेत्यवदन्सदैव्यं ॥ ४४ ॥  
 श्रावं श्रावं सिंहनादान् भटानां भीताश्चक्रुः सारसीं यामिभेद्राः ।  
 तामाकर्ण्य त्रासवंतोतिजीवं लात्वा कापि कापि नेशुस्तुरंगाः ॥ ४५ ॥  
 कराग्रजाग्रन्निशितासिदंढ—दीप्रप्रभाप्रज्वलितप्रदीपैः ।  
 उत्सारितध्वांतचया वितेनु धीरा यथेच्छं रणरंगलीलां ॥ ४६ ॥  
 निष्कासयामास रणाय यो यः शकः क्रुधांधो युधि यदादंगं ।  
 तत्तल्लुनानाः किल तस्य तस्य न चाहमानः कुतुकाय कस्य ॥ ४७ ॥  
 भीता जीवाघातमाकर्ण्य सद्यो म्लेच्छा यावद्विक्षु चक्षुः क्षिपन्ति ।  
 बाणास्तावत्प्रेरिताश्चाहमानैः विध्यन्ति स्मैवाशु मर्माणि तेषां ॥ ४८ ॥  
 चाहमानभटपाणिपंकजो—न्मुक्तमार्गेणगणैश्चितीकृताः ।  
 रेजिरे करिवरा रणांगणे पर्वता इव नबोलसच्छदाः ॥ ४९ ॥

सुभटप्रकांडघनकांडवर्षणा—तिकदर्थनेन भक्षविक्रवाशयाः ।  
 यवना युगांतपवना इवास्कलन्नितरां मिथोपि समरांगणे तदा ॥ ५० ॥  
 शस्त्राशस्त्रि शराशरि कुंताकुंति गदागदि दंडादंडि ।  
 दंतादंति भुजाभुजि वीराः केपि परे विदधू रणलीलां ॥ ५१ ॥  
 खड्गक्षतारिकरिकुंभमंडलान् मुक्ताफलानि निपतंति रेजिरे ।  
 स्वेदोदबिंदुनिवहा जयश्रियां वीरोपगूहनसमुद्भवा इव ॥ ५२ ॥  
 विगतशुतीकृतपराननांबुजाः परिखंडिताश्चतरवीचिसंचयाः ।  
 सुभटा गजा इव शकेशवाहिनीं सुतरां हमीरनृपतेर्जगाहिरे ॥ ५३ ॥  
 शंके शकानां रुधिरापगाभिर्वाधिस्तदा रक्तमयो व्यधायि ।  
 तदंभसि स्नातविनिर्गतोसौ धत्तेऽरुणत्वं कथमन्यथेदुः ॥ ५४ ॥  
 काचिच्छिरोभिः काचिदग्निपथैः काचित्करैः कापिच बाहुदंडैः ।  
 आरोचिता संगरभूरराज निर्माणशालेव जगद्विधातुः ॥ ५५ ॥  
 रंगनुरंगोरुतरंगवीर—रसांबुपूर्णं रणपल्लवेऽस्मिन् ।  
 सितांबुजानीव विरेजुरात—पत्राणि कौक्षेयकपातितानि ॥ ५६ ॥  
 स्फूर्जद्दीपैर्बाहुजैर्दत्तदैव्यं दृष्ट्वा सैन्यं सर्वथामात्मनीनं ।  
 कांडैर्दंडैस्ताड्यमानोपि जीवन्नुलूखानो नेशिवान् भाग्ययोगात् ॥ ५७ ॥  
 केचिन्मग्नः केपि जगलुः परेच त्रेसुर्नेशुः केचन स्लेछपाशाः ।  
 हाहारावं चक्रिरे केपि केचि ज्जीवं त्रातुं प्राविशन् गुप्तदेशं ॥ ५८ ॥  
 जितकाशिनोथ युधि वीरमादयः सुभटा वितीर्णरिपुराजिसंकटाः ।  
 रणशोधने च शकसैन्यलुंठने त्वरयांबभूवुरभितोपि सैनिकान् ॥ ५९ ॥  
 तुरगान्निपातिततुरंगिणः शिली—मुखलूतकेतुनिचयान् रथोच्चयान् ।  
 करिणः पलायितनिषादिनो वसू—व्यमितानि तत्र सुभटा ललुस्तमां ॥ ६० ॥  
 तत्रैणनेत्रा यवनाधिपानां बध्वायमर्षाद्भूतिपालवीरः ।  
 व्यचिक्रयत् ख्यातिकृते क्षितींदो स्तत्रे प्रतियाम ममूभिरेव ॥ ६१ ॥  
 यवनाधिपसैन्यसागरं प्रविलोड्येति भटा मुकुंदवत् ।  
 परिरब्धजयश्रियो नृपं जयवार्ताभिरवर्धयन्त्यथ ॥ ६२ ॥

अथ क्षितीशो रतिपालशौर्यं अतीभमाकर्ण्य लसत्प्रमोदः ।  
 मत्तो ममायं गज इत्यमुष्य पादेऽक्षिपत्काचनशृङ्खलानि ॥ ६३ ॥  
 परेष्वपि प्रीतिकृदंशुकादि दत्त्वा विसृष्टेऽथ मानपूर्वम् ।  
 नृपेण पृष्टा यवनास्तथैव स्थिताः स्थिते कारणमूचुरेवं ॥ ६४ ॥  
 अस्मासु जीवत्सु यदीह भोज — देवः कृतघ्नो जगरां भुनक्ति ।  
 वीरव्रतं तर्हि विलीनमेव संवीभवन् मा कतरो नरेश ॥ ६५ ॥  
 सहामहे यच्च दिनांस्तमेता—वतोऽत्र हेतुस्तव बंधुतैव ।  
 त्वद्देशमन्वानयतो ऽधुनाऽरि—बलं विभो का बत बंधुता ऽस्य ॥ ६६ ॥  
 तद्यात्रायै गंतुमेते नरेश प्रादिश्यतां तेष्विति प्रोक्तवत्सु ।  
 भद्रा भद्रेण त्वरध्वं त्वरध्वं स्फीतप्रीतिस्तानृपो व्याजहार ॥ ६७ ॥  
 जयश्रियो मोहनमंत्रवत्त मादेशमासाद्य नृपस्य तेऽथ ।  
 भंक्त्वा पुरीं तां विनियम्य भोजबंधुं समागुः सकुटुंबमेव ॥ ६८ ॥  
 इतश्च तस्मात्समराद्धिनष्टः खानः स उल्लूपपदः कथंचित् ।  
 समेख दिल्लीं निजगाद राज्ञे तच्चाहमानप्रकृतं समस्तं ॥ ६९ ॥  
 पलायितः कातरवद्ववान् किं ततः क्षितीशे गदतीति सोवक् ।  
 पलायनं चेन्नृप नाकरिष्यं कौतस्तुतस्तर्हि तवामलिष्यं ॥ ७० ॥  
 निःशेषमिति तदुक्त्वा विरराम न यावदेव शकबंधुः ।  
 मन्यूपीडग्रहिलः समेख तावत्स भोजदेवोपि ॥ ७१ ॥  
 विस्तार्यसिचयमग्रे गतः सरस्तत्तदद्भुतमतीनां ।  
 कटुकं विरटन् तदुपरि सुतरां विलुलोठ भूतचांत इव ॥ ७२ ॥  
 किमरे किमरे जातं पृष्टः शकभूभुजा जगादैषः ।  
 मरणावध्यपि स्वाभि न्नि विस्मरेद्यत्तदद्य संपन्नं ॥ ७३ ॥  
 हम्मीरवीरनुन्नो महिमासाहिः स वीरकोटीरः ।  
 हत्वा जगरां बध्वा सपरिच्छदमेव सोदरमयासीत् ॥ ७४ ॥  
 लाभायततां पुंसामभाग्यतः कापि मूलनाशः स्यात् ।  
 अद्यप्रभृति जनोक्ति मर्दुदाहरणा प्रवृत्तेऽसौ ॥ ७५ ॥

तत्किं करोमि कं वा श्रयामि यामि क वा किमु वदामि ।  
 हृदयं वातादोलित—तूलतुला कलपतीदमनुवेलं ॥ ७६ ॥  
 लुठितोसि किमिह सिचयो—परीति पृष्ठोभुना पुनः सोवक् ।  
 जानासि किं न निखिला मिलां जितां चाहमानेन ॥ ७७ ॥  
 रणभंगाकुलसोदर—परिदेवनदलिकसंकुले नितमां ।  
 नृपहृदि कोपहुताशे घृताहुतिर्भोजभणितिरभूत् ॥ ७८ ॥  
 तद्वाक्यश्रवणादथप्रसृमरकोधप्रकंपाधरो  
 बाहुष्ठंभनमासनं प्रतिलवं सव्यापसव्ये नयन् ।  
 प्रत्युक्षिष्य शिरोवतंसमवनीपीठे तथास्फालयन्  
 चक्रे काव्यपरंपरामिति तदा म्लेच्छावनीवल्लभः ॥ ७९ ॥  
 ररे भोज विभुं च शोकमखिलं लज्जाकरं दोषमतां  
 हे भ्रातस्तत्कीर्तिकेलिसदनं स्थैर्यं त्वमप्याश्रय ।  
 दुःखेनैव सह क्षणेन युवयोरेतस्य सोहं बली  
 हम्मीरस्य समूलकावमधुना मानं कषाम्युच्चकैः ॥ ८० ॥  
 निद्रामुद्रणसां द्रनेत्रयुगुलः सिंहः समुत्थापितो  
 निर्मोकोज्जनतीव्रकोपफणिनो लातुं मणिः काक्षितः ।  
 सर्वांगं प्रचिकीर्षितं च द्रुतभुक्कीलापरिष्वंजनं  
 हम्मीरेण बताव्य कोपितवता म्लेच्छावनीवल्लभं ॥ ८१ ॥  
 कः कंठीरवकंठकेसरसटां स्पृष्टुं पदेनेहते  
 कुंताग्रेण शितेन कश्च नयने कंडूयितुं काक्षति ।  
 कश्चाभीप्सति भोगिवक्त्रकुहरे मातुं च दंतावलीं  
 को वा कोपयितुं नु वांछति कुधीरल्लावहीनं प्रभुं ॥ ८२ ॥  
 देशो यद्यस्ति चंचलरसुकृतजनोद्यत्प्रदेशस्ततः किं  
 दुर्गं यद्यस्ति दुर्गं प्रतिभटनिकरैः कोटिभिर्वी ततः किं ।  
 वीराश्चेत्संयनेके समरभुवि महावीर्यवतस्ततः किं  
 कोपिन्यल्लावहीने सकलमपि भजेद्व्यर्थतामेव सदाः ॥ ८३ ॥



तावद्दर्जतु जाग्रन्मदभरतरलाश्वंचला वीरमाद्या  
 वीराः प्रत्यर्धवीरावलिदलनकलाकेलिकंडूलहस्ताः ।  
 ज्यारवैर्विस्फुरद्विर्जगदखिलमपि प्रापयन्नेडभावं  
 यावन्नाल्लावदीनः किरति शरभरं प्रावृषेण्यच्छटावत् ॥ ८४ ॥  
 पाताले प्रविशत्यसौ यदि तदा नूनं खनित्रा ददे  
 स्वर्गं चेत्समुपैति सैद्रमपि तं संपातयाम्यग्रतः ।  
 दृग्भ्यां चेद्दृशे न संगरभरे महोर्द्ध्वीविक्रमः  
 कर्णाभ्यामपि श्रुश्रुवे किममुना तर्हि क्षितौ न कश्चित् ॥ ८५ ॥  
 ररे हम्मीर वीरस्त्वमसि परमसौ सांप्रतं वीरता ते  
 नूनं व्यक्तीभवित्री मम नयनपथे प्राप्तपांथव्रतस्य ।  
 भ्राम्यत्युच्चैर्वनानि मदमलिनकपोलस्थलो हंत दंती  
 तावद्यावन्मृगैर्दः पतति न पुरतो जृम्भया व्याप्तवक्त्रः ॥ ८६ ॥  
 आसारः कमलाकरे मृगगणे सिंहः कुठारस्तरौ  
 भास्वान्संतमसे पविः क्षितिधरे दावानलः कानने ।  
 यत्कर्म प्रतनोति संगरभरं प्राप्तस्तेदेवाधुना  
 कुर्वेहं भटसंकुलेपि निखिले श्रीचाहमाने कुले ॥ ८७ ॥  
 तत्कालं यवनावनीपतिरथ प्रोलासिमानान् स्फुरन्  
 मानान्स्वेन शयाप्सुजेन लिखितान् विश्राण्य संप्रेषितैः ।  
 देशेभ्यो निखिलेभ्य एव निखिलान् दूतैः प्रभूतैरसौ  
 वीरानावहयतिस्म विस्मयकरप्रोदामदोर्विक्रमान् ॥ ८८ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरमहा-  
 काव्ये वीरांके अल्लावदीनामर्षणोनाम दशमः सर्गः समाप्तः ॥

अथैकादशः सर्गः

अंगस्तिलगो मगधो मसूरः कलिगवंगौ भटमेदपाटौ ।  
 पंचाल बंगाल थमीम भिल्ल नेपाल डाहाल हिमाद्रिमध्याः ॥ १ ॥

इत्यादयोऽन्योन्यमहंयुताभिः संमेलितप्रौढपताकिनीकाः ।  
 शकाधिराजा निखिला अपीमां पुरीमथायुर्ववनेश्वरस्य ॥२॥ युग्मं ॥  
 वीरैर्जयश्रीकरपीडनाय लुंठाकवृंदैरपि लुंठनाय ।  
 व्रजद्विरन्यैः कुतुकेक्षणाय शून्यीभवन्तिस्म दिशां प्रदेशाः ॥ ३ ॥  
 याते मयीदं बलभारभुमां कः सासहिर्धर्तुमिमां धरित्रीं ।  
 इतीव शेषाहिरमुष्य सैन्ये न केवलं गंतुमना बभूव ॥ ४ ॥  
 साश्वद्विपेष्वेषु चलत्सु भूभृ—न्निदेशमात्रेण दिशो दशापि ।  
 दिग्दन्तिनो दन्तिषु यद्यतिष्ठन् भास्वद्रथाश्वाश्च तुरंगमेषु ॥ ५ ॥  
 पादातिकानां करिणां रथानां चया हयानां च तथा प्रसक्तुः ।  
 तलं तिलस्यापि तुषानुमेयं रिक्तं यथा न काचिदास भूमेः ॥ ६ ॥  
 ततोऽनुजौ स्फारभुजौ शकाना मधीश उल्लूनिमुरत्तखानौ ।  
 इदं महावीर्यं वितीर्य सैन्यं अचीचलत् जेतुममुं हमीरं ॥ ७ ॥  
 शकेश्वरोद्यापि समस्तिपश्चात् सृजन्निति क्षत्रकुलेषु भीति ।  
 शरीरमात्रः स्वयमत्र चास्थात् अहो शकानां नृपनीतिविस्व ॥ ८ ॥  
 लब्ध्वा सहायं निमुरत्तखानं ज्वलन् क्रुधोलूपपदः सखानः ।  
 इयेष मूलादपि वैरिवेशान् दग्धुं बृहद्भानुरिवाहिकांतं ॥ ९ ॥  
 बलं किंलैतत् व्रजतिस्म यत्र यत्रैष शेषोपि च तत्र तत्र ॥  
 महीतलध्वंसभिया प्रसर्पन्नासीच्छकाज्ञाप्रविलोपिधैर्य ॥ १० ॥  
 पद्भिः पतद्भिर्ध्रुवमस्मदीयैः शेषो धरां धर्तुमसौ न शक्तः ।  
 तन्वीं भुवीतीव वितेनुरेते गतिं तुरंगा गगने तु गुर्वी ॥ ११ ॥  
 धावद्दयालीपदपादजात—रेणूत्करैः पूरिषताब्धयो मां ।  
 हेतोरिवास्मात् द्विरदा असिचन् मदांबुपैरभितोपि भूमि ॥ १२ ॥  
 सहाभविष्याम पुरा वयं चेत् किं बाहुजास्तर्हि पराभविष्यन् ।  
 इत्युचुषः काश्चिदुपेतपूर्वनाद्यापि किंचित् गतमित्यवोचन् ॥ १३ ॥  
 गजाः कियत्तस्तुरगाः कियंतो रथाः कियंतः कति वा भटाश्च ।  
 जनैर्जनानामिति वादितानां संख्या न हीत्युत्तरमेकमेव ॥ १४ ॥

सर्वांगसन्नेह निवेशलक्ष्य चक्षुर्दृष्यमात्रतयातिरौद्राः ।  
 प्रधावमानाः सुभटा विरेजु लोहस्य गोला इव विस्फुरंतः ॥ १५ ॥  
 क्षणात् शकानां कटकैर्निपीता—शेषांभसामध्वनि निम्नगानां ।  
 गभीरमप्यास तलं सुदर्शं जडात्मनां वा न दुरापमंतं ॥ १६ ॥  
 भुक्तिं व्यधाद्यत्र न तत्र सुप्तिं यत्राततैतां न च तां च तत्र ।  
 अथेयविश्रांततरैः प्रयाणैर्लक्ष्मीचकारिष विपक्षसीमां ॥ १७ ॥  
 सैन्यैः शकानां प्रसृतैः समंतात् देशः कृतः क्लेशवशंवदः सः ।  
 निर्नाथवन्मधु पलाय्य जीव—ग्राहं प्रयातिस्म यतस्ततोपि ॥ १८ ॥  
 ततोद्विघट्टान् प्रसमीक्ष्य पूर्वा—नुभूतभीसंस्मरणाद्बयालुः ।  
 आहूय खानो निसुरत्तखानं सहोदरं सुंदरमित्युवाच ॥ १९ ॥  
 भ्रातः प्रवेशे विषमा गिरीन्द्रा भटास्तदीयाः प्रकटौजसश्च ।  
 तदद्विघट्टान् विशतो बलस्य भवन्नपायः खलु नो हिताय ॥ २० ॥  
 तद्बाहुजान् संधिमिषेण विप्र—तार्यादिघट्टेषु सुखं विशामः ।  
 उपायसाध्ये खलु कार्यबंधे न विक्रमं नीतिविदः स्तुवंति ॥ २१ ॥  
 मते मतेऽन्नानुमतेमुनापि श्रीमोलहणं श्राग् विधिनानुशास्य ।  
 दिदेश संधानकृते हमीरं—(राज्ञः स)मीपे कितवः प्रयातु ॥ २२ ॥  
 स्वयं च सन्नह्य बलान्यमुष्मिन्नेवं छलेनाविशदंतरद्वि ।  
 मध्ये प्रविष्टः सुखसाध्य एवा—स्माकं भटैरित्यमुपेक्षितश्च ॥ २३ ॥  
 मुड्यां प्रतौल्यामनुजस्य शस्य श्रीमंडपे दुर्गवरे निजं च ।  
 सरश्च जैत्रं परितः परेषा मतिष्ठिपत्तैन्यमपास्तदैव्यः ॥ २४ ॥  
 स मोल्हणः प्राप्य कथंचिदंत स्ततः प्रवेशो नृपशासनेन ।  
 दृष्ट्वा रणस्तंभपुरं तदुच्चै—बभूव चित्रापितनेत्रपयः ॥ २५ ॥  
 वप्रे यदीये स्फटिकोद्भवानां माला लसंतः कपिशिर्षकाणां ।  
 दिगंगनानां वदनश्रियं स्वां विलोकितुं दर्पणभावमीयुः ॥ २६ ॥  
 प्रदेशयोरप्युभयोर्मिलद्धि र्माणिक्यसोपानमयूखजालैः ।  
 विलासवापीषु पयश्चकासां—बभूव यत्रैव निबद्धसेतुः ॥ २७ ॥

यस्मिन्मृगाक्षीवदनेदुभाभि विसारिणीभिविजितः शशाङ्कः ।  
 खेयांबुपूरप्रतिबिम्बदंभात् किमेष दुःखात्प्रददौ न ह्यंघ्रिं ॥ २८ ॥  
 लागाय भोगाय विवेकभाजा जनेन शश्वद्विधृता कराब्जे ।  
 लेभेऽवकाशं चपलापि लक्ष्मीः पलायनं कर्तुमहो न यत्र ॥ २९ ॥  
 मरुत्तरंगप्रविकंपितायां ध्वजावली इभ्यतमालयेषु ।  
 लीनेष यन्नास्थिरता न जातु रमासु रामासु समुल्लास ॥ ३० ॥  
 जालैर्मणीनामधिकुट्टिमोद्य—द्वारैः समंतात्प्रसरन्मयूखैः ।  
 प्रासादशृंगेषु दशैधनावली निन्येवकेशिलमुषासु यत्र ॥ ३१ ॥  
 यत्रोज्ज्वलस्फाटिकभित्तिभागे ऽप्येणीदृशो दृष्टनिजांगलक्ष्यः ।  
 मांगल्यहेतो नैवरं निरीक्षां—चक्रुर्विभाते मुकुरेषु वक्त्रं ॥ ३२ ॥  
 यत्रैभदंतोद्भवचित्रजाल—वातायनस्थाः कृतदिव्यभूषाः ।  
 विनिद्रपाथोजदृशो विमान मधिश्रिता देव्य इव स्म भाति ॥ ३३ ॥  
 नृपालयोत्तंसितशातकुम्भ—कुम्भप्रभा यत्र समुल्लस्यः ।  
 अभ्युन्नतासंज्ञपयोधराणां वर्षासु संपासमतामगच्छन् ॥ ३४ ॥  
 अनारतं कौमुदमादधानाः संसेव्यमाना द्विजर्राजिभिश्च ।  
 मिष्टैः पयोभिः प्रतिभासमाना विभाति यागा इव यत्तडागाः ॥ ३५ ॥  
 वातायनाः किं किमसी विमाना जनः समं तेष्विति संशयानः ।  
 अबोधि यस्मिन् मिथुनैस्तु तत्स्थै रेवाऽनिमेषैश्च निमेषिभिश्च ॥ ३६ ॥  
 विलासिवेहमोदरदह्यमान—सुगंधिधूपोत्थितधूमसंगात् ।  
 व्यधायि यस्मिन्नपि किन्नरीभि रयन्नजन्या पटवासयुक्तिः ॥ ३७ ॥  
 मदृद्धिस्वर्धिविवाद्धिकीर्त्तिं परं पुरं किंचिदिहास्ति नो वा ।  
 इतीव यद्बुधशिरोधिरुह्य भुवं दृशा पश्यति गोपुरेण ॥ ३८ ॥  
 निवासवद्धिः सुमनोभिरेभि विमानतास्मासु कृतेति दुःखात् ।  
 नैवास्वपन्नश्यपि निर्निमेष—कपाटपक्ष्माणि गृहाणि यत्र ॥ ३९ ॥  
 विसारितत्कातिचयाभिभूति—द्विरेफितस्वर्णतुलासु यत्र ।  
 स्त्रीणां मुखानि प्रतिबिंबितानि स्वर्णोत्पलानीव यमीषु रेजुः ॥ ४० ॥

सूर्याश्मकुञ्जप्रतिबिम्बिनारी—मुखानि यत्राब्जधिया वितर्क्य ।  
 दधुः सुकेश्यः पततो द्विरेफान् दृशन् सखीवक्त्रमीस्ममेति ॥ ४१ ॥  
 कुशेशयाणसिदृशो निशायां रतौ हिया यत्र निशम्य दीपान् ।  
 ध्वस्तेऽभवन् संतमसेऽवकेशि—यत्नाः स्फुरत्कुञ्जमणिप्रभाभिः ॥ ४२ ॥  
 निशम्य यत्राविरतोत्सवेषु मृदंगनादान् ध्रुवमर्जितो यः ।  
 अद्याप्यमी गर्जिषु वारिवाहा विवृण्वतेऽभ्यासभरं तमेव ॥ ४३ ॥  
 दृग्मीलनाकेलिषु यत्र बाला सखीग्रहातंकसुनिश्चलांगी ।  
 पांचालिकानां वितनौ निलीना दृष्टापि नाग्राहि सखीजनेन ॥ ४४ ॥

महाकुलकं

निभालयन् लोचनलोभिलाक्ष्मि क्रीडानिकेतं पुरमेतदुच्चैः ।  
 नृपालयश्रीकरकैरेवेषु दृशं भृशं स भ्रमरीचकार ॥ ४५ ॥  
 स्तंभैरमाणं मदवारिभिन्न—कुंभस्थलीसंचरणप्रमत्ताः ।  
 शंकारैवै र्यत्र सदा द्विरेफा वसंतमाहुः स्म वसंतमेव ॥ ४६ ॥  
 क्रीडागिरिंदैरिव वीरलक्ष्म्या यदेकतो राजत वारणैर्द्वैः ।  
 गंगातरंगैरिव दत्तरंगै स्तथा न्यतोऽश्वैः पदखातविश्वैः ॥ ४७ ॥  
 भुजंगमाधिष्ठितचंदनद्रु मिवासिहस्तं प्रकृतिप्रशस्तं ।  
 पूर्वोद्विचूलाश्रिततिग्मरश्मि भिवोरुसिंहासनसन्निविष्टं ॥ ४८ ॥  
 सिंहासनोर्गततन्निबदंभात् धराधिपैः शीर्षं इवोह्यमानं ।  
 रंगत्तरंगांगरुचीचयेनैव खर्वयंतं नवहेमगर्वं ॥ ४९ ॥  
 नक्षत्रचक्रैर्विव शीतरश्मि ममर्त्यचक्रैर्विव देवदेवं ।  
 नरैर्द्रचक्रेषु विराजमान मनन्यजन्येन महामहिम्ना ॥ ५० ॥  
 निबद्धभूविबितसभ्यदभान् सभामधस्तादिव कुर्वती गोः ।  
 अधिश्रितं तत्र सभां विभाव्य हम्मीरदेवं स हृदीति दध्यौ ॥ ५१ ॥  
 किमेषक्रामो न यतोऽननंगः किमेष दस्यौ न यद्वितीयः ।  
 किमेषविष्णुर्न यतोऽद्विबाहुः किमेष वज्री न यतो द्विनेत्रः ॥ ५२ ॥

लयत्वा न्यकारैरथवीरवैर्विलोक्यमानो वदतीति किं किं ।  
 प्रणम्य भूपं दरनम्रमौलिः प्रचक्रमे व्यक्तमिदं प्रवक्तुं ॥ ५३ ॥  
 “स्वतेजसैवारिगणं विजित्या—कुतोभयं संसृजतः स्वराज्यं ।  
 वृथैव वर्षासनमाददाना ललज्जिरे यस्य भटा निकामं ॥ ५४ ॥  
 दुर्गाणि दुर्ग्राह्यतराणि शाणो—ल्लीढानि शस्त्राणि भटा रणोक्ताः ।  
 अभ्रंलिहाया गिरयो यदग्रे न वास्तवीं वृत्तिमयुः कदाचित् ॥ ५५ ॥  
 दुर्गाणि दुर्ग्राह्यतराणि यः श्री-देवाद्रिमुख्यान्यपि मंक्षु भंक्त्वा ।  
 अपीद्रमुदाहरदंतुराक्षी—चकार कारायमितारिचक्रः ॥ ५६ ॥  
 दुर्गाणि दुर्ग्राह्यतराण्यरीणां भजन्नेकान्यपि लीलयैव ।  
 आजन्मभ्रमन्निपुरैकदुर्गे दुर्गापतौ योत्र घृणां बिभर्ति ॥ ५७ ॥  
 यद्यन्मनस्प्यमुना नरैर्द्र ! निधीयते तत्तदहो तदात्वं ।  
 संपादयन् सोपि विधिर्विशंके न शासनं यस्य विहंतुमीष्टे ॥ ५८ ॥  
 अल्लावहीनस्य नृपस्य तस्या—नुजौ किलोद्धूनिमुरत्तखानौ ।  
 देशं तवाक्रम्य तदाज्ञयैव त्वामाहतुः स्मेति मदाननेन ॥ ५९ ॥  
 हम्मीर ! राज्यं यदि भोक्तुमीहा तत्स्वर्णलक्षं चतुरो गजैर्द्रान् ।  
 अश्वोरसानां त्रिशतीं सुतां च दत्त्वा किरीटीकुरु नो निदेशं ॥ ६० ॥  
 इदं विमुक्तं यदि वा परंतु तथास्मदाज्ञाप्रविलोपिनो ये ।  
 सामुद्रलांस्तांश्चतुरोपि दत्त्वा क्रीडीकृतां क्रीडय राज्यलक्ष्मीं ॥ ६१ ॥  
 लयत्वा यथैतं तव दुर्गरोधं देशान् पुरः साधयितुं व्रजामः ।  
 न चेद्विधाता प्रतिधोचितं स्व-राभ्यां तु तत्तेनुभवोऽभिधाता ॥ ६२ ॥  
 इत्येतदीयानि वच्चांसि भूपः श्रुत्वाथ भीमां भृकुटीं दधानः ।  
 नवोलसत्कुट्टिषवलिसून—द्विरैफलीलाक्षरमित्युवाच ॥ ६३ ॥  
 वशिष्ठपुत्र्या यदि नाभविष्य दाजग्मिवानत्र भवान् कथंचित् ।  
 तदा त्वयोगादि यथेदमर्वाक् जिह्वां ध्रुवं तां निरकासयिष्यं ॥ ६४ ॥  
 दंतौ द्विपस्येव मणिं भुजंग—स्यैवैणशत्रोरिव केशरालीं ।  
 श्रीचाहमानस्य धनं बलेन न जीवतः कश्चन लातुमीष्टे ॥ ६५ ॥

स्वर्णं गजा दंतितुरंगमानां पदे प्रदेया यदि खड्गघाताः ।  
 भवत्प्रभू सूकरमांसमेव सद्यः स्वदेतां यदि जातु यातः ॥ ६६ ॥  
 द्विषामपि स्याच्छरणागतानां रक्षासु मंदोपि निबद्धकक्षः ।  
 तश्चुल्लान्नौ ननु याचमानौ न किं त्वदीशौ जडधीवतंसौ ॥ ६७ ॥  
 शतांशमप्येकविशोपकस्य न प्राणमोक्षेपि ददे बलेन ।  
 यद्रोचते नाम भवत्प्रभुभ्यां तत्तूर्णमेवाचरतां यथेच्छं ॥ ६८ ॥  
 एवं विनिर्भर्त्स्य मुहुर्मुहुस्तं वशिष्ठपाशं गलहस्तयित्वा ।  
 निष्कासयामास पुराद्वटानां त्रातुं च दुर्गं ददिवान् विभज्य ॥ ६९ ॥  
 उत्तंभितान्युध्मतघर्ममर्म—छिदेधिशालंपटमंडपानि ।  
 दिवानिशं संगरजागरूकभुजैर्विरेजुर्निभृतं भृतानि ॥ ७० ॥  
 वंगोपलितस्फुटलोहबंध—दृढोलसद्विकुलियष्टिदंभात् ।  
 शालोपि युद्धाय विवृद्धमन्युः संवर्म्मयामास भुजानिव स्वान् ॥ ७१ ॥  
 रालाविलं तैलमयःकटाहे तप्तं प्रकामोत्कलिकाछलेन ।  
 दग्धं युयुत्सून्प्रतिपक्षपक्षान् अलक्ष्यतौत्सुक्यमिवादधानं ॥ ७२ ॥  
 चेतश्चमत्कारिकलोत्सृतानि संश्रक्त्रिरे भैरवयंत्रकानि ।  
 व्यामोहहेतोः स्फुटमिद्रजाला—नीवागतानां शकपुगवानां ॥ ७३ ॥  
 दूतः प्रभूतप्रतिघोथ गत्वा निजप्रभुभ्यामखिलं तदुक्तं ।  
 न्यवेदयत्तावपि निर्विलंबं युद्धाय सैन्यं—गुणं व्यधत्तां ॥ ७४ ॥  
 ब्रह्मेव मध्ये पुरमाहवाय ससर्जं यान् यान् नृपतिः प्रयोगान् ।  
 तांस्तानमर्षात्कुशिकांगभूवत् सद्यः शकैर्द्रोपि बहिस्ततान् ॥ ७५ ॥  
 शकेषु वादेषु भृशाहतेषु दंडैः स्वना ये प्रकटीबभूवुः ।  
 प्रतिस्वनेः स्तांस्तिरयन् गिरीन्द्रो न स्वामिभक्तव्रतमुद्भृशतिस्म ॥ ७६ ॥  
 निषादिनो दंतिवरास्तुरंगा नप्यश्वारा रथिका रथाश्च ।  
 समंततो प्यारुरुहुः पदा (ति?) पूगा वितेनुः श्रममाहवाय ॥ ७७ ॥  
 महीध्रमभ्रंकषमप्यभुं स्व—वीर्याग्रतः क्षुद्रमिवेक्षमाणाः ।  
 दुर्दौकिरे योद्धुमतिप्रवृद्धौ—त्साहास्ततस्ते समरोत्कवाहाः ॥ ७८ ॥

समं छुटद्धिर्भटपाणिपया द्वाणैस्तमिहं ककुभां बभूव ।  
 निर्घोषपूरैरपि कार्मुकाणां विश्वं समग्रं बधिरत्वमाप ॥ ७९ ॥  
 नीरंभमाकाशमनूजितेषु काण्डेषु कूसांबुदताडवेषु ।  
 आग्नेयबाणा भृशमुत्पतन्त आकालिकीकेलिकिलीबभूवुः ॥ ८० ॥  
 आकर्षतां संदधतां रयेण विमुंचतां बाणगणान् भटानां ।  
 विलोकमानैरपि निर्मिमेष मलक्षि नैवांतरमंबरस्थैः ॥ ८१ ॥  
 तपाययाभेदपटुच्छटावत् दुर्गादवर्षन् सुभटाः शरौघान् ।  
 कौक्षेयदाक्षेण मृणालनाल—वच्चिच्छिदुस्तान् यवना जवेन ॥ ८२ ॥  
 मिथोपि वीरव्रजपाणिमुक्त—पृषत्क्रवक्वास्फलनप्रभूताः ।  
 रेजुः पतंतोऽभिकणाः प्रदग्धुं पलायितानामिव कीर्तिवल्ली ॥ ८३ ॥  
 क्षत्रप्रकांडप्रविमुक्तकांड—पक्षोद्धवः कोपि स वायुरासीत् ।  
 यज्ञोन्मदिष्णौ रिपुदर्पसर्पौ—प्यासीत्क्षणं व्याकुलचित्तवृत्तिः ॥ ८४ ॥  
 आकर्णमाकृष्य भटैर्विमुक्तैरधोमुखैरूर्ध्वमुखैश्च बाणैः ।  
 उत्पातहेतोर्ववृषुः शकाना मधोमुखा ऊर्ध्वमुखाश्च मेघाः ॥ ८५ ॥  
 शिलीमुखोघैर्यवनप्रणुनैर्वप्रः समन्ताच्छुशुभे चितांगः ।  
 विगाहमानो रिपुदर्पसर्प—विनाशहेतोरेव जाह्नकत्वं ॥ ८६ ॥  
 भ्रमंभ्रमं वीरवरैर्निजांगो—परि प्रणुन्ना प्रतिशत्रुवीरान् ।  
 कुंता विरेजु निशिताः पतन्तः स्फुटाः कटाक्षा इव भानुसूनोः ॥ ८७ ॥  
 सदात्रिकैर्भैरवपन्नगोला मुक्ता मिथोप्यूर्ध्वमधः पतन्तः ।  
 अपि द्वयानामरुचन् भटानां पीना उरोजा इव वीरलक्ष्म्याः ॥ ८८ ॥  
 दूरोन्मद्विकुलिकाग्रहस्ता शौर्यश्रिया क्षत्रकुलोद्धवस्य ।  
 समुत्पतद्गोलकदंबदंभात् पंचैटकैः पर्यरमन्निवेता ॥ ८९ ॥  
 प्रक्षिप्तमालाविलतसत्तैल—संगज्वलत्कुंतलकैतवेन ।  
 क्षत्रेषु कोपाभिरमानिवातः शंके शकानां बहिरुल्लास ॥ ९० ॥  
 प्राकारभित्ते खनने प्रवृत्तान् शकप्रवीरान् कुशटकहस्तान् ।  
 विभिद्य शूलैर्वटकानिवोच्चै रुच्चिशिपुः क्षत्रकुलावतंसाः ॥ ९१ ॥



उत्प्लुत्य शाखामृगवह्निरीदृ माखुद्वन्तः किल केपि वीराः ।  
 प्रचखिन्ने शालतलं प्रविश्य केचिद्दराहा इव तीव्रकोपात् ॥ ९२ ॥  
 दुर्गस्थवीरव्रजमौलिमौली-नपाहरन् बाणगणाः शकानां ।  
 समीरगुंजा इव पादपानां पुष्पाणि शाखाशिखरोद्भवानि ॥ ९३ ॥  
 अचाक्षुषत्वं प्रगतांस्तनुत्वात् घटैकदेशीयभटप्रणुन्नान् ।  
 नालीकबाणान् प्रविभिन्नगात्रां न-क्-शकानां परिणाम एव ॥ ९४ ॥  
 उत्खाय शालस्य शिलां प्रविश्य तदंतरे बाहुजघातभीताः ।  
 स्थिता विरेजुर्वचनादिवांधा इवातपत्तापनरश्मिसन्नाः ॥ ९५ ॥  
 निजप्रहारव्रणजर्जरांगान् शकान् गिरेर्निष्पततो निरीक्ष्य ।  
 वीरा हतान् यान् व्यदधन्त एव हम्मीरवीरस्य वशांस्यभूवन् ॥ ९६ ॥  
 श्रित्वा नगागान् गरुडासनेन दृष्ट्वा निविष्टा यवनेशयोधाः ।  
 विद्धाः शरैर्वीरवैस्तथैव चित्रं प्रयाता इव रेजुरुच्चैः ॥ ९७ ॥  
 निश्रेणिमालंब्य धृतासवोऽन्ये दंतैरथारोहणमाचरन्तः ।  
 दुर्गे हता मूर्धनि मुहुरेण दुर्गस्थितैः पेतुरमातयैव ॥ ९८ ॥  
 इत्थं सदाप्यौपयिकैरनेकैः परिस्फुरद्दौकनसाहसस्य ।  
 अगाच्छकानां क्षयकालरात्रि रिव त्रिमासी यवनाधिपस्य ॥ ९९ ॥  
 प्रवर्तमाने समरेन्यदीथा-पस्काल गोलः शकगोलकेन ।  
 प्रभ्रश्यता तच्छकलेन मूर्ध्नि हतो व्यनेशान्निसुरत्तखानः ॥ १०० ॥  
 अथ गतं सहसापि परासुता ममुमवेक्ष्य परित्वदीक्षणः ।  
 अविदितः परदेवनासवनं भृशमसौ शकपोऽतत मध्यमः ॥ १०१ ॥  
 प्रक्षिप्येनं तदनु सहसा मध्यमोसौ शकाना-  
 मीशः स्वर्णस्फुटजटनतामंजुमंजूषिकांतः ।  
 दिव्यां धृत्वा कथमपि धृतिं प्राहिणोत्प्राभुतं वा  
 क्षोणीभर्तुः स्वसकलकथाज्ञापनापत्रपूर्वं ॥ १०२ ॥  
 एतद्वीक्ष्यात्तशोकः श्रुतरिपुजनिताशेषतत्तन्निकारः  
 कृत्वा तस्यांतकृत्यं निखिलमपि यथा युक्तिकोपप्रकंपः ।

वेगादागादमुत्र स्वयमथयवनैकावनोलावदीनो  
वीरमन्या सहते रिपुजनजनितं कापि किंवा निकारं ॥ १०३ ॥  
इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीरमहा-  
काव्ये वीराके निसुरत्तखानवधवर्णनो नामैकादशः सर्गः समाप्तः ॥

### अथ द्वादशः सर्गः

अल्लावदीननृपतिं तमागतं श्रुत्वाथ जैत्रिवनीवनीधनः ।  
दुर्गोपरि प्रतिपदं मदादसौ शूर्पाण्यबीवधदुदारधीधनः ॥ १ ॥  
दृष्ट्वा तदद्भुतमसौ शकेश्वरो विस्मेरविस्मयविकासिलोचनः ।  
पप्रच्छ पाणितलचालसंज्ञये—त्येतत् किमंग वरुणोपरि स्थितान् ॥ २ ॥  
श्रुत्वाऽदसीयभणितिं हम्मीरराट् हर्षप्रकर्षमतिमानमुद्वहन् ।  
प्रोदच्यवक्त्रकमलं हरान्मनाक् प्रोवाच वाचमिति तं शकाधिपं ॥ ३ ॥  
भ्लेच्छावनीदयितचारुचारुभो चक्रे खयागमदमुत्र यद्ववान् ।  
पूर्णे ऽनासि प्रचुरवस्तुसंचयैर्भोराय किं भवति शूर्पसंचयः ॥ ४ ॥  
उक्तिं निशम्य स इमां शकाधिपो राज्ञोदितां समुचितामदो वदत् ।  
तुष्टस्तवोपरि हम्मीरभूपते याचस्व वाञ्छितमतुच्छविक्रम ॥ ५ ॥  
क्षत्रोत्तमोय निजगाद सदादं स्तर्हि प्रयच्छ समरं दिनद्वयीं ।  
आयोधनादपरमत्र दोष्मतां नो वाञ्छितं किमपि वल्यु वल्गति ॥ ६ ॥  
तद्वचः श्रवणतः शकोत्तमः क्षात्रव्रते स्तुतिमुखो मुहुर्मुहुः ।  
प्रातस्तदेव भवितेति भाषुकः स्वावासमासददसादमानसः ॥ ७ ॥  
प्रातर्भविष्यति कदेति संतरं निध्यायतामथ रणाय दोष्मतां ।  
भास्वान्प्रियार्थमिव पूर्वपर्वत—स्थोत्संगसंगसुभगं वपुर्दधौ ॥ ८ ॥  
लक्ष्मीभराभिरमणीयतागुणं धर्तुं तदा प्रबलतामुपागमन् ।  
पाथोरुहाणि सलिलाशयोदरे सैन्योदरे च सुभटाननैदवः ॥ ९ ॥  
दोषोदयस्फुरितमूर्तिविद्विषत्—ध्वोतव्रजोर्जिततिरश्चिकीर्षया ।  
सूरप्रकाश उपमानमानभित् प्रादुर्बभूव गगने बलेपि च ॥ १० ॥

व्युष्टोचिता—बलिक्रिया युक्त्वा वितत्य स ततः क्षितीश्वरः ।  
 संग्रामसंगमविनोदहेतवे सैन्यान् रयेण समनीनहत्तमां ॥ ११ ॥  
 अल्पेतरद्युतिविकल्पिताहवाः कल्पप्ररूढरुचिरोगरोचिषः ।  
 षट्त्रिंशदायुधभृतो धृतोदया वीरा विनिर्ययुरजीर्यविक्रमाः ॥ १२ ॥  
 झुंगारतः समरसंभवो रसो नूनं विशेषमधुरत्वमंचति ॥  
 हित्वा प्रियांगपरिरंभणादरं वीरा रणाय यदभी प्रतस्थिरे ॥ १३ ॥  
 संग्रामसंगमविनोदहेतवे स्फातिं गतानि नितमां महीयसीं ।  
 अंगानि वीरनिकरस्य नो तदा मांतिस्म वर्मसु सुविस्तृतैश्चपि ॥ १४ ॥  
 कश्चिद्विलोक्य कवरीं भियोऽमृतं सारंगशावकदृशः प्रकंपिनीं ।  
 ध्यानाध्वगीकृतरणांगणोलसत् खड्गश्चाल करवालमुद्वहन् ॥ १५ ॥  
 अंगे लगंत इषवः किमंगना काक्षाः किमंग नितमां प्रियंकराः ।  
 एतत् विवेचनविधानकौतुकी कश्चिन्महीरणमहीमभूषयत् ॥ १६ ॥  
 पूर्वं त्वदेकहृदयामरालयं गच्छाम्यहं ज्वलनवर्त्मना ऽमुना ।  
 किंवा मदेकहृदयोसि वर्त्मना त्वं काष्पवोचदिति सस्मितं हितं ॥ १७ ॥  
 संभाव्य वैरिकरिणां रणांगणे कुंभान्मम स्तनधियातिकामुक ।  
 माभूरनंगरससंगकौतुकी—त्येकं जगाद सुमुखी हसोन्मुखी ॥ १८ ॥  
 प्रेयांस्तवास्मि यदि बलभा ततः स्वोत्खातदंतिरदजातक्रंकणैः ।  
 पाणी विभूषय ममाद्य कंचिदि—त्यूचे प्रियारचितसाचिलोचना ॥ १९ ॥  
 स्नेहातिरेकवशतः स्वपाणिना माताधिमौलितिलकं यदाकरोत् ।  
 शौर्यात्तदेव कवचाधिकं विदन् कश्चिच्चाल किल वीरशेखरः ॥ २० ॥  
 कृत्वा करे दलिकखड्गमुद्रतं तात प्रहंतुमरिवीरकुंजरान् ।  
 एष्यामि नन्वहमपीति भाषुकं कश्चिच्चाल तनयं हसन् मुहुः ॥ २१ ॥  
 पुत्राय संगमवाप्य सखरं विस्तारये भुजपराक्रमं तथा ।  
 वीरप्रसूतिलकतां यथाश्रये कंचिज्जगाद जननी प्रमोदिनी ॥ २२ ॥  
 मेदस्विवीररससंगसंभव—द्रोमोद्गमवृद्धितवर्मसंहतिः ।  
 मूर्तो भयानकरसः स्फुरन्निवा चालीयरो रुणितदारुणक्षणः ॥ २३ ॥

विद्वेषिवीरजनमानदारणो माभूत्प्रवृत्त ऋत एव मारणः ।  
 संभावयन्निति निशम्य काहलां प्रायात् परः समरजिह्वरत्नरः ॥ २४ ॥  
 गृध्रं ध्रुमंतमुपरीत्यवक्परो संवर्म्मयन्नयमिह प्रतीक्ष्यतां ।  
 मूर्ध्नि तिरस्य यदि वात्मनस्तनौ श्रद्धां तनोमि फलिनीं तवाधुना ॥ २५ ॥  
 स्याज्जीवता युधि यशो मृतस्य तु स्फीतं च तच्च सुरवल्लभा अपि ।  
 इत्यस्य वीरनिकरस्य निर्यतो जज्ञे न दुःशकुनमध्वनि काचित् ॥ २६ ॥  
 कुंभान्निधाय शिरसि प्रपूरितान् एलालवंगरसशीतलैर्जलैः ।  
 प्रीत्यानुयातुममुवल्लभान्निजान् सज्जीवभूव निखिलो भटीजनः ॥ २७ ॥  
 अल्लावदीनविभुरप्यथोद्धट—द्विट्प्रोन्मिमथिषुतयाऽकुलाशयः ।  
 संनह्य सैन्यमनुजादिभिर्वृतः स्थाने प्रतिश्रुतमशिश्रियन्मिथः ॥ २८ ॥  
 अन्योन्यवीक्षणवशोलसन्महा—कोपप्ररुढमहिमप्रसूत्रराः ।  
 वीरा रवाः प्रतिरवैश्व—दिभि र्योगैर्द्विरक्तिमिव धातवो ययुः ॥ २९ ॥  
 अभ्रं कषोलसितचारुचामरे कुक्षिभरिद्विरदबुद्धिते दिशां ।  
 प्रस्पर्धयेव दधतुः परस्परां सैन्ये इमे श्रियमिहाधिकाधिकं ॥ ३० ॥  
 पुष्पांश्वरं विनमयेन संगरो—साहं हृदि प्रधानकारिणां नृणां ।  
 तूर्याणि पूरितहरिति निस्वनैः सैन्यद्वयेपि नितरामराणिषुः ॥ ३१ ॥  
 भक्तुं विपक्षकरिक्तुं भर्षणैः कङ्कलतां स्वभुजदंडयोरथ ।  
 चेलुर्भटा अपि बलद्वयाद्रणो—साहनुट्छुटदशेषकंकटाः ॥ ३२ ॥  
 पत्तिः पदातिक्रमियाय सादिनं सादी रथस्थितमहो महारथी ।  
 मातंगयानगमनो निषादिनं द्वंद्वाहवोऽजनि तदेतिदोष्मतां ॥ ३३ ॥  
 ऊर्ध्वीभवंत उरुविक्रमैः शिर—स्त्राणानि वीरनिकरस्य मूर्धजाः ।  
 स्मोत्स्वासयन्ति घनकालसंभवा भूस्फोटका इव महीप्रदेशकान् ॥ ३४ ॥  
 अन्योन्यजातहततो गतांतरं मुक्तैः पृषत्कनिवहै रणांगणे ।  
 पाणिग्रहाय विजयश्रियो भटा यत्नेन मंडपमिव व्यरीरचन् ॥ ३५ ॥  
 कौदंडचंडरुचिमंडलादतो दीप्राः क्षुरप्रकिरणाः प्रपातिनः ।  
 प्रत्यथिवीरतिभिराणि वेगातो—प्यानिन्मिरे युधि कथावशेषतां ॥ ३६ ॥

मत्पावनोद्य समरे तनुव्यजां भावी समागम इति प्रमोदतः ।  
 भ्रष्टांतरभ्रमदिषुव्रजच्छला द्रोमांचितांगमिव दिद्युते नभः ॥ ३७ ॥  
 वीरैः प्रकाममभिमुक्तपत्त्रिणां नीरंभ्रमंबरतले प्रसर्पतां ।  
 अंतः प्रकर्त्तनभयादिव क्षमः क्षेपुं न तीव्रकिरणोप्यभूत्करान् ॥ ३८ ॥  
 वीरव्रतस्य ददतौकपालिकां मास्मांतरायमिह कार्पुरेतके ।  
 सद्रिपि बाणनिवहे निपेतुषि स्फारान् स्फारानिति न केप्यलासिषुः ॥ ३९ ॥  
 वायुं विजित्य तरसा पतस्त्रिवह श्वासेः पुरैव चलितं विरोधिनां ।  
 भिला तदंगमनवेक्ष्य तानि वै—तत्पृष्ठ एव चलितं शरिरपि ॥ ४० ॥  
 पार्श्वद्वयस्थकरिदंतभासुर स्तत्कुम्भीठविलुठत्करांबुजः ।  
 शौर्यश्रियो भुजलता स्तनद्वयी—संस्पर्शसौख्यमितरोज्ज्वभूतमां ॥ ४१ ॥  
 प्रोतोऽरिणा सह शरेण वाजिनः पृष्ठे न शल्यभृशसंनिवेशनात् ।  
 संप्राप्तवानपि परासुतां परो नाश्वात्पपात युधि जीववानिव ॥ ४२ ॥  
 आरोढुमन्यसुभटे प्रलंबितै—कांघ्रौ रदस्थितपराधिभासुरे ।  
 क्रोधाज्जमन् करिवरो रणांगणे शुंडाद्वयीं दधदिव व्यवभव्यत ॥ ४३ ॥  
 द्वैधीकृते शिरसि पाणिना धृते चोर्ध्वं निहतुमहितस्य चितयन् ।  
 संधागतेन्यशरशल्यतः परो हृष्यन्नधावत नियोदुमुद्धतः ॥ ४४ ॥  
 ऊर्ध्वं विदारितमरातिना शिरो भ्रश्यन्नियोजितमपि द्विधाप्यधः ।  
 स्वेनैव भिन्नजठरादुपाटृतै रत्रैर्निबध्य युयुधे पुनर्भटः ॥ ४५ ॥  
 विस्मेरमारचरितां विकंचुक्ता स्नेहाधिकां विशदकातिधारिणीं ।  
 छित्वा करं प्रतिभटस्य कोप्यला—तद्वलभामिव कृपाणवल्लरी ॥ ४६ ॥  
 आक्रम्य पादमूर्णैकमंघ्रिणा धृत्वा करेण च परं महाग्रहात् ।  
 लोकद्वयीमयमसाधयद्युधी—साख्यान्निव द्विरकृतेतरं करी ॥ ४७ ॥  
 याभ्यामहारि मम वल्लभास्तन—श्रीस्ताविमाविति परोऽयमर्षणः ।  
 कुंभौ गजस्य समरे विदारयन् आधोरणप्रहृतिमप्यजीगणत् ॥ ४८ ॥  
 अन्योन्यदत्तकरवालवल्लरी—प्रौढप्रहारपरिभिन्नहृत्तया ।  
 कौचिहृतौ युधि भटौ परासुता मालिगिताविव मियोपि रेजतुः ॥ ४९ ॥

सङ्शजोपनतक्रोडिभूषणा संलीनसायकसमुल्लसद्गुणा ।  
 दृष्ट्वा परस्य समरे धनुर्लता वेश्येव कंपमतनिष्ठ कस्य न ॥ ५० ॥  
 कस्याप्यसिद्धिरदकुंभमण्डला स्पीला भृशं समितिशोणितासवं ।  
 उन्मत्ततां गत इवाशु विद्विषां वक्षःस्थलीमभिनिपेतिवान्मुहुः ॥ ५१ ॥  
 लूनेऽग्रजन्मनि पदद्वयेऽरिणा दंतावलस्य पततः क्षितौ किल ।  
 उत्तंभनाय निजमेव दंतयो युग्मं बभूव किमिवान्यदीदृशं ॥ ५२ ॥  
 प्रत्यर्थिमुक्तशरभिन्नपुष्करो लेभे न घातसमयेपि तां किल ।  
 अग्रे स्फुरंतमपहर्तुमक्षमा लेभे त्रपां प्रतिभटं करी व्यथा ॥ ५३ ॥  
 दल्लः प्रहारमतिलाघवात्पुरः पृष्ठं श्रयत्यसकृदुद्धटे भटे ।  
 कुद्धो भ्रमन् समिति तज्जिघृक्षया वात्या विनोदमभजत्परो गजः ॥ ५४ ॥  
 भिलाखिलांगमपि भूजुषेषुणा हत्वा करेणुमितरोभिपातुकं ।  
 कर्मेव हंसगमनाय तेनिवान् कौचं पराशरसुतो गिरिं यथा ॥ ५५ ॥  
 कस्यापि कुंडलितचापमण्डला—तर्वत्तिवक्त्रकमलं बभौतमां ।  
 प्रत्यर्थिषु प्रबलशानवृष्टये विवं स्फुरत्परिधिशीतगोरिव ॥ ५६ ॥  
 द्वेधीकृतस्य सुभटस्य कस्यचि—तस्येतरार्धमवलोक्य वर्मणः ।  
 लब्धोद्य शंभुरुमयाविनेत्यधा—वतामरेशदयितो दिशोदिशः ॥ ५७ ॥  
 जज्ञे तदा रणभृतां च रक्षतां यज्ञे महाहठभरः परस्परं ।  
 एके प्रथीयसितरामसृमदीं चक्रुः पराणि पपुरेव तत्क्षणात् ॥ ५८ ॥  
 नः संख्यसंख्यविवरातिथीभव—द्वीरातिथेयकरणैरिवातुरे ।  
 द्वीपांतरं व्रजति तिग्मदीधितौ सैन्ये उभे अपि ततो विरेमतुः ॥ ५९ ॥

इति प्रथमदिने

द्वितीयदिनयुद्धम्

स्वप्नप्रसंगासमरैरनेकधा रात्रि व्यतीत्य सुभटाः कथंचन ।  
 प्रातः पुनर्निजनिजाधिपाज्ञया संग्रामसीमनि मनो व्यनोदयन् ॥ ६० ॥

संनद्धयोरथ च सैन्ययोर्द्वयो रानद्धहेममयकंठकैर्भटैः ।  
 स्वर्णिमस्तदा संमरभूरपि स्फुटं प्राचीव क्रांचनरुचं दधौतमां ॥ ६१ ॥  
 मूर्च्छामितोपि किल कोपि विद्विष—त्खड्गप्रहारवशतो रणांगणे ।  
 तं लातुमागतमरीकरामृत—स्पर्शाद्विबुध्य युयुधे भृशं पुनः ॥ ६२ ॥  
 उत्प्लुत्य वीरकलशेन कोपिना मुक्तेन हस्तिपककुम्भभूमिदा ।  
 कुंतेन भिन्न इतरः करी बभा—वालानलंबित इवाहवांगणे ॥ ६३ ॥  
 लघप्रतीभदशनद्वयीतया संरुढसिंधुमितदंतभासुरः ।  
 स्तंबेरमो रणभुवीतरो ध्रुम—नैरावणेन सुलभां दधौ विभां ॥ ६४ ॥  
 लघारिबाणगणसंभवक्लृण—श्रेणिप्रमत्तकरिकुम्भमंडलात् ।  
 धारा निपेतुरसृजो मदस्य च स्पर्धां दधस्य इतरेतरामिव ॥ ६५ ॥  
 कस्याप्युदग्रतरवारिदारिता दंत्राणि रेजुरुदरात्पतंत्यधः ।  
 आदातुमेकपदमेव तं दिवः क्षिताः सुरीभिरिव पांशपंकयः ॥ ६६ ॥  
 क्रुद्धे प्रधावणाय सिंधुरे बाहानुपर्युपरि वीक्ष्य पातिनः ।  
 देवैरहासि यदहो तदेव त—मौलौ बभूव सुमवृष्टिरुत्कटा ॥ ६७ ॥  
 उत्पाद्य बाहुमभिसन्निवेशनात् कुंतव्रणोच्छलितशोणितच्छटाः ।  
 वीरश्रियेव नवकुंकुमच्छटा दत्ता भटोरुषु विरेजिरेतमां ॥ ६८ ॥  
 स्वारोढुरुन्नततरान्निषादिनो हंतुं सुखेन वितरन् प्रवीणतां ।  
 श्रीवृक्षकी हयवरो रणांगणे स्वामुन्नतिं प्रविदधौ फलेग्रहिं ॥ ६९ ॥  
 उत्प्लुत्य भूत इमकुम्भमाश्रितः स्वोजोजिताद्भुतयशःसितश्रुतिः ।  
 मेघात्पयोध्र इव तुंगभूभूतः शृंगाग्रलीन इतरो व्यराजत ॥ ७० ॥  
 संग्रामभूपतितवीरमर्दनात् पादांतलमलसदंत्रकैतवात् ।  
 क्रीडन्परः समरपल्लवे करी सेवालजालमिव निभदाबभौ ॥ ७१ ॥  
 एकः करी समरसीमि सादिनं चिक्षेप कंदुकमिवाधिपुष्करं ।  
 धृत्वा करेण च कटौ परो हयं प्रास्फालयद्रजकवस्त्रवहुवि ॥ ७२ ॥  
 धाराप्रपातकृतलोककौतुक स्तेजोवितानविलसच्छतहृदः ।  
 कस्याप्यसिर्युधि पयोधरायितो युक्तं द्विषामजनि हंसनाशकृत् ॥ ७३ ॥

कस्याप्यपाकृतगणोन्नमार्गणो लक्षाय धावति तदा स्म धावतु ।  
 कोटिद्वये सति ननाम् यद्वनुः सहस्रजस्य न तदस्य सांप्रतं ॥ ७४ ॥  
 ज्योतिर्मयीभिरिह मूर्तिभी रणे व्याप्तेभितोपि गगने समिःकृतां ।  
 नालक्षि दैवतगणैरपि क्षणं व्यक्ते सहस्रकिरणस्य मंडलं ॥ ७५ ॥  
 क्रोधारुणक्षणरुचीचयाचितं कस्यापि कृष्टमरुचत् धनूरणे ।  
 कुंडं हविर्भुज इव स्फुरज्जय-श्रीकृष्टयेऽरिपुपञ्चून् जुहूषतः ॥ ७६ ॥  
 क्रोधप्रधावितरथाग्निमर्दनात् व्युज्जत्करं कसविकाशशब्दितैः ।  
 जीवत्यहो मयि कथं भ्रमं त्यमी इत्यन्वशेत पतितः किलेतरः ॥ ७७ ॥  
 कुर्वद्विरन्विह रणे पलायितान् धावद्रथस्खलनतां पदेपदे ।  
 वीरैर्जहे न बिरुदं पलायितप्राकार इत्यनुगतं मृतैरपि ॥ ७८ ॥  
 संग्रामसंगमविनोदिवारण-प्रोक्षितवीरवृत्तिलोलचेतसां ।  
 स्वयौषितामपि तदा परस्परा माविर्बभूव दिवि दारुणो रणः ॥ ७९ ॥  
 प्रागेव मास्म सुरवल्लभा अमुं वृण्वन्निति स्फुरितवेगविस्तराः ।  
 आलिंग्य बल्लभमपासुमप्युर स्तब्धश्चितां प्रविविशुर्भुजाभृतां ॥ ८० ॥  
 छत्रैः सितांबुजमयीव कुत्रचित् कुत्रापि पल्लवमयीव पाणिभिः ।  
 कुत्रापि शैवलमयीव कुंतले भ्रष्टे बभौ रणभृतां रणावनिः ॥ ८१ ॥  
 शस्त्रप्रहारभृशजातमूर्च्छया स्वरोहकेषु पतितेषु भूतले ।  
 हेषारवैः समिति जातगौरवैर् दुःखाद्विलापमिव वाजिनो व्यधुः ॥ ८२ ॥  
 द्विट्कुंभिकुंभविनिपातिमौक्तिक-श्रेणिप्ररुढरुचिराजिभूरभात् ।  
 वीरश्रियं प्रपरिरभ्य दोष्मतां शय्येव पुष्पखचिता सुषुप्ततां ॥ ८३ ॥  
 वीरैर्निहस्य विनिपातिता रण-क्षोणौ बभुः करिवराः पदेपदे ।  
 सेतोः कृते हनुमतैव चालिताः शैला इवार्धपथ उज्जिता भरात् ॥ ८४ ॥  
 जग्मुर्मूर्ति दशशतानि भटा इहेति जल्पन्निवास्तत करद्वितयांगुलीभिः ।  
 नृसक्रियामभजतैकतरः प्रवीरः काबंधिकी महितवीरविलूनमौलिः ॥ ८५ ॥  
 इति तिरस्कृतभारतसारते रणभरे स्फुरिते दिवसद्वयी ।  
 दिनकरः प्रतिवक्तुमिवावधि चरमभूमिधराग्रमसेवत ॥ ८६ ॥



शौर्येण प्रतिपक्षपक्षद्वयं स्वस्वामिभक्तव्रतै-  
 श्वेतांसि स्वविभोरसिप्रहृतिभिर्द्विदुभिकुम्भानपि ।  
 अंगैरंगणमाहवस्य विलसत्कीर्त्या च लोकत्रयीं  
 वीरा व्यानशिरेऽत्र योद्धुविसरश्रेयस्करे संगरे ॥ ८७ ॥  
 एतस्मिन्समरे वीरा यवनानां महौजसः ।  
 पंचाशीतिसहस्राणि यमावासमयासिषुः ॥ ८८ ॥  
 भ्लेच्छानामथ दोषमतामधीशितारावादत्तावधिकालपालनात्तचित्तौ ।  
 वीरैर्द्राक्थमप्यमूनिवार्य युद्धात् भेजाते शिविरं निजं निजं रयेण ॥ ८९ ॥  
 इति श्रीजयसिंह० वीरांके दिनद्वयसंग्रामवर्णनोनाम द्वादशः सर्गः ॥

### अथ त्रयोदशः सर्गः

अन्यदाथ क्षमानाथः स्फारवृंगारभासुरः ।  
 अलंचकार वृंगारचंचरीं चतुराशयः ॥ १ ॥  
 निरीक्ष्य सहसा यत्र भोभ्रांत्या स्फाटिकीः शिलाः ।  
 उत्संबभार वस्त्राणि प्रक्मूयनभयानकः ॥ २ ॥  
 रंभा ग्रावोद्धवा यत्र वीक्ष्य साक्षाज्जनं स्मरन् ।  
 फलेभ्यः स्पृहयन्नुच्चैर्नैकशः करमक्षिपत् ॥ ३ ॥  
 यत्र स्तम्भेष्वराजंत विचित्राः शालभंजिकाः ।  
 देव्यो नृदेवमालोक्य तद्गुणैस्तंभिता इव ॥ ४ ॥  
 यत्रोत्कृतेषु मणेषु सिस्वादयिषवो मधु ।  
 भृंगा निपत्य व्यर्थत्वात् हिंयेव शितितामगुः ॥ ५ ॥  
 यत्र स्फाटिकपीचांत्या—स्पृष्टवज्राध्याश्रितालिषु ।  
 चकोराः शशभृद्दीक्षा—श्रद्धामह्युप्यपूपुरन् ॥ ६ ॥  
 यत्कुट्टिमे पदप्रांता—रुणिमप्रतिबिंबनात् ।  
 रक्तं क्षौममिवास्तीर्णं पदन्यासाय भूभृतः ॥ ७ ॥

स्फारकपूरपारीकं चंदनक्षोदमेदुरं ।

भृगनाभिस्फुरन्नाभि यदंगणमराजत ॥ ८ ॥

नृपारस्थैर्दनीलाश्म—दाम यत्स्फटिकाश्मसु ।

निरीक्ष्य विवितं सर्प—ध्रांया लोकाश्चक्रपिरे ॥ ९ ॥

अधो निबद्धभूभाग—प्रतिविंबिस्वतामिषात् ।

भोगीन्द्राणामपि सभां विजेतुं प्रस्थितेव या ॥ १० ॥

वीरमोभानृपात्तत्र दक्षिणे चारुलक्षणः ।

हासंहासं सृजन् गोष्ठीं रतिपालो रतिं दधौ ॥ ११ ॥

परीतो महिमासाहि स्त्रिभिरप्यनुजन्मभिः ।

व्यक्ततामभजत्तत्र परमात्मा गुणैरिव ॥ १२ ॥

मार्दंगिका मृदंगानि वीणामपि च वैणिकाः ।

अपि वैणविका वेणुं यथातालमवीवदन् ॥ १३ ॥

रणद्वेषुष्णत्कारा—नुकारिप्रसरस्वराः ।

गायना वीरहम्मीरकीर्तिस्फूर्तिमगासिधुः ॥ १४ ॥

मिथोपि स्पर्धया वर्धमानज्जादिव संयते ।

दृढं चोलांतरीयाभ्यां स्तनश्रोणीप्रविभ्रती ॥ १५ ॥

वपुर्वल्लिविलासेन मूर्च्छयतीव कामिनः ।

कूणिताक्षप्रपतेनोज्जीवयतीव मन्मथं ॥ १६ ॥

प्रविश्य तत्र सभ्यानां मनसीव प्रमोदिनी ।

प्रवृत्ता नर्तितुं धारा देवी सोत्पश्य नर्तकी ॥ १७ ॥

तस्या लास्येन वेलंतो रेजिरे पाणिपल्लवाः ।

मोहनव्रततेः कामं स्फुरंतः पल्लवा इव ॥ १८ ॥

गोलकन्नितयोच्छाल—च्छलेन भुवनत्रयीं ।

सा जगादेव लोकानां कृतां स्वशयशायिनीं ॥ १९ ॥

अंगुल्यप्रभमच्चक्र—दंभेन युवतीजने ।

रूपलावण्यसौदर्यं सा दधौ चक्रितामिव ॥ २० ॥

त्रिभिर्विशेषकं

कर्णोपातभ्रमचक्र—व्याजास्माहेव तां शशी ।  
 ममोपमा तवास्पस्य भ्रम एव विपश्चितां ॥ २१ ॥  
 कर्पूरपरिमाणूनां व्याजाल्लसानि पादयोः ।  
 भ्रमिभिर्भ्रामयंतीव रेजे यूनां मनांसि सा ॥ २२ ॥  
 मयूरासनबंधेन नृत्यंती विलुलोप सा ।  
 वाच्यं विधेर्मयूरस्य दुःक्रमाधानसंभवं ॥ २३ ॥  
 अंगहारतयाहार—लता तस्यास्तनाग्रतः ।  
 रराज विसवल्लीव चक्रचंचमसंस्थिता ॥ २४ ॥  
 लास्येन धनुषीवास्याः पश्चाद्वपुषि संनते ।  
 पार्ष्णिंसंस्पर्शिणीवोणि जीवाभावमजीजिवत् ॥ २५ ॥  
 सभ्यानामसकृत्तस्यां दृष्टिरापादमस्तकं ।  
 चक्रेवरोहमारोहं व्रतयां वानरी यथा ॥ २६ ॥  
 तांडवं निर्भिमाणेति सा तालवृटनक्षणे ।  
 अधस्थाय शक्रेद्राय पश्चाद्वागमदीदृशत् ॥ २७ ॥  
 शकेशस्तेन दूनात्मा सभाभ्यक्षमदो वदत् ।  
 धनुर्धरः स कोप्यस्ति वेध्यमेनां तनोति यः ॥ २८ ॥  
 अवदत्सोदरो राजन् गुप्तौ क्षितोस्ति यः पुरा ।  
 उडुनसिंहस्तं हिला नान्येनात्र प्रभूयते ॥ २९ ॥  
 सद्यः शकेशोथानाथ्य भंक्ता निगडसंचयं ।  
 द्विधापि स्नेहदानेन तं सज्जांगमचीकरत् ॥ ३० ॥  
 ततः स सज्जीभूतांगो जनन्यसाधारणं धनुः ।  
 आदायान्हाय तां पापो विव्याध व्याधवन्मृगी ॥ ३१ ॥  
 मूर्छामतुच्छामृच्छंती बाणघातेन तेन सा ।  
 उपत्यक्रायां न्यपत द्विवो विदुदिव व्युता ॥ ३२ ॥  
 नृपादयस्ततो लोकाः क्षणं वैलक्ष्यलक्षिताः ।  
 धानुष्कतां स्तुवंतोस्य मूर्धनं दुधुवुर्मुहुः ॥ ३३ ॥

तन्मर्म महिमासाहि बिभ्रत् हृदि परेदिवि ।  
 शकेशं वेदयतां नीत्वा हम्मीरमिदमब्रवीत् ॥ ३४ ॥  
 यद्यादिशति भूनाथो मामिदानीं तदा रिपुं ।  
 शरसान्तरसा कुर्वे धारामिव धनंजयः ॥ ३५ ॥  
 नृपोवभिहतेनामा रंस्येहं केन संगरे ।  
 हिला तं महिमासाहे जह्युडुनं धनुर्धरं ॥ ३६ ॥  
 शकेशविधेनासाद्या देशं दूनमनास्ततः ।  
 हत्वा तं महिमासाहि धिंगिलौज्ज्वलनुः करात् ॥ ३७ ॥  
 चकितस्तद्विनाशेन सद्यः सोऽपि शकेश्वरः ।  
 सक्त्वा सरः पुरोभागं तच्छेपे शिविरं न्यधात् ॥ ३८ ॥  
 दौकनानि ततोभ्येक्ष्य दायंदायमनेकधा ।  
 खिन्नोऽसौ दापयामास सुरंगां समयागिरिं ॥ ३९ ॥  
 उपलैर्मृत्तिकापूरैर्दलिकैस्तृणपूलकैः ।  
 परिखां पूरयामास सोदरश्चान्यदेशतः ॥ ४० ॥  
 कियद्विरप्ययो मांसैः सिद्धेनौपयिकद्वये ।  
 शका दुदौकिरे योद्धुमादिष्टाः शकभूभुजा ॥ ४१ ॥  
 विज्ञाय चाहमानास्तत्परिखां बन्धिगोलकैः ।  
 भदहन् जतुतैलं च सुरंगायां प्रचिक्षिपुः ॥ ४२ ॥  
 तेन तैलेन पूर्णायां सुरंगायां द्विषद्वटाः ।  
 उदच्छलन् यथा मीनाः सरस्यां ज्वलदंभसि ॥ ४३ ॥  
 चीत्कारान्मुमुचुः केपि कंठस्थैर्भापिता भटैः ।  
 यष्टिलोष्ठकरैर्दिभै रिव भानौधुमध्यगाः ॥ ४४ ॥  
 तत्तैलदग्धसर्वांगा बभूवुर्द्विषतां भटाः ।  
 क्षणारुणक्रमश्याम—तत्तायोगोलसन्निभाः ॥ ४५ ॥  
 ज्वलदंगसमुद्भूतो—च्छलत्कीलावलिच्छलात् ।  
 तेजांस्यपि शकागोभ्यो नेशुर्दाहभयादिव ॥ ४६ ॥

शकाधीशः शकैरेतां सुराणां यैरचीखनत् ।  
 अपूपुरन् द्रागदोभ्रमन्त स्तेषामेव कलेवरैः ॥ ४७ ॥  
 इत्थं दुर्गाजिघृक्षायै धान्यान्यत्नान् शकेश्वरः ।  
 असृजत्सततं तांस्ता नवकेश्यकरोन्नृपः ॥ ४८ ॥  
 ततो दुर्गा शकैद्रोसौ हातुमादातुमक्षमः ।  
 दिने दिनेप्यवासीद दुरगो गिरिकामिव ॥ ४९ ॥  
 दिवानिशं स योगीवा—शेषसौख्यपराङ्मुखः ।  
 दृष्टिमेकां ददौ दुर्गे परां च क्षितिमङ्गले ॥ ५० ॥  
 दुर्गाग्रहणदुःखाभिषुष्टमस्याथ मानसं ।  
 प्रसेक्तुमिव पाथोदः प्रोन्ननाम नभोगणे ॥ ५१ ॥  
 बहिर्णो व्यदधन्केका उन्नीयोन्नीय कंधरां ।  
 आब्रूयन्त इवाभोदं मिलितुं चिरमागतं ॥ ५२ ॥  
 वीक्ष्याभ्युन्नतमभोदं केकाव्याजेन केकिनः ।  
 कदा गामीति पप्रच्छु हर्षादधोकिमङ्गिभिः ॥ ५३ ॥  
 उद्गीते केकिभिर्गीते तूर्यते धनगर्जिते ।  
 ननर्त्त नर्त्तकीवोच्चै स्तडिङ्गगनमंडपे ॥ ५४ ॥  
 सांद्रोद्गमोलसन्नील—तृणश्रेणिच्छलाक्षितिः ।  
 मेघप्रियागमप्रीता पर्वधादिव कंचुकं ॥ ५५ ॥  
 दधत्यनुनिधेः स्पर्धां सरांसीह रराजिरे ।  
 बुटिला वारिभारेणा—भ्राणीव पतितान्यधः ॥ ५६ ॥  
 वियोगिनीनां नेत्राणि व्योम्यभ्रपटलानि च ।  
 मियः स्पर्धां दधन्तीव वर्षतिस्माग्रधिकाग्रधिकं ॥ ५७ ॥  
 किरलसूचीसंचारा—धारावारिभरे भृशं ।  
 वियोगिनीनां लावण्यं जगालेति किमद्भुतं ॥ ५८ ॥  
 शंभोः परिभवात्यक्त—मधुचापोऽधुना स्मरः ।  
 वर्षासखस्ताडिदंभा दसिभ्रममिवातनोत् ॥ ५९ ॥

वारिदेन तदासिक्ता रराजे भूरि भूरियं ।  
 कातकातोपभुक्तायाः छायान्यैव मृगीदृशः ॥ ६० ॥  
 अंभोधरस्य ग्रीष्मर्तुं निर्जित्य विशतः सतः ।  
 स्फूर्जद्गजिच्छलात्प्रादु—रासंस्तूर्यस्वना इव ॥ ६१ ॥  
 अंगानि कानि सिक्तानि कानि सेचयानि वा भुवः ।  
 इति विद्युत्प्रकाशेन ददशैव घनाघनः ॥ ६२ ॥  
 मालतीकुटजामोद—हारी स्पृष्टपयःकणः ।  
 लतालास्यकलाचार्यो ववौ वर्षासमीरणः ॥ ६३ ॥  
 क्षेत्रप्रं च सरःप्रं च गात्रस्नायमपि कचिन् ।  
 चेलत्कोपं तदा वर्षं आहो वंध्यं व्यधाढनः ॥ ६४ ॥  
 यथा यथा जगर्जायं स्तनयितुस्तथा तथा ।  
 प्रियाः शकानां चक्रदुर्बाहुजैर्विधवीकृताः ॥ ६५ ॥  
 इलामधःकर्दमिलां धारा उपरिपातिनीः ।  
 विलोक्य यवनाः सेवा-व्रते वैराग्यमासदन् ॥ ६६ ॥  
 अमुंचंस्तुरगारंग मगच्छन्कृशतां द्विपाः ।  
 अक्षुभ्यन् स्पंदना धात्र्यां जनान्दंशा उपाद्रवन् ॥ ६७ ॥  
 इत्यालोक्यांबुमुकालं साक्षात्कालमिवागतम् ।  
 यथाकथंचित्संधान मचिकीर्षिच्छकाधिपः ॥ ६८ ॥  
 आजुहाव ततो दूतै रतिपालं शकाधिपः ।  
 शकेशः किकिमाहेति हम्मीरोप्यलमन्यत ॥ ६९ ॥  
 रतिपाले गते जाते संधाने चलिते शके ।  
 वृथा नो दोषमतेत्याप रणमल्लस्तदा रूषं ॥ ७० ॥  
 आयाते रतिपालेऽथ स मायावी शकेश्वरः ।  
 उपावीविशदितं स्वा—सनेभ्युत्थानपूर्वकं ॥ ७१ ॥  
 अरंजयच्च कूटेन मानैर्दानैरनेकधा ।  
 कूटोपजीविनः किन्ना कूटे मुह्यन्ति कुत्रचित् ॥ ७२ ॥

अपवार्य सभास्तरान् भ्रातृमात्रद्वितीयकः ।  
 रतिपालं जगदैष विस्तार्यामे सिचौचलं ॥ ७३ ॥  
 अल्लावदीन इत्याख्यः सोहं शककुलाधिपः ।  
 दुर्गाण्यनेकशो येन दुर्गाह्याण्यपि जिग्यिरे ॥ ७४ ॥  
 इदानीमस्वसात्कृत्वा यदि दुर्गां व्रजाम्यदः ।  
 ज्वलदग्न्युत्तवल्लीव तन्मे कीर्तिः कियच्चिरं ॥ ७५ ॥  
 स्वसात्कृतुं बलेनैतत्तहसाक्षोपि न क्षमः ।  
 परं भाग्यात् त्वमायासीः सिद्धमस्मत्समीहितं ॥ ७६ ॥  
 तद्यतस्व तथा तूष्णीं यथा स्यां सत्यसंगरः ।  
 एतद्राज्यं तवैवास्तु जयेच्छुः केवलं लहं ॥ ७७ ॥  
 दुराचारो यदाचारो माया यत्सहचारिणी ।  
 अनृतं यत्पदं न्यासाः क्रोधो यत्पारिपार्श्वकः ॥ ७८ ॥  
 अत्रांतरे कलिर्नाम लोभं कृत्वा तमग्रतः ।  
 विविशे रतिपालस्य मनोदुर्गां सुदुर्ग्रहं ॥ ७९ ॥ युग्मं  
 रतिपालमनोदुर्गां बलाद्बृहत्तदा कलिः ।  
 शकुन्यभूच्छकेशस्य रणस्तैर्भं जिघृक्षतः ॥ ८० ॥  
 अंतरंतःपुरं नीत्वा शकेशस्तमभोजयत् ।  
 अपीप्यन्नद्विगिन्या च प्रतीत्यै मदिरामपि ॥ ८१ ॥  
 प्रतिश्रुत्य शकेशोक्तं ततः सर्वं स दुर्मतिः ।  
 विरोधोद्बोधिनीर्वाचो गत्वा राज्ञे न्यरूपयत् ॥ ८२ ॥  
 देवाहंकारलंकेशो निजगाद शकेश्वरः ।  
 हर्षीरः किमयं मूढः पुत्रीं मे न प्रयच्छति ॥ ८३ ॥  
 यद्वा मादादसौ किं त्व— अल्लावदीनोस्मि नो तदा ।  
 पुत्रीमयच्छतोमुष्य नाददे यदि वल्लभाः ॥ ८४ ॥  
 किं जातं यद्यगुर्वीरा भूयांसोपि परासुतां ।  
 किं द्वित्रिपदभंगेपि खर्जुरो याति खंजतां ॥ ८५ ॥

किं जातं नीयते कोशो यदि निःकोशता व्यथेः ।  
 किं शुष्यति समुद्रोपि वारिभिर्वोरिदाहृतैः ॥ ८६ ॥  
 खरे प्रयाहि यत्कर्ता कर्ता तद्विता ध्रुवं ।  
 भर्त्सनापरमेवं तं निर्भर्त्स्याहमपीयिवान् ॥ ८७ ॥  
 विशंके रणमल्लोसौ रुष्टः केनापि हेतुना ।  
 तेनाज्ञायि ध्रुवं येन दृढा प्रौढि बहस्यसौ ॥ ८८ ॥  
 तत्पंचषेजैर्युक्तो गत्वा सायं तदालयं ।  
 तं प्रसादय सद्योपि किमात्रोसौ शकेश्वरः ॥ ८९ ॥  
 खरपित्वेति भूक्रांतं रणमल्लानुरंजने ।  
 वीरमं निकषाभूय रतिपालो विनिर्ययौ ॥ ९० ॥  
 तदा चास्य मुखाद्बन्धः प्रससार मदोद्धवः ।  
 अंगादन्यप्रियाश्लेषसंशील्यया इवानिलः ॥ ९१ ॥  
 दाक्ष्यात् विज्ञायते नैनं संगतं शत्रुभूषतेः ।  
 नृपं विज्ञापयामास वीरमो रहसि स्थितं ॥ ९२ ॥  
 निर्यतोस्य मुखाद्राजन् मदगंधस्तथा ययौ ।  
 जाने यथैष प्रापीयान्निश्चितं संगतो द्विषः ॥ ९३ ॥  
 कुलं शीलं मतिर्लज्जाभिमानः स्वामिभक्तता ।  
 सद्यं शौचं च न कापि जृम्भते मद्यपायिनि ॥ ९४ ॥  
 अकृत्यकरणागम्य—गमनाभक्ष्यभक्षणात् ।  
 मद्यं विशेष्यते यस्मादस्मात्संपद्यते त्रयं ॥ ९५ ॥  
 तथा हि स ऋषिः पीत्वा मधु वेष्ट्यामरीरमत् ।  
 असिस्वदच्च गोमांसं लिंगभंगमरीरचत् ॥ ९६ ॥  
 असिसात् क्रियते स्वामिस्ततो यदेवमेव तत् ।  
 स शकेशो निष्कलाभः सदास्तर्हि प्रयात्यसौ ॥ ९७ ॥  
 वाचमाचम्य तस्येत्यं विश्रम्य क्षणमायतौ ।  
 उपाददे नृपो वाचं वंचितामृतचंचुतां ॥ ९८ ॥



उदेति काले कस्मिंश्चित्प्रतीच्यामपि भास्करः ।  
 भज्यमानं परं दुर्गं न तिष्ठेदिति मे मतिः ॥ ९९ ॥  
 तदस्मिन्निहते जाते दुर्गभंगे च दैवतः ।  
 लोकानिति प्रजल्पाकान्निरोद्धुं कतमः क्षमः ॥ १०० ॥  
 ध्रुवं सपरिवारोपि दुर्मतिर्विभुरेष नः ।  
 यदेवमविमृश्यैव रतिपालं प्रजन्निवान् ॥ १०१ ॥  
 जीववत्स्रजं दुर्गेस्मिन् विलसतीति किं शकाः ।  
 पारीद्रे सति किं तस्य गुहायां कोपि दीव्यति ॥ १०२ ॥  
 हनूमदयनं यद्व दभविष्यज्जितेऽमुना ।  
 हतेन भविता तद्व द्रतिपालायनं क्षितौ ॥ १०३ ॥  
 विरम्यतां तदेतस्मा द्वाव्यमस्ति यदस्तु तत् ।  
 रावणादिभिरप्युग्रैर्न भाव्यं द्रुधे यतः ॥ १०४ ॥  
 उक्तेति विरते राज्ञि प्रससार पुरातरे ।  
 वार्तां नृपं शकाधीशो यत्पुत्रीमेव पाचते ॥ १०५ ॥  
 इतश्च राजपत्नीभि रनुशास्य प्रणोदिता ।  
 पुत्री देवलदेवीति नत्वा भूपं व्यजिज्ञपत् ॥ १०६ ॥  
 हाहा तात मदर्थं किं राज्यं विप्लावयस्यदः ।  
 किं कीलिकार्थं प्रासादं प्रपातयति कश्चन ॥ १०७ ॥  
 प्रभूता अपि पुत्राः किं कुर्युः पूर्वं तमौगजाः ।  
 परार्थमेव वर्धेत या क्षुद्रश्रीरिवान्वहं ॥ १०८ ॥  
 मत्प्रदानेन साम्राज्यं चिरं यत्क्रियते स्थिरं ।  
 तत्काचखण्डदानेन रक्षा चित्तमणेर्न किं ॥ १०९ ॥  
 परासौर्येन कुत्रापि जीवति तनुजा वर ।  
 दृष्टाहि पुनरावृत्तिर्जीवतां न गतायुषां ॥ ११० ॥  
 नीतिः स्वहितमालोच्य व्ययं कुर्याद्विचक्षणः ।  
 तत्तात मयि दत्तायां किं किं भावि न ते हितं ॥ १११ ॥

जामाता भूपतिस्तादृगसुखं स्वक्षितिरक्षणं ।  
 खलूक्त्वा बहु सर्वेषां वयमेव किलोपरि ॥ ११२ ॥  
 यजेदेकं कुलस्यार्थे नीतिरित्याह वाक्पतिः ।  
 त्रातुमावर्धित क्षमां मां ददतस्तव का क्षतिः ॥ ११३ ॥  
 तन्निधेहि धियं तले विधेहि समयोचितं ।  
 पिधेहि मा च मद्वाक्यं शक्येद्राय प्रदेहि मां ॥ ११४ ॥  
 अयशःपटनिर्माणतुरीं तच्चातुरीमिति ।  
 श्रुत्वा भृशं स जज्वाल नृपतिस्त्रिपितामिवत् ॥ ११५ ॥  
 जगाद च सुते नैत त्थुवं तन्मतिवर्णितं ।  
 अस्पृष्टपापपंकानां कुमारीणामधीरिति ॥ ११६ ॥  
 शिक्षयित्वेति पापिन्या त्वमिह प्रेषिता यया ।  
 छिनधि रसनां तस्या बिभेमि स्त्रीवधानं चेत् ॥ ११७ ॥  
 बहानेन यदिप्स्येत प्राज्यराज्यसुखासिका ।  
 त किं न जीवितव्याशा पुत्रकालेयभक्षणेः ॥ ११८ ॥  
 यजेदेकं कुलस्यार्थे इति नीतिं यदभ्यधाः ।  
 शैशवात्तन्न तेषापि तत्परार्थे समर्थता ॥ ११९ ॥  
 याज्य एकः कुलस्यार्थे तस्माद्दीनतरः स चेत् ।  
 अहिदष्टो यथांगुष्ठः छेद्यो जिह्वापि किं तथा ॥ १२० ॥  
 सत्यामप्यासमुद्रोर्वा कुले सारं त्वमेव नः ।  
 न चेच्छकोपि तां हित्वा कथं त्वमेव याचते ॥ १२१ ॥  
 यदूचे मयि दत्तायां किंकि भावि न ते हितं ।  
 तदेतदपि ते बाल—लीलोन्मीलितमंगजे ॥ १२२ ॥  
 सर्वात्मना निःकृष्टाय प्रकृष्टाय गवाशिने ।  
 शक्याय त्वयि दत्तायां कुतो हंत हिताज्जनं ॥ १२३ ॥  
 अयशःपटहो लोके परलोके च दुर्गतिः ।  
 सत्कुलाचारविभ्रंशो धिक् नृणां जीवितं ततः ॥ १२४ ॥

दुर्लभं नृभवं प्राप्य द्वयमेवार्जयेत्सुधीः ।  
 कीर्तिं धर्मं च तौ सम्य—कुलाचारप्रपालनात् ॥ १२५ ॥  
 पूर्वाचारं निहस्योच्चैः सुखं हंत चरन्ति ये ।  
 आज्ञालोपान्न किं पापि हंतास्तैः पूर्वजा निजाः ॥ १२६ ॥  
 आचाहमानमप्याद्यै र्यन्माकृत्यं कृतं पुरा ।  
 तत्कुर्वन्धुनाहं तान् कथं वक्ता स्वपूर्वजाम् ॥ १२७ ॥  
 [यतः] पितर्युपरते यस्तु नोद्वेहेत्येवृकीं धुरं ।  
 तेन नैवोपदेष्टव्याः स्वस्य वंशस्य पूर्वजाः ॥ १२८ ॥  
 बद्धवाचं विधयेति प्रतीपोक्तितरंगितैः ।  
 स्वावासं प्रेषयामास सदास्तां क्षितिवासवः ॥ १२९ ॥  
 इतः स रतिपालोपि तूष्णं गत्वा तदालयं ।  
 कलयन्नाकुलीभावं रणमल्लमभाषत ॥ १३० ॥  
 भ्रातः किं सुखमासीन स्वरस्व प्रपलायितुं ।  
 सेवाहेवाकिनां शत्रुर्बुद्धुमभ्येति यद्विभुः ॥ १३१ ॥  
 सुधांशौ विषवत्तस्मिन् भित्तस्तंभाव्यते कथं ।  
 इत्याक्षितवचास्तेन रतिपालः पुनर्ज्जगौ ॥ १३२ ॥  
 स पंचवैर्जनैर्युक्तो यदि सायं लदालयं ।  
 एति तन्मे वचः सत्य मित्युक्त्वासावगादृहं ॥ १३३ ॥  
 अथ दृष्ट्वा यथादिष्ट मायांतं स क्षितीश्वरं ।  
 जातप्रतीतिरुत्तीर्य दुर्गाद्गीत्यामिलद्रियोः ॥ १३४ ॥  
 उत्तीर्य रतिपालोपि दुर्गात् स्वर्गादिवोच्चकैः ।  
 शिश्राय निरयावासमिवावासं शकेशितुः ॥ १३५ ॥  
 तयोस्तच्चेष्टितं दृष्ट्वा कलिं धिक्कलयन्मयं ।  
 कोशोऽन्नं कियदस्तीति नृपः प्रपच्छ जाहडं ॥ १३६ ॥  
 वदामि यदि नास्तीति तदा संधिर्भवेत्क्षुवं ।  
 भाव्यर्थभावाद्वालेति जगौ न कियदियसौ ॥ १३७ ॥

कुर्वन्नपि हितं मूर्खोऽहितायैव प्रगल्भते ।  
 अत्रोदाहरणं व्यक्तं किन्न पश्यत जाह्नवं ॥ १३८ ॥  
 तद्गिरा चितयाचातो भूकांतोभ्येक्ष्य मंदिरं ।  
 उच्चंद्रे विगलत्तंद्र श्वेतसीति व्यचिंतयत् ॥ १३९ ॥  
 अमनैरपि सन्मानैर्दानैस्त्वैस्तेरनेकधा ।  
 पूजितौ सत्कृतौ शश्व दौ मया भ्रातराविव ॥ १४० ॥  
 यदि तावप्यहो स्वामिद्रोहमेवं प्रचक्रतुः ।  
 तदा स्वभावनीचानां परेषां गणनास्तु का ॥ १४१ ॥  
 साजात्यान्तस्य संगम्य रिपोऽश्वेन्मुद्रला अमी ।  
 परः प्रेममदुस्तस्य महद्भावि विडंबनं ॥ १४२ ॥  
 यथा कथंचिदर्हास्त द्विसृष्टं स्वपुरादमी ।  
 परः प्रेमपरोप्युच्चैः परत्वं यन्न मुंचति ॥ १४३ ॥  
 एतस्मिन्नंतरे द्वास्थो विदग्धः कोपि मागधः ।  
 प्रत्यूषोन्मेषकं काव्य-द्वयमेतदपीपठीत् ॥ १४४ ॥  
 कोकीनिश्वासवातज्वलिततमतमौगारवैभातरागा-  
 चिन्मत्स्थव्योममूषाजठरविनिहितपास्तनिःशेषदोषे ।  
 क्षिप्त्वा प्रत्यूषकल्कं शशभृतिविशदे पारदे कालयोगी  
 भास्वंतं निर्मिमीते नवमिव कनकं भूषणार्थं दिनस्य ॥ १४५ ॥  
 आयातेन वितन्वता हृदि करस्पशं भृशं प्रेयसो-  
 निद्रत्वं गमितापि तिग्मरुचिना यांतीव निद्रालुतां ।  
 अप्रौढेव सरोजकोशविगलद्भुंगावलीक्षंकृतैः  
 सोत्कंपं वितनोति पश्य नलिनी प्रौढाप्यहो हुंकृति ॥ १४६ ॥  
 प्रीतस्तदर्थचारिणा नृपस्तत्पारितोषिकं ।  
 दत्त्वा क्षणमुपाक्रांस्त ब्राह्ममौहूर्तिकीं क्रियां ॥ १४७ ॥  
 अथ प्रातरधिश्रित्य सभां स क्षितिबलभा ।  
 स्वतत्सहोदराध्यक्षं महिमासाहिमब्रवीत् ॥ १४८ ॥

प्राणानपि मुमुक्षामो वयमात्मक्षितेः कृते ।  
 क्षत्रियाणामयं धर्मो न युगातिपि नश्वरः ॥ १४९ ॥  
 स एव क्षत्रियः प्राणां-तेपि यो हुंकृतौ क्षमः ।  
 किं नोदाह्रियते व्यक्तमिह राजा सुयोधनः ॥ १५० ॥  
 यूयं वैदेशिकास्तद्वः स्थातुं युक्तं न सापदि ।  
 यियासा यत्र कुत्रापि ब्रूत तत्र नयामि यत् ॥ १५१ ॥  
 नृपस्य वचसा तेन प्राप्तेनेव हतो हृदि ।  
 मूर्छया प्रपतन्नुच्चै रवष्टब्ध इव कुधा ॥ १५२ ॥  
 एवमस्त्विति जल्पाको महिमाभ्येत्य मंदिरं ।  
 कुटुंबमसिसात्कृत्वा नृपं गत्वेदमब्रवीत् ॥ १५३ ॥  
 पाणिगृहीती त्वञ्जालु गंतुमुत्कठिताप्यसौ ।  
 इलाविलासिनी कांतं मामाहेति सगद्गदं ॥ १५४ ॥  
 कांतैतावन्ति वर्षाणि तस्थिवांसो यदोक्तसि ।  
 अप्यात्तानुभवं नैवा स्मार्ध्मं शत्रुपराभवं ॥ १५५ ॥  
 यस्य प्रसादैः संप्राप्त-सौख्यलक्षैर्निरंतरं ।  
 अबोधि नापि तिग्मांशुरुदितोस्तमितोपि वा ॥ १५६ ॥  
 तमिदानीमदृष्ट्वैव यद्येवं नाथ गम्यते ।  
 पश्चात्तापहतं तर्हि मनः केनोपशाम्यति ॥ १५७ ॥  
 प्रसादागम्य तत्सद्यो मंदिरं मेदिनीपते ।  
 स्वदर्शनामृतैः पश्चात्तापतप्ता निर्विचिता ॥ १५८ ॥  
 एवमभ्यर्थितस्तेन महिमासाहिना विभुः ।  
 आलंब्य तदुजादंभं सादरं सानुजोचलत् ॥ १५९ ॥  
 आसाद्य तद्गृहं भूपो यावदतविशयसौ ।  
 कुरुक्षेत्रमिवाद्राक्षी सावत्सवं तदंगणं ॥ १६० ॥  
 असृक्पूरे शिरांसीह शिशूनां योषितामपि ।  
 तरंस्यवेक्ष्य मूर्छालः क्षमापालः क्षमातलेऽपतत् ॥ १६१ ॥

बंधूनां वीरमादीनां विमूर्छोत्थाश्रुसेवनैः ।  
 लगित्वा महिमासाहेः कंठे व्यलपदिलसौ ॥ १६२ ॥  
 हा कंबोजकुलाधार हा कीर्तिकुलमंदिर ।  
 हानन्यजन्यसौजन्य हा धन्यतमविक्रम ॥ १६३ ॥  
 हा क्षत्रैकव्रतागार हा विश्वजनवत्सल ।  
 कथंकारं भविष्यामि प्राणदोष्यनृणस्तव ॥ १६४ ॥  
 मत्तो नैवाधमः क्रोपि लत्तो नैवोत्तमः परः ।  
 अध्यायं मंदधी स्तादृगीदृग्ग्रेण्यपि यत्त्वयि ॥ १६५ ॥  
 प्रातिकूल्याद्विधेर्जाता ममेयं यदि दुर्मतिः ।  
 आश्चक्रियेतत् किं त्वं यदा भाव्यं हि नान्यथा ॥ १६६ ॥  
 पुमानात्महितं कर्तुं धियं—त्यनेकधा ।  
 सा सतीव पतिं कापि भवितव्यं जहाति न ॥ १६७ ॥  
 अन्यथैव विचार्यते पुरुषेण मनोरथाः ।  
 दैवादाहितसद्भावा कार्याणामन्यथा गतिः ॥ १६८ ॥  
 विनिवृत्तस्ततो मान मन्त्रमालोक्य कोष्ठगं ।  
 किमेतदिति पप्रच्छ जाह्नवं जगतीपतिः ॥ १६९ ॥  
 उक्तायामथ तेनात्म-बुद्धौ प्रोवाच पार्थिवः ।  
 स्वन्मतौ पतताद्वज्रं यया जज्ञे कुलक्षयः ॥ १७० ॥  
 ततः प्रदाय पौराणां मुक्तिद्वारं स युक्तिवित् ।  
 प्रवेष्टुं ज्वलने शिष्टमतिरादिष्टवान् प्रियाः ॥ १७१ ॥  
 स्वयं च कृतदानादि-धर्मोऽर्चितजनार्दनः ।  
 क्षणं पद्मसरस्तीरे निषसाद विषादमुक् ॥ १७२ ॥  
 आरंगदोविप्रमुखो अथ ता दिव्यभूषणाः ।  
 तत्र स्नात्वा नृपं नत्वा तस्युरुर्ध्वदमाः पुरः ॥ १७३ ॥  
 कस्याश्वित् कर्णयोः स्वर्ण—कुण्डले रेजतुस्तमां ।  
 चक्रे इव जाह्नवे रतितत्प्राणनाथयोः ॥ १७४ ॥

बभौ परस्याः कस्तूरी—तिलकं कलिकाकृति ।  
 स्मरेण त्रिदिवं जेतुं संहितं धनुषीधिव ॥ १७५ ॥  
 नासावंशामतोऽन्यस्या मुक्तं मुक्ताफलं बभौ ।  
 तिलपुष्पाग्रतो यस्या वारिबिंदुरिव स्फुरन् ॥ १७६ ॥  
 कस्याश्चिदुरसि स्फारा मुक्ताहारलता बभौ ।  
 वितता हासधारेव निर्याता सक्तिणीद्वयात् ॥ १७७ ॥  
 रेणुसंगमयात्काम—स्वदनांगमिवावृतं ।  
 बभौ नीलदुकूलेन कस्याश्चिच्छोणिमंडलं ॥ १७८ ॥  
 करद्वयांगुलीयानां मयूखैर्वृत्तवर्तिभिः ।  
 परीता हरिचापाभ्या मिव काचिदराजत ॥ १७९ ॥  
 आच्छिद्यहितचक्रांग—याननाशभयादिव ।  
 रेजे नियन्त्रणान्यस्याः पादयोनूर्नुरच्छलात् ॥ १८० ॥  
 ततस्तुष्टो नृपाश्छित्वा कबरीं स्वां वरीयसीं ।  
 मूर्त्तशृंगारसर्वस्व मिव तासां व्यशिश्रणत् ॥ १८१ ॥  
 पुत्रीं देवलदेवीं च दोर्भांमालिभ्य निर्भरं ।  
 नितरां निःश्वसन् क्रंदन् कष्टेन महता जहौ ॥ १८२ ॥  
 ऊचे च चेद्वेत्पुत्री भूयान्तर्हि भवादृशी ।  
 परां कोटिं ययानायि गौर्यैव जनको निजः ॥ १८३ ॥  
 स्वर्नारीरूपलुब्धोसौ यदि न स्वीकरोति न ।  
 तदास्मै प्राक् प्रतीत्यर्थं मिमां दर्शयितास्महे ॥ १८४ ॥  
 इति ध्यात्वेव तां वेणीं हृदि विन्यस्य सुभुवः ।  
 ज्वलद्भनंजयज्वाला—करालां प्राविशंश्चितां ॥ १८५ ॥  
 स्वस्त्रीरूपवशकितौ यदि कदाप्यस्मानया स्वमियाः  
 स्वीकर्त्ता न तदा प्रतीतिमनयास्योत्पादयिष्यामहे ।  
 ध्यात्वेवेति निधाय तां स्वहृदये वेणीं विभोस्ता ज्वलत्-  
 श्रीखंडागस्तारचंदनचितां सदोप्यविशंश्चितां ॥ १८६ ॥

विसृष्टौषांजलीन् तासां दत्त्वा जाजः सभूभुजा ।  
 अगात् छिन्ना द्रुतं क्षिता—ष्टय्येकां गजमस्तकः ॥ १८७ ॥  
 किमेतदिति राज्ञोक्ते सोवक्राजन् यथा पुरा ।  
 रावणः शंभुमानर्चं तथात्नामर्चयाम्यहं ॥ १८८ ॥  
 तच्छिरांसि नवैतानि रक्षोहस्तपदे पुनः ।  
 शिरो ममेदमित्युक्त्वा स्वं च शीर्षमदीदृशत् ॥ १८९ ॥  
 राज्यार्थं सौदरं हिला वीरमः स्थितवानिति ।  
 जनापवादभीतेन वीरमेण तिरस्कृतं ॥ १९० ॥  
 वितीर्य जाजदेवाय ततो राज्यं मुदा नृपः ।  
 द्रव्यं क निक्षिपामीति चितयन् निद्रयादृतः ॥ १९१ ॥  
 तदा पद्मसरः स्वप्ने ज्येष्ठ भूपमदो वदत् ।  
 म्लेच्छा धनं मयि क्षिप्तं लप्स्यते नाप्यसुव्यये ॥ १९२ ॥  
 सर्वेपि रत्तिपालाद्या नीचा द्रोहमयासिषुः ।  
 एते भटा अहं दुर्गस्तुभ्यं द्रुह्यन्ति नो पुनः ॥ १९३ ॥  
 अथापनिद्रभूपाला—देशात्सर्वं स जाह्नवः ।  
 प्रक्षिप्य सारं कासारं तमूचे किं करोम्यहं ॥ १९४ ॥  
 उक्तो निदेशं देहीति श्रीहम्मीरेण वीरमः ।  
 कूष्माण्डवच्छिरस्तस्य छिन्ना भूमौ व्यलोडयत् ॥ १९५ ॥  
 अथ श्रावणमासस्य सितषष्ठ्यां रवौ निशि ।  
 दिवि कीर्तिं कलंतीं स्वां विलोकितुमिवोत्सुकः ॥ १९६ ॥  
 अहंकारैरिवाभ्यक्षे मूर्त्तैर्वीरैरसैरिव ।  
 अन्वितो नवभिर्वीरै रणं शिश्राप पाथिवः ॥ १९७ ॥  
 आगाद्धम्मीर इत्युक्ति—श्रुत्वा व्यंजितविक्रमः ।  
 ससैन्यः शक्रराजोपि भेजे तन्नाभ्यभिन्नतां ॥ १९८ ॥  
 एकस्तस्य नृपस्यापि वीरमौलिः स वीरमः ।  
 बभौ चंपाधिपः प्रौढः कौरवाधिपतेरिव ॥ १९९ ॥



विशिखान् विकिरन् भूरीन् ध्वानयंश्चापमंडलं ।  
 क्षणात्स वीरकोटीरो व्याकुलं द्विदकुलं व्यधात् ॥ २०० ॥  
 क्ष्वेडानादैर्द्विषच्चक्रं त्रासयन्नेणयूथवत् ।  
 सिंहः सिंह इवाध्यक्षो जज्ञे यज्ञेन वैरिणां ॥ २०१ ॥  
 नयन्नभिशिरोल्काभिः प्रतिवीराननंगतां ।  
 टाको गंगाधरः स्वाख्यां सखाख्यामिह तेनिवान् ॥ २०२ ॥  
 चत्वारोपि व्यराजन्त मुहुलास्ते स्फुरद्भलाः ।  
 चतुरंगमपि द्वेषि—बलं जेतुमिवोद्यताः ॥ २०३ ॥  
 परान् परः शतान् प्रेत—पतेरतिथितां नयन् ।  
 परमारान्वयं चक्रे क्षेत्रसिंहोत्र सार्धकं ॥ २०४ ॥  
 रिपुप्राणापहाराय दंडभृत् दूतिकास्विव ।  
 क्ष्वेडासु वीरैर्मुक्तासु चकितं दधिरे शकाः ॥ २०५ ॥  
 सा कीदृशस्ति स्वःश्री यो नृपः परिणिनीषतै ।  
 इति द्रष्टुमिवायासीद्धीरमः प्राग् नृपात् दिवं ॥ २०६ ॥  
 वीराः परेपि हम्मीरा निर्विण्णा इव जीविते ।  
 प्रभोः पूर्वं ययुः स्वर्गं स्थितिरेषा भुजाभृतां ॥ २०७ ॥  
 मूर्छितं माहिमासाहिं विभाव्य रिपुपत्रिभिः ।  
 युद्धाय स्वयमुत्तस्था—वयं हम्मीरभूपतिः २०८ ॥  
 अतिधारानिषूनस्य वर्षतः शुचिनाऽमुना ।  
 शंके द्वेषो भवेन्नोचे त्कथमस्यायमेतकृत् ॥ २०९ ॥  
 संयत्येकोपि हम्मीरः परो लक्षलमाश्रयन् ।  
 व्योमासिकृतैर्द्विद्वक्त्रैः पद्माकरमिवाकरोत् ॥ २१० ॥  
 हम्मीराभिःशरश्रेणिपरीताः परितः शकाः ।  
 अमंसत प्रविष्टं स्वं मंडलं चंडदीपितेः ॥ २११ ॥  
 एकोप्यसौ जिगायाशु प्रभूतानपि वैरिणः ।  
 एणव्यूहं जयन् सिंहः किं सहायमपेक्षते ॥ २१२ ॥

निषादी पदगः सादी रथी वा यो यथाऽमुना ।  
 निहतः स तथैवास्थात् चित्रन्यस्त इवोच्चकैः ॥ २१३ ॥  
 वरीवर्षन् शरासारैः स्तपाय्यपयोदवत् ।  
 नृपः कदर्थयामास वक्त्राभोजानि वैरिणां ॥ २१४ ॥  
 भृशं शरप्रपातेना—कुलयन्मत्तवारणं ।  
 तदारोढुश्च तस्यापि मदं स उदतीतरत् ॥ २१५ ॥  
 रतिवालवदेतेपि जाता इत्यपवादतः ।  
 भीता इवास्थारायणं भित्वा दूरं ययुः शराः ॥ २१६ ॥  
 अत्यर्जुनं धनुर्विद्यावेदिनामपि विद्विषां ।  
 कोदण्डस्थं करस्थं च गुणं चिच्छेद पाथिवः ॥ २१७ ॥  
 धनुर्गुणवृणत्कार—श्रुत्यैव त्यक्तजीविताः ।  
 द्विषो नान्वभवैस्तस्य शरप्रहरणव्यथां ॥ २१८ ॥  
 नृपेण मध्यतच्छिन्नैर्भूगतामैर्द्विषच्छिरैः ।  
 रणांगणमभालून—तिलक्षेत्रमिवातकं ॥ २१९ ॥  
 शरौघान् क्षिपतस्तस्य शकराजवरूथिनी ।  
 वसुहीनस्य वेश्येव क्षणेनासीत्पराङ्मुखी ॥ २२० ॥  
 नृपः कांश्चिदुरः पूरं पूरयामास सायकैः ।  
 दूर्वालावं लुलावोच्चैः कांश्चित्खड्गेन मध्यतः ॥ २२१ ॥  
 वीरोसौ समरेऽरीणां तथात्र कदनं व्यधात् ।  
 यथामीभिर्यमस्यापि संकीर्णमभवद्बृहत् ॥ २२२ ॥  
 सध्वजान् खण्डयन् दण्डान् व्यध्यन्नश्वान् सत्तादिनः ।  
 द्विधापि विग्रहं भिदन् सोऽरेश्चक्रे चिरं रणं ॥ २२३ ॥  
 अतिधारानिषून्वर्षन् रिपुक्षेत्रेषु भूरिषु ।  
 चाक्षुषः श्रावणो जज्ञे चित्रं हम्मीरभूपतिः ॥ २४ ॥  
 श्रीहम्मीरोथ वीरव्रजमुकुटमणिर्ल्लेखवाणप्रहारैः  
 सर्वांगेषु प्ररुढैः क्षितितलमभितो भावितो भीष्मकर्मा ।

जीवंतं ग्राहिषुर्मा काचिदापि यवना माभिति ध्यातबुद्धिः  
 कंठं छिन्नात्मनैव स्वमदति च दिवं स्मात्तसूरातिथिलः ॥ २२५ ॥  
 इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीर-  
 राहाकाव्ये वीरांके हम्मीरस्वर्गगमनवर्णनो नाम त्रयोदशः सर्गः ॥ १३ ॥

### अथांतिमश्चतुर्दशः सर्गः

सादृक्षस्य विभोरथ प्रतिभटनासैकदीक्षागुरो-  
 र्हम्मीरावनिवासवस्य जगतीलोकं पृणप्रोन्नति ।  
 श्रुत्वा केचन केचनापि सुतरामाकर्ण्य मृत्युं बुधा-  
 श्वक्रुः काव्यपरंपराभिति तदा कष्टैकमुष्टिधयाः ॥ १ ॥  
 धर्मः शर्मपदं मुमोच करुणारण्यं शरण्यं यया  
 बौदार्यं विजगाल बालललितं शिश्रीय वीरव्रतं ।  
 नीतिर्भीतिमुपाजगाम कमला वैधव्यमुद्रां दधौ  
 श्रीहम्मीर नृपालभालतिलक स्वर्गं गतेऽद्य त्वयि ॥ २ ॥  
 भूदेवानिदमादिकाचनचयैः कः पूजयिष्यत्यहो  
 को वा नाम करिष्यति प्रतिपदं षट्दर्शनोपासनां ।  
 को वा पास्यति गोकुलं शककुलैराहन्यमानं रूपाऽ  
 स्माकं का गतिरस्तु निस्तुषमते हम्मीर हा त्वां विना ॥ ३ ॥  
 गीर्वाणद्रुमधेनुकुंभमणयः काले कराले कलौ  
 नैव कापि किल स्फुरति धरणाविवं यदाहुर्बुधाः ।  
 तत्सर्वं निरवद्यमेव नितमां मन्यामहे सांप्रतं  
 श्रीहम्मीर महीमहैव भवति प्राप्ते यशःशेषतां ॥ ४ ॥  
 पाताले भुजगैश्चराः सुमनसा व्यूहाः सुपर्वालये  
 पुष्पौघाः प्रतिकाननं प्रतिसरस्ते राजहंसादयः ।  
 एणाक्षयः प्रतिमंदिरं प्रतिपुरं प्रेमातुरा नागराः  
 शोचंस्तेकमहो हम्मीरनृपति हाहा त्रिलोकीपति ॥ ५ ॥

धैर्यं मेरुगिरिं मतिः सुरगुरुं गंभीरता सागरं  
 सौम्यत्वं शशिनं प्रतापसरणिः सूरं हरिं शूरता ।  
 चिता रत्नमुदारता सुभगता शिश्राय कामं क्षणात्  
 हम्मीरि सुरसुंदरीस्तनमहाशैलखलचक्षुषि ॥ ६ ॥  
 किं कुर्वीमहि किं ब्रुवीमहि विभुं कं चानुबुधीमहि  
 व्याचक्षीमहि किं स्वदुःखमसमं कं वा बभाषेमहि ।  
 यन्निःकारणदारुणेन विधिना तादृग्गुणैकाकरं  
 हम्मीरं हरताञ्जसा द्वतमहो सर्वस्वमेवावनेः ॥ ७ ॥  
 लक्ष्मीर्योति सत्त्वरं मुरारिपेदेवस्य वक्षस्थले  
 वीरश्रीरपि वीरवेश्मनि हरे स्तास्ताः समस्ताः कलाः ।  
 पौलोमीकुचकुम्भपत्ररचनाचातुर्याचितामणौ  
 श्रीहम्मीर नरेश्वर त्वयि निराधारा हहा भारती ॥ ८ ॥  
 संति क्षौणिभुजः क्षितौ कति न ते ये स्वाप्रियाप्रीतये  
 बाहं बाहमनेकबाहनिवहान् प्रौढिं दृढां तन्वते ।  
 म्लेच्छातुच्छकिरीटकोटिघटनैर्यो दंतुरं सत्वरं  
 चक्राणः क्षितिमंडलं स तु परं हम्मीर एकः कलौ ॥ ९ ॥  
 एधंतां प्रवैर्बलैः स्वबिरुदान्ध्यापयतां जनान्  
 गाहंतां नयवर्त्म मध्यमसमं स्फीतां वहंतां मुदं ।  
 बाधंतां युधि बाहुजेशनिकरान् प्रौढिं भजंतां तमां  
 एकस्मिंस्त्वयि वीर नाक मयिते स्वैरं वराकाः शकाः ॥ १० ॥  
 भोक्तुं ध्वाक्षमियेष विक्रमविभुः पंगुः स जैत्रो जले  
 मञ्जद्रागमलयैणराट्पुपुरो मादगिकत्वं दधौ ।  
 इत्थं स्वस्म विडम्बयति कतिनो हम्मीरराजन् परं  
 यत्त्वं चक्रिय-तच्चकार कुरुते कत्तथिवा कः कलौ ॥ ११ ॥  
 संध्यावदनकर्मकर्मठधियो मादाभ्रराला इवा-  
 मञ्जन् प्रसरोषीरे श्रितमुदो यत्रानिशा बाडवाः ।

निःशंकं यवना विगांधिवसनास्तत्र प्रविश्याधुना  
 कूर्दते महिषा इव क्षितिपते हम्मीर हा लां विना ॥ १२ ॥  
 ईदृक्षं नरमौलिमंडनमणिं हत्वा हहा हेलया  
 दुःसाधं यदसाधि नाम भवता धातस्तदाचक्षतां ।  
 नीचानां यदि वेदृशी स्थितिरहो यत्ते प्रयोगं विना-  
 प्यन्येषां हितवस्तुराहतिविधौ शश्वद्यतंतैतमां ॥ १३ ॥  
 नेत्रे निष्कृशतां नितांतवधिरीभावं भजेतां श्रुती  
 नो कार्यं युवयोरतःपरमहो किंचित् काचिद्व्याति ।  
 याभ्यामेव समीक्षितो गुणगणस्तस्याथ वा संश्रुतो  
 लज्जेतामितरं हहा किमु न ते श्रोतुं तथा वीक्षितुं ॥ १४ ॥  
 लोको मूढतया प्रजल्पतुतमां यच्चाहमानः प्रभुः  
 श्रीहम्मीरनेरश्वरः स्वरगमत् विश्वैकसाधारणः ।  
 तत्त्वज्ञत्वमुपेत्य किंचन वयं ब्रूमस्तमां स क्षितौ  
 जीवन्नेव विलोक्यते प्रतिपदं स्तैस्तैर्निजैर्विक्रमैः ॥ १५ ॥  
 धिक्धिक् लां रतिपाल याहि विलयं श्रीसूरवंशाधम  
 द्राग्वक्त्रं रणमल्ल कृष्णय निजं पापिस्त्वमप्युच्चकैः ।  
 एको नंदतु जाज एव जगति स्वाभाविकप्रीतिभृत्  
 येनात्रायि दिवंगतेषु नृपतौ दुर्गं किलाहर्दयीं ॥ १६ ॥  
 राधेयः कवचं ददौ शिविरहो मांसं बलिर्मेदिनी  
 जीमूतोर्ध्वपुस्तथापि न समा हम्मीरदेवेन ते ।  
 येनोच्चैः शरणागतस्य महिमासाहेनिमित्तं क्षणा-  
 द्वात्मा पुत्रकलत्रभूयनिवहो नीतः कथाशेषतां ॥ १७ ॥  
 द्वौ नजौ प्रस्तुतार्थं प्रवदत इतिवत् क्षमाभृता द्विः प्रयुक्ता-  
 मौचिख्यायाहि याहीति वचनरचनां स्वार्थसंस्थां विधाय ।  
 यस्तिष्ठन्नप्यलुं पन्न खलु निजविभोः शासनं स्वामिभक्तः  
 ख्यातस्तेनैव नाम्नापि च जयतु चिरं चाहमानः सजाजा ॥ १८ ॥

श्रीकांबोजकुलाब्धिवर्धनविधुनिर्व्याजवीरव्रतो  
 हंकारैकनिकेतनं स महिमासाहिः कथं वर्ण्यते ।  
 हित्वैकं तमलक्ष्यमक्षितनयं हम्मीरवीरं तथा  
 प्राणांतेपि पुरः परस्य न पुनर्यो नानमत्स्वं शिरः ॥ १९ ॥  
 नैव स्वं स्वेन हन्यादिति कुलचरितं पालयन् यो गृहीतो  
 जीवन् म्लेच्छाधिपात्रे सदसि पदतलं दर्शयंश्च प्रविष्टः ।  
 कर्त्ता त्वं जीवितः किं मयि च तदुदितः प्रोक्तवान् यध्यमीरे  
 कार्षीस्त्वं तेन साम्यं कलयति महिमासाहिना कोत्र वीरः ॥ २० ॥  
 आजौ पादतलेन दर्शितवतो हम्मीरभूभृच्छिरः  
 पृष्ठस्तेन तदर्पितांश्च गदतस्तास्तान् प्रसादानपि ।  
 खल्लंते रतिपाल यच्छकपतिर्निष्कासयामासिवान्  
 तद्युक्तं स्वमिवान्यथा कतिपुनर्दुह्यति न स्वामिने ॥ २१ ॥  
 जयति जनितपृथ्वीसंमदः कृष्णगच्छो  
 विकसितनवजातीगुच्छवत् स्वच्छमूर्तिः ॥  
 विविधबुधजनालीभृंगसंगीतकीर्तिः  
 कृतवसतिरजस्रं मौलिषु छेकिलानां ॥ २२ ॥  
 तस्मिन्विस्मयवासकेऽमचरितश्रीसूरिचक्रे क्रमात्  
 जज्ञे श्रीजयसिंहसूरिसुगुरुः प्रज्ञालचूडामणिः ।  
 षट्भाषाकविचक्रशकमखिलप्रामाणिकाग्रेसरं  
 सारंगं सहसा विरंगमतनोद्यो वादविद्याविधौ ॥ २३ ॥  
 श्रीन्यायसारटीकां नव्यं व्याकरणमथ च यः काव्यं ।  
 कृत्वा कुमारनृपतेः ख्यातश्चैविवेदिचक्रीति ॥ २४ ॥  
 तदीयगणनायकः क्रमनमज्जनत्रायकः  
 प्रसन्नशशभृत्प्रभुर्जयति वादिभेदिप्रभः ।  
 यदीयपदपंकजे भूमिरभृंगलीलापितं  
 श्रयति महतामपि क्षितिभृतां सदा मौलयः ॥ २५ ॥

तत्पट्टांभोजचंचत्तरखरकिरणः सर्वशास्त्रैकविंदुः  
 सूरिंदुः श्रीनयैदुर्जयति कविकुलोदन्वदुलासनेंदुः ।  
 तेने तेनैव राजा स्वचरिततनने स्वप्रनुत्नेन कामं  
 चक्राणं काव्यमेतन्मृपतिततिमुदे चास्वीराकरम्यं ॥ २६ ॥  
 पौत्रोप्ययं कविगुरोर्जयसिंहसूरैः  
 काव्येषु पुत्रतितमां नयचंद्रसूरिः ।  
 नव्यार्थसार्थघटनापदपंक्तियुक्ति-  
 विन्यासरीतिरसभावविधानयत्नैः ॥ २७ ॥  
 श्रीहर्षामरयोः कविप्रवरयोर्वाक्यवलीं निजा-  
 मुद्यांतीमभिवर्षतोर्नवनवैः पीयूषधारारसैः ।  
 मद्भाग्यानिलखेलनैरपहृता या विप्रुषः काश्चिद-  
 प्यासामेष निषेकशाद्वलतमः सोयं मदुक्तिश्रमः ॥ २८ ॥  
 जल्पस्येके कवींद्राः सरसमनुभवादेव कुर्वति काव्यं  
 तन्मिथ्या हंत नोचेत्तदिह विदधतां तद्वतां येपि धुर्याः ।  
 एषोस्माकं प्रसादः सततमपि गिरां देवताया - - -  
 धत्ते लालित्यमुच्चैः खलु चपलदृशां पुण्यतारुण्यमेव ॥ २९ ॥  
 काव्ये काव्यकृतां न चास्मनुभवः प्रायः प्रमाणं नचेत्  
 प्राहुस्ते कविधर्म एष इति किं प्रत्याहतास्तार्किकैः ।  
 को नामानुबभूव चंद्रसुरभिं कुंदोज्ज्वलां कौमुदी  
 सीतां कीर्तिमतोन्यथोदितगुणस्फीतामकीर्तिं च कः ॥ ३० ॥  
 वाणीनामधिदेवता स्वयमसौ ख्याता कुमारी ततः  
 प्रायो ब्रह्मवतां स्फुरन्ति सरसा वाचां विलासा ध्रुव ।  
 कुकोकः सुकृती जितेन्द्रियचर्यो हर्षः सवास्यायनो  
 ब्रह्मज्ञप्रवरो महाव्रतधरो वेणीकृपाणोमरः ॥ ३१ ॥  
 शृंगारेनुभवो व्यतर्क्यततमां मूढैरिहोच्चैर्यकः  
 सुप्तः किंतु स कः परेषु यदयं नैकप्रकाशीप्रमा ।

तद्वंध्यासुतलालनामिव वृथा वैकल्पिकीं कल्पना-  
 माकल्पं परिकल्प्य जल्पततमां धैर्यं धियां केवलं ॥ ३२ ॥  
 ये शृंगारकथां प्रथां विदधते वाचां विलासैरस-  
 प्रोलासोत्र समस्तितेष्वनुभवो येष्वस्ति तेन्ये पुनः ।  
 वर्ण्या ये वदनेषु कुंदविशदास्तंवेरमाणां रदा  
 नैते चर्वणसाधनं तदिह ये दुर्लक्ष्यरूपास्तु ते ॥ ३३ ॥  
 काव्यं काव्यप्रकाशादिषु रसबहलं किर्त्तयंत्युत्तमं यत्  
 तन्नोभावैर्विभावप्रभृतिभिरनभिव्यक्तमुक्तैः कदाचित् ।  
 तेनेति व्यक्तमुक्तं सरसजनमनःप्रीतये काव्यमेतत्  
 कश्चिच्चेन्नीरसोस्मिन् भजति बत मुदं नो तदा कस्य दोषः ॥ ३४ ॥  
 वदन्ति काव्यं रसमेव यस्मिन्निपीयमाने मुदमेति चेतः ।  
 किं कर्णतर्णं सुपर्णपर्णाभ्यर्णादिवर्णार्णवडंबरेण ॥ ३५ ॥  
 रसोस्तु यः कोपि परं स किञ्चिन्नास्पृष्टशृंगाररसो रसाय ।  
 सत्यप्यहो पाकिमपेशलत्वे न स्वादु भोज्यं लवणेन हीनं ॥ ३६ ॥  
 कविता वनिता गीतिः प्रायो नादौ रसप्रदाः ।  
 उद्भिरन्ति रसोद्रेकं गाह्यमानाः पुरः पुरः ॥ ३७ ॥  
 प्रायोपशब्दादिकृतोपि दोषो नचात्र चिंत्यो मम मंदबुद्धेः ।  
 न कालिदासादिभिरप्यपास्तो योऽध्वा कथं वा तमहं लज्जामि ॥ ३८ ॥  
 प्रायोपशब्देन न काव्यहानिः समर्थतार्थे रससेकिमा चेत् ।  
 वादेप्यसौ नो विदधीत किञ्चित् यदि प्रतिज्ञा विरमेन्न विज्ञः ॥ ३९ ॥  
 वाणी वाणीविलासात्प्रसरति विदुषां तेन शब्दापशब्दौ  
 प्रायश्चेतोविकल्पः कविमतवशागा शब्दशास्त्रेपि सिद्धिः ।  
 मत्तैवं मापशब्दं वदत सद्दया प्रौढकाव्यप्रयुक्ता  
 द्वित्राश्चेत्तेन वृद्धिं भजन्ति कथमसौ तर्हि वाग्मन्नकोशः ॥ ४० ॥  
 भवन्ति काव्येषु महाकवीनां यत्नेवभावा अशुभाः शुभा वा  
 प्रदर्शितास्ते कतिचित्ततीह नचेन्महाकाव्यमिदं कथं तत् ॥ ४१ ॥



क्षंतव्य एव कविभिः कृपया प्रमादात्  
 काव्येन कश्चिदपि यः पतितोपशब्दः ।  
 प्रीतिर्यथास्तु सुहृदामयवा सुशब्दैः  
 किं सा तथास्त्वसुहृदामपि मापशब्दैः ॥ ४२ ॥  
 काव्यं पूर्वकवेर्न काव्यसदृशं कश्चिद्विधाताधुने  
 त्युक्ते तोमरवीरमक्षितिपतेः सामाजिकैः संसदि ।  
 तद्गुचापलकेलिलोलितमनाः शृंगारवीराद्भुतं  
 चक्रे काव्यमिदं हमीरनृपतेर्नव्यं नयैदुः कविः ॥ ४३ ॥  
 हंसाः संतः क्व येषां गुणपयसि रतिर्नो रतिर्दोषवारि-  
 ण्यादर्शाः संतु कितु प्रतिफलति गुणो दूषणं वापि येषु ।  
 तेमी तिष्ठंतु दूरे कचन तितभवोदूषणं कीकशं ये  
 बिभ्रत्युच्चैरधश्चोज्ज्वलगुणसमिता संचयं चिक्षिपन्ति ॥ ४४ ॥  
 राजानो युधिबद्धविक्रमरसाः कुर्वंतु राज्यं मुदा  
 तेषां विक्रमवर्णने च कवयः शश्वदतन्तांतमां ।  
 अश्रान्तं च समुलसंलिह रसैर्वाचः सुधासेकिमाः  
 स्वादुंकारमिमाः पिबंतु च रसास्वादेषु ये सादराः ॥ ४५ ॥  
 पीत्वा श्रीनयचंद्रवक्त्रकमलाविर्भाविकाव्यामृतं  
 कोनामामरचंद्रमेव पुरतः साक्षात्पश्येत्पुनः ।  
 आदावेव भवेदसावमरता चेत्तस्य नो बाधिका  
 दुर्वारः पुनरेव धावतुतमां हर्षावलीविभ्रमः ॥ ४६ ॥

इति श्रीजयसिंहसूरिशिष्यमहाकविश्रीनयचंद्रसूरिविरचिते श्रीहम्मीर-  
 महाकाव्ये वीराके कविवाक्यवर्णनोनाम चतुर्दशः सर्गः ॥ समाप्तमिदं  
 श्रीहम्मीरमहाकाव्यं ॥

कार्याकारणसंविदं विदधते नैकांतमुत्सृज्य य-  
 त्तत्तेषामिव नोपि कर्हिच न किं चेत्तश्च मत्ताचिकीः ।

नैव चेन्नयचंद्रसूरिसुकवेर्वाणीं विधायामृतं  
 श्रीहर्षं तमधामरं तमपि तत्किं संस्मरेयुर्बुधाः ॥ १ ॥  
 काव्यानां त्रितयीं व्यरीरचदिमां यां कालिदासः कलां  
 सृष्टौ गाधिसुतस्य सार्हति न चेत्कानाम तत्रास्तु सा ।  
 चक्रुर्यां कवयो नयैदुरमरो हर्षश्च नानारसैः  
 सर्गे ब्रह्मण एव सा तु घटते तस्यैव संवादतः ॥ २ ॥  
 नयचंद्रकवेः काव्यं रसायनमिहाद्भुतं ।  
 संतः स्वदंते जीवन्ति श्रीहर्षाद्याः कवीश्वराः ॥ ३ ॥  
 लालित्यममरस्येव श्रीहर्षस्येव वक्तिमा ।  
 नयचंद्रकवेः काव्ये दृष्टं लोकोत्तरं द्वयं ॥ ४ ॥  
 काव्यं काव्यपशोधिनां रचयतां सम्यक् कृतज्ञस्य नो  
 मीयेतोपचयो नचाप्युपचयः कश्चित्कवीनां स्फुटं ।  
 यस्माच्छुद्धमशुद्धमाहुरनयोर्विज्ञापनाकारणं  
 तत्तेषां मनसैव रुद्धमभितः कुत्रावकाशस्तयोः ॥ ५ ॥  
 यशोधिनां काव्यकृतां कवीनां पुण्यं च पापं च न किञ्चिदेव ।  
 पुण्यस्य पापस्य च यन्निदानं मनस्तदेषां यशसैवरुद्धं ॥ ६ ॥  
 संवत् १५४२ वर्षे श्रावणे मासि श्रीकृष्णपिंगच्छे श्रीश्रीजयसिंहसूरिशि-  
 ष्येण नयहंसेनात्मपठनार्थं श्रीपैरोजपुरे हम्मीरमहाकाव्यं लिलिखे  
 कल्याणमस्तु भद्रं भूयात्संघस्य ग्रंथामः १५६४